



سيرة الطفل

عنه أبحاث

0158416



Bibliotheca Alexandrina

اهداءات ١٩٩٧
وزارة الإعلام والثقافة
الإمارات

الأسرة والطفل

- مجموعة أبحاث -

ناجي الحاي

د. عبد القادر شلبي

سميرة خليل سابا

محمد مصطفى

راشد عبيد الشوق

علي أحمد عبيد المغني

د. محمد ابراهيم حور

د. محمود عبد الله

د. كافية رمضان

د. عبد الرحمن شهيل

د. محمد خلفان الرواي

عائشة عبد الله حسين

دائرة الثقافة والاعلام

حكومة الشارقة

دولة الامارات العربية المتحدة

الطبعة الأولى - ١٩٩٤

جميع الحقوق محفوظة

المحتويات

الصفحة	الموضوع	الباحث
-٧-	تقديم	الناشر
-٧-	كلمة اللجنة المنظمة للندوة	د. أمينة خليفة
-٩-	الأسرة - الطفل - الثقافة: تشخيص واقع واستشراف مستقبل في الحياة العربية	د. محمد ابراهيم حور
-٢٩-	دور الأسرة في تكوين شخصية الطفل وتنميته من المنظور الاسلامي	د. محمود عبد الله
-٤٢-	الأسرة .. وسيط تربوي	د. كافيّة رمضان
-٦٥-	تربية الطفل في مجتمع الامارات	د. عبد الرحمن شهيل د. محمد خلفان الرواي
-٨٧-	دور الأسرة في الاعداد التربوي السليم للطفل (بحث حول أسر طلاب التربية الخاصة)	د. عائشة عبد الله حسين
-١٠٩-	دور وزارة العمل والشؤون الاجتماعية في مجال رعاية الأسرة والطفولة	د. محمد علي
-١٢٩-	أثر التغذية السليمة في تنمية القدرات الشخصية والاجتماعية للطفل	د. عبد القادر شلبي
	شهادات :	
-١٥٧-	أثر الأنشطة في تأهيل الأطفال المعاقين	سميرة خليل مسالبا
-١٦٧-	تربية الطفل في الماضي	محمد مصطفى رائد عبيد الشوقي
-١٧١-	الوثيقة الختامية الصادرة عن الندوة ملحق :	
-١٧٩-	تقديم تجربة المهرجان السنوي للثقافة الطفل: المظاهر - النتائج - الطموح	علي أحمد عبيد المقتي

تقديم

يضم هذا الكتاب بين دفتيه الأوراق والأبحاث والشهادات التي قدمت في الندوة التي نظمتها دائرة الثقافة والاعلام بالشارقة في مارس من عام ١٩٩٤ تحت عنوان "دور الأسرة في تكوين شخصية الطفل".

هذه الأوراق تؤكد أنه رغم الشيء الكثير الذي كتب وقيل عن دور الأسرة، فإنه لا يزال هناك الكثير الذي يجب أن يقال بعد عن هذا الدور في اعداد الطفل اعدادا تربويا سليما، والأهم من ذلك أن هناك الكثير مما يجب أن يعمل من أجل أن تضطلع الأسرة بالدور المناط بها في تهيئة الطفل التهيئة المسؤولة ليكون جيل المستقبل.. بحجم تحديات هذا المستقبل.

التأكيد على دور الأسرة في مجتمعنا ليس من قبيل تحصيل الحاصل، انه أمر مهم لأقصى الحدود في ظل تراجع دور الأسرة عن الاصطلاح بواجباتها تجاه فلذات الأكباد، للدرجة التي تجعلنا نطالب، عن حق، باعادة الاعتبار لهذا الدور، بعد أن بلغت مظاهر الاتكالية والترف حدا أصبحنا معه نترك حتى مصير أطفالنا لمربيات من بينات أخرى، وبقيم ثقافية ودينية أخرى مغايرة لتلك التي يجب أن نعد بها أبنائنا وبناتنا. وتتقدم المؤثرات الأخرى كالتلفزيون وأشرطة الفيديو على دور الأسرة في تلقين الطفل بالقيم واتجاهات السلوك.

لذا يأتي هذا الكتاب، الذي يتضمن مساهمات رجال ونساء عاملين في المجالات التربوية والثقافية والاجتماعية والصحية، وبعضهم على علاقة مباشرة بثقافة الطفل وتربيته، ليدق جرس الانذار حول مخاطر تراجع دور الأسرة، وليرسم بعض تصورات ومقترحات للنهوض بهذا الدور.

والله الموفق،

قسم البحوث والدراسات
دائرة الثقافة والاعلام
الشارقة

كلمة اللجنة المنظمة للندوة

الفنّاء الدكتوراء أمانة خليفة
رئيسة اللجنة

الحمد لله رب العالمين، والصلاة والسلام على رسول الله، وعلى آله وصحبه ومن والاه... وبعد :

أحيي في البداية هذا الجمع الطيب بتحية الاسلام، فسلام الله عليكم ورحمته وبركاته.

كما يطيب لي أن أرحب بمن تفضل بالمشاركة معنا في هذه الندوة الفكرية، من داخل الدولة ومن خارجها، والتي تأتي ضمن برنامج المهرجان العاشر لتقافة الطفل، هذا المهرجان الذي يأتي مكللاً للجهود الخيرية التي تبنتها حكومة الشارقة منذ عشرة أعوام، نحو الاهتمام بالطفل. ويأتي مهرجان هذا العام كسابقه، محاطاً برعاية كريمة ودعم لامحدود، من لدن صاحب السمو الشيخ الدكتور/ سلطان بن محمد القاسمي، عضو المجلس الأعلى حاكم الشارقة حفظه الله.

ويتم تنظيم المهرجان تحت شعار "الطفل والأسرة والوطن". وهو ما يعني واجب الأسرة نحو الطفل ليكون مواطناً صالحاً، وكذلك واجب المؤسسات التعليمية العامة والخاصة في الدولة، وذلك لدورهما في مجال التنمية المتكاملة لجيل المستقبل.

وكما تعلمون فإن مجتمع الامارات، مثله مثل مجتمعات دول مجلس التعاون، مجتمع ينشد التنمية في مختلف مجالاته، وان قرابة نصف عدد مواطنيه هم في سن الطفولة، وان غايات التقدم والتطور تحتاج الى أسلوب في التربية، بهدف الى اعداد جيل المستقبل اجتماعياً وثقافياً وتربوياً وصحياً، جيل خال من

المشكلات التي تعاني منها بعض مجتمعات اليوم، جيل سمته الأساسية الايمان بالله والعمل ولرفعة شأن الوطن.

الأخوة والأخوات...

تقوم الندوة الفكرية على محاور متعددة، تشمل الجانب الثقافي والتربوي والاجتماعي والصحي، يشارك فيها نخبة متخصصة من ذوي الرأي والفكر، وتستمر أعمال الندوة مدة ثلاثة أيام تنقسم جلساتها الى فترتين صباحية ومساءنية، تتضمن كل فترة جلستي عمل لاستيفاء الموضوعات المطروحة.

كما أن الندوة تستضيف بعض أصحاب الرأي والمشورة، لتسمع منهم شهاداتهم حول الطفل والأسرة والوطن.

وتختتم الندوة جلساتها بجلسة تفويمية، لمسيرة مهرجان ثقافة الطفل، بمناسبة العقد العاشر له. ذلك أن التخطيط المستقبلي يستمد عناصره من التقويم سلبيًا وإيجابيًا إضافة إلى الطموحات التي نرجو تحققها في بناء شخصية طفل اليوم ورجل المستقبل.

ونأمل أن تكون أعمالنا كلها حسبة لله وانتماء للوطن، ويكون التوفيق حليفنا، لنخرج بتوصيات تضيف رصيда جديدا، لما يقدم للطفل داخل أسرته ووطنه.

والله من وراء القصد، وهو الهادي لسواء السبيل

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته،،

الأسرة - الطفل - الثقافة
تشخيص واقع، واستشراف مستقبل
في الحياة العربية

الأستاذ / د. محمد إبراهيم حور

"والله أخرجكم من بطون أمهاتكم لاتعلمون شيئا"

قرآن كريم

"ما من مولود الا ويولد على الفطرة، فأبواه يهودانه، أو ينصرانه، أو

يمجسانه"

حديث شريف

"لاتعلموا أولادكم عاداتكم، فانهم مخلوقون لزمان غير زمانكم"

عمر بن الخطاب

"أعطني أمهات صالحات، أصنع لك عالما أفضل".

هسكلي

سئل سقراط : متى نبدأ بتربية الطفل ؟ فأجاب : قبل أن يولد بمانة

عام. فسئل : وكيف يكون ذلك ؟ فقال : يجب أن نربي أبويه قبله، وأجداده
الأربعة.

مفاهيم نظرية :

يشير عنوان هذه الورقة عددا من الأسئلة حول دلالة كل لفظ فيه، وماذا يراد به، وان تركه على إطلاقه، يدخلنا في تعميمات يصعب ضبطها أو تناولها بأسلوب علمي، ناهيك عن خروجها عن الهدف الذي ننشده، ونسعى للوصول اليه. وان هذه التساؤلات تتمثل فيما يلي :

آية أسرة نعني؟

وآية ثقافة نريد؟

والى أي طفل نتطلع؟

وهل هناك ثقافة خاصة بالطفل، تختلف عن الثقافة بمفهومها العام؟

وبالاجابة عن ذلك، نكون قد حددنا الهدف، ومن خلاله نكون قادرين على تشخيص الواقع واستقرائه، وما اذا كان منسجما مع هذا الهدف أم أنه مختلف معه، وفي كل الأحوال نكون قادرين على الخروج بالتوصيات الملائمة للظروف، أيا كانت نتائجها.

ونجيب على السؤال الأول : آية أسرة نعني؟ فأقول : انها الأسرة العربية المتمسكة بعقيدتها الاسلامية السمحة قولاً وسلوكاً، المعترزة بانتماها لأمتها العربية من محيطها لخليجها، المستوعبة لتراثها وماضيها - مميزة بين الغث والسمين فيه، تحافظ على الأصيل الجيد، وتلفظ الرديء الضعيف، المنفتحة على العالم المعاصر بصدر رحب، وعقل ناضج، تقيد من تقدمه، بما لا يشوه صورتها أو يلغي شخصيتها، المدركة لخصوصيتها الاجتماعية وما تحمل من قيم نبيلة، غير منطوية على ذاتها، تعصبا أو تقوقعا، ولكنه ادراك الواعي بما له وما عليه. وهي الأسرة المتخلصة من عقد التخلف بكل أشكاله القبلية، والعرقية،

المتمتعة بالحرص على الحياة الحرة الكريمة، والتعبير عن الرأي والاجتهاد فيه، في حدود اللياقة والاحترام للقانون، والآخرين. وهى الأسرة التى أتيح لها القدر الكافي من التعليم والثقافة، وتكافؤ الفرص، بحيث تصل الى درجة تؤهلها للقيام بالدور المطلوب منها فى مجالات التربية، والانتاج، وتقديم المجتمع الذى تنتمي اليه.

أما الثقافة التى نريدها، فهى الجمع بين الأصالة والمعاصرة، وأصالة في الفكر، والسلوك، والقيم، وهذا يعني نبذ ما ران على عقولنا من مظاهر الجمود فى جميع المظاهر المعنوية والمادية. وذلك بالارتكاز على العقيدة الاسلامية، وما فيها من شحذ للعقل، واستثارة للهمم، ودفع للعمل، وبالتنبية لسيرة السلف الصالح ولمناهجهم التى انتهجوها، وعملت على التقدم الحضاري فى عصورهم، وكانت مدخلا للتطور فيما تلاهم من عصور. وبتنقية تراثنا الفكري والعلمي والثقافي مما أفسده وشوه صورته، وساعد على اختلاط الحابل بالنابل فيه، بحيث بات كثير من أبنائه عاجزين عن تبنيه، والدفاع عنه، ناهيك عن قدرتهم على اقتناع الآخرين به، وأصالة في الوعي الكامل بماذا نريد بالخصوصية فى الحياة والثقافة، انطلاقا من خصوصية البيئة المكانية، والخصائص الاجتماعية لكل مجتمع، والظرف الزماني الذي يحيط به ومتغيراته. وهى خصوصية لاتعمي عيوننا عن البيانات الأخرى والمجتمعات التى تعيش فيها.

والمعاصرة، هي أن نكون أبناء هذا العصر بمعالمه الواضحة، ومقوماته الأساسية، والتى تتلخص في: "سرعة التغير، وكم هائل من العلوم، ودقة في التخطيط، وغزارة في الانتاج، وحرية سياسية واجتماعية"^(١). وهى معالم تتطلب وعيا تاما، وحذرا شديدا، وجهدا كبيرا، ليكون هناك مجال للتعايش والتكيف بين قيم الماضي الأصيلة، وقيم الحاضر المستجدة. ولايتحقق هذا الا اذا

كنا ذوي شخصيات واثقة من أنفسها، وذوي عقول متفتحة على العالم المحيط بنا، وقادرين على أن نهيهء لنا واقعا جديدا في التفكير والسلوك، يتلاءم مع ظروف العصر ومتطلباته.

أما الطفل الذي نتطلع اليه، فهو رجل القرن الحادي والعشرين، الذي سيكون في سباق مع الزمن، وسواجه تحديات جساما، بطغيان القيم المادية على القيم المعنوية، وبالتقدم التقني الذي بات يقفز قفزات خيالية، ووقع مجتمعه أسيرا له، بوصفه مستهلكا له فحسب، وليس مشاركا فيه، بل ان جهل مجتمعه بالتقدم التقني جعله على هامش العصر، لايعبأ به، ولايحسب حسابه، مع أنه يتمتع برصيد حضاري كبير، وبامكانيات اقتصادية هائلة، وبموقع استراتيجي مهم. مع كل هذا، فان مجتمع هذا الطفل يسوده التمزق، ويسيطر على تفكيره ضيق الأفق، وتتبدد خيراته سدى لغير أهلها، ولم يعد له أي دور في صناعة القرار المصيري فيما يتصل به على الأقل، ناهيك عن أن يكون له رأي في صناعة القرار فيما يحيط به. ان طفلنا الذي نتطلع اليه هو الانسان الذي ينشأ وهو على وعي بواقعه المتخلف، وأن يكون قادرا على تجاوز هذا التخلف. ثم أن يكون على معرفة وعلم بأدق ما وصل اليه عصره من علوم وفنون وآداب، وأن يكون مؤهلا للتعامل معها بخبرة وثقة وانجاز. وأن يكون مسلحا بالقيم الروحية والمعنوية التي تتحدد بها معالم شخصيته العربية الاسلامية، التي تتميز بها عن غيرها من الشخصيات.

ان الطفل الذي نتطلع اليه ليس الطفل الممسوخ، الذي يحفظ كثيرا جدا من القيم والشعارات النبيلة، ويغرق في الرذيلة في كل ممارساته وسلوكياته العملية، بحيث أفقد كل هذه الشعارات والقيم مدلولاتها الحقيقية، وأضحت مجالا للتندر والاسفاف في القول، وأصبحت الدعوة الى الأخذ بها فكرة، وتبنيها سلوكا هي صورة من صور الغفلة والتخلف!!

للتندر والاسفاف في القول، وأصبحت الدعوة الى الأخذ بها فكرة، وتبنيها سلوكا هي صورة من صور الغفلة والتخلف!!

طفلا الذي نسعى لتثنته هو المتزن بثقافته الجديدة، وخبراته الواسعة، وعقيدته الراسخة، وقيمه الحميدة. فلا هو مشدود للوراء بحبال بالية، لاتقوى على أي شد، ولا هو مبهور بما يراه فينسى نفسه، ويفقد شخصيته.

أما ثقافة الأطفال، ومدى استقلالهم بها عن سواهم من الراشدين، فإن الاختلاف بين ثقافة الأطفال وثقافة الراشدين يكون في أضيق الحدود. اذ ان الثقافة كل لايتجزأ. وان الطفل ينشأ ليكون راشدا لا ل يبقى طفلا، ومن بعيد كان العرب يعنون بتزويد أطفالهم بثقافات هي الثقافات التي يعنى بها الراشدون، والأمر لا يختلف عند المفكرين العرب القدماء عنه عند المفكرين في الوقت الحاضر.

والخصوصية التي تتسحب على الأطفال في ثقافتهم ومفهومها تنحصر في الوسائل وليس في المضامين، وذلك لتقريب الفكرة لذهن الطفل ومستواه، وهي بذلك عدها بعض الباحثين ضمن الثقافات الفرعية "التي تميز قطاعا رئيسيا في المجتمع، وتشكل جزءا من ثقافته الكلية، لكنها تختلف عنها في المظاهر والمستويات"(٢). وعلى ذلك فأنني أميل الى عد ثقافة الطفل جزءا من الثقافة العامة في المجتمع، وبتعبير آخر، الثقافة في مجتمع ما هي كل لايتجزأ، تتسحب على الطفل مثلما تتسحب على الراشد. أما وسيلة التزود والتزويد بالثقافة فهي التي يمكن أن يكون فيها اختلاف.

هذه هي المفاهيم النظرية التي أردت أن تكون بين يدي البحث، وهي مفاهيم تعكس المثل الأعلى الذي نرنو اليه، بل قل : نرنو اليه المجتمعات التي لم تتبوأ مكانها اللائق بها في عصرنا الحالي. فما هو الواقع المعاش الذي يعيشه

مجتمعنا وفق هذه المفاهيم الثلاثة : الأسرة، الطفل، الثقافة ؟ هذا مانحاول الاجابة عنه فيما يلى من سطور .

تشخيص واقع :

الأسرة :

لا خلاف بين الباحثين على أن السنوات الأولى من عمر الطفل يعول عليها كثيرا لما سيكون عليه فى حياته المقبلة، بما يكتسبه من قيم، وخبرات، ومعارف، ومهارات. وان هذه السنوات تكاد تكون مقصورة على الأسرة، وبقدر ماتمتع الأسرة بوعي، وثقافة، وظروف حسنة، بقدر ماينعكس هذا على الطفل الذي ينشأ بين ظهرانيها. واذا كان الأمر غير ذلك، فانه منسحب لامحالة على الطفل بسبليياته ومساوئه.

والأسرة العربية حالها عجب، ويقع عليها ظلم كبير، حين تطالب بأن تهيبء لنا الطفل الذي تحدثنا عنه، وهي محرومة من الحد الأدنى من العيش الكريم، وتفتقر الى أبسط حقوق المواطنة، وتتوزعها - أو قل : تفرض عليها ثقافات أغلبها سلبى، وأقلها ايجابى. وهذا الايجابى القليل يضيع فى خضم السلب والتلف.

فبالأسرة العربية لانسق بينها على الصعيد الاقتصادي، فثمانون فى المائة منها يعيش فى فقر مدقع. تبحث عن رَغِيفَ الحَبِزِ، فتحصل عليه بشق الأنفس، بل ان السنوات الأخيرة حملت لنا أنباء الذين يموتون جوعا فى السودان والصومال، وتبحث عن المسكن الذى يؤويها ويسترها، ويحفظها من حر الصيف، وقر الشتاء، ولا تجدده، ألا يوجد عشرات الآلاف من أسرنا العربية تعيش فى المقابر ؟ ومثلها أو يزيد يعيشون فى عشش القش. نعم، هذه نماذج حية ومعاشة من الأسر العربية أين تعيش، وكيف تعيش !

ونصيب التعليم عند الأسرة العربية متفاوت جدا، ففي الوقت الذي زادت نسبة التعليم عند بعض الأسر على ٨٠٪، زادت نسبة الأمية عند أخرى على نفس النسبة. وان نسبة الأمية فى بعض الأقطار العربية بالنسبة للمرأة زادت على ٩٠٪.

هذا عن التعليم بمفهومه البدائي - القراءة والكتابة - أما اذا تحدثنا عن المستوى، فان الأمر مفرج، لضعف الامكانيات، وقلة الكفاءات، وزيادة التخلف. ويكاد يعطي التعليم مردودا عكسيا عند بعض الأسر لسوء فهمها له، أو لسوء تزويدها به.

وتسيطر النزعة القبلية والعرقية على مشاعر الأسرة العربية، وساعد على تكريس هذه النزعة، الأنظمة السياسية فى الوطن العربي، التى تعيش على ذلك، وتحرص على تكريسه. أقول : ان سيطرة هذه النزعة على مشاعر الأسرة ووجدانها أوجد حالة بات من الصعب الفكاك منها، أو استبدالها بمشاعر أوسع وأقوى وأشمل، تتجاوز الحدود الضيقة، والنظرة الجزئية، وتتعلق للأمة الواحدة بآمالها وقيمها.

ان القاء نظرة فاحصة على طبيعة المشاعر والأحاسيس التى تنتاب الأفراد فى الأسر العربية، تجاه بعضهم البعض، تصيب المرء بخيبة أمل، وحالة يأس ما وراءه تفاؤل. اذ ان أرقى درجات التفاعل بين الأسر العربية فى السراء والضراء، لايتجاوز الانفعال المؤقت، والعاطفة التى سرعان ماتخمد جذوتها، ثم تعود الأمور الى ماهو مرسوم لها، أو ماهو راسخ في النفس من روااسب الجاهلية الأولى. ومازالت الأسرة العربية - فى الأغلب الأعم - أسيرة النظرة المتخلفة للمرأة، اذ تعامل بدونية من قبل الرجل، وعلى أنها قاصرة فى التفكير، وأنها ليست أهلا لتحمل المسؤولية. ووصلنا فى بعض البيئات الى أن تكون المرأة سلعة، لازوجة وأما ومربية.

والأمر منسحب فى الأسرة العربية على التمييز بين الذكر والأنثى فى النشء. فالمحبة، والدلال، والتقديم للولد، والنظرة الشزر، والتعريض للبنات. وتعتصر النفس ألما لما آلت اليه الأمور، اذ وصلت الحال الى أن مثل هذه المعاملة باتت من المسلمات التى تقرها الأسرة، وتستسلم لها البنات، ويعددها الولد من حقوقه. وترتب على ذلك ، أن كان للولد الأولوية فى كل شيء داخل الأسرة الواحدة، وربما لا يكون أهلا لذلك. وحرمت البنات من كل شيء، وربما كانت أولى بالتقدمة والتقدير لما تمتعت به من كفاءة ووعي.

والتفاوت جاء فى ظروف العيش، والمرافق، والخدمات التى تقدم للأسر العربية فى البادية، والريف، والمدينة، ففي الوقت الذى تتوافر فيه ظروف معقولة فى بعض المدن العربية للأسرة، نجد الأمر على النقيض من ذلك فى البادية، وهو قريب منه فى الريف. ومن يتاح له، أو يحرص على الاطلاع على الريف والبادية فى كثير جدا من أقطارنا العربية، يقف على حقيقة المأساة، وطبيعة المعاناة التى تعانيتها الأسر فى تلك البيئات، ويدرك الهوة السحيقة التى تفصلها عن امتداداتها فى المدن.

وإذا اتسعت الدائرة قليلا، وامتدت للأقطار المتجاورة، التى فصلت بينها حدود مصطنعة طارئة، بينما أبناء تلك الأقطار ينحدرون من أصول واحدة وترابطهم روابط قوية، بله الروابط المعنوية الأخرى، أقول : اذا اتسعت الدائرة، تكون الصورة أبشع، والفروق أشد بين هذه الأسر وتلك، مما يترك رواسب فى النفس، وتراكمات، تصل الى حد الحقد لا التنافس، والحسد لا الغبطة، وكل ذلك يرسخه ويغذيه أنظمة سياسية متناقضة، لا هم لها، الا حفظ النظام، والدفاع عنه، بكل الوسائل المشروعة وغير المشروعة.

أما اذا تحدثت عن حقوق المواطنة بالنسبة للأسرة العربية، فهي مؤلمة. ويكفى أن أضرب مثلا بالرغبة الجامحة لدى كثير من الأسر فى الهجرة من

ديارها الى ديار أخرى، والملفت للنظر، أن هذه الهجرة والرغبة فيها عشوائية، اذ لا يكون المرء على يقين من أن وضعه سيكون أفضل. وفي بعض الأحيان كان أسوأ. ترى، ما مرد ذلك؟ أعني مامرد أن يكون المرء حريصا على ترك أهله وبلده، ووطنه، واللجوء الى ديار أخرى؟ انه الفقر، أو الجهل، أو الظلم، أو عدم تكافؤ الفرص، أو كل هذه الأمور مجتمعة.

هذه هي الرؤية التي تسود الأسرة العربية في عصرنا الحاضر، وهي رؤية عامة، لاتخلو من استثناءات محدودة في بعض البيئات، أو ضمن ظروف سياسية محدودة الزمان والمكان، الا أنها في التقييم النهائي لاتقوى على الصمود أو تغيير الانطباع العام الذي شخصناه حول هذه الأسرة.

الثقافة :

ولايبعد وضعنا الثقافي عن حالنا الأسري، ان لم يكن امتدادا له، وقد شاب ثقافتنا منذ مطلع القرن الحالي كثير من التشويه والتعثر. اذ كنا حتى منتصف القرن نتوزع بين ثلاثة اتجاهات : اتجاه سلفي جامد يتمسك بالقديم ويجله، ويريد أن يكون كل شيء نابعا منه، منسجما معه، والا تم رفضه. واتجاه مبهور بالغرب وتقدمه المادي والعلمي، يدعو الى مجاراته لمواكبته، وهو منبت الصلة بماضيه، بل يعد الالتفاف للماضي ضربا من ضروب التخلف، واتجاه قسري، فرضه المستعمر على الأقطار التي تقع تحت سيطرته، ولا فكاك لها منه، الا بمقدار مألدها من الوعي بما يريد، وتقويت الفرصة عليه، أو التحدي لارادته والعمل على النقيض من دعوته. ولكن هذا وذاك كانا في النادر النادر. ومع ذلك، فقد كان هناك ثوابت ثقافية تسود الوطن العربي من محيطه لخليجه، أبرزها : التمسك بالعقيدة الاسلامية، والدعوة للوحدة العربية، والاعتزاز بماضي هذه الأمة المشرق، والاهتمام بالقيم الفاضلة، والعناية بالعلم والتعلم، والتمسك

بالحرية شعارا للفرد والجماعة : في العيش الكريم، وحرية التعبير عن الرأي، والاحترام للآخر .

ومنذ منتصف القرن اختلت المعادلة، وانقلبت المفاهيم، فتخلف المفكر والمتقف، وتقدم عليه الضابط والمقاتل . وبات الكتاب والمجلة والصحيفة والاذاعة بوقا للنظام، وأداة ترويج لبضاعته الكاسدة، وتبريرا لأخطائه المتلاحقة، بعد أن كانت هذه الوسائل أدوات تنوير، ونقد، وتقويم في المجتمع.

سقطت فلسطين بيد المحتلين الصهاينة، وتعددت الانقلابات العسكرية في العديد من الأقطار، وكثرت الانقلابات في القطر الواحد، وتوافر لدينا عدد من الأنظمة تفقر الى الحد الأدنى من الوعي بما تريد، وان أرادت شيئا فهي مفتقرة الى آلية التنفيذ، اللهم الا بالوسائل ذاتها التي وصلت بها الى سدنة الحكم : السلاح، القتل، السجن، وكفك هذه وسائل، مؤشرا على ظروف في مجتمع، أو دليلا على الثقافة فيه.

وليت الأمر توقف عند هذا الحد، بل ان رموز الوعي والثقافة كانوا مستهدين في الوطن العربي من قبل هذه الأنظمة. وكانوا بين خيارين، اما أن يلاحقوا في كل شيء: رغيف الخبز، العمل، الأسرة، العرض، العقيدة، الموقف، الكرامة، وتشوه صورتهم بكثافة ووعي!! أو أن يدجنوا، ويسخروا كل مآلدهم من وعي وثقافة، للنظام وأجهزته. ومما يؤسف له أن القسم الأول - وهم كثر - كانوا ضحايا الأنظمة، ولم يقبلوا أن يكونوا ضحايا النفس، فكانت خسارتنا بهم فادحة. وأن القسم الثاني - وهم أكثر - كانوا ضحايا النفس، فتهافتوا على الأنظمة، فكانت خسارتنا بهم مفعجة. وفي ظل هذا الوضع الجديد، توافر لدينا كم هائل من الرموز الذين كانوا مثقفين بالنظام وللنظام، وليسوا مثقفين بالشعب وللشعب، ولذلك لم يعد لهم أي أثر في نفوس العامة الذين يخاطبونهم. بل ربما كان رد الفعل سلبيا في هذا الجانب.

وإذا متوافر لدينا من كان في مركز السلطة، وهو صاحب القرار، ورغب في أن يغير من الواقع السيئ، ولكنه لا يملك القدرات الفكرية، والخبرات العملية التي تساعد على ذلك. وإذا ما استعان بأهل الاختصاص والخبرة، اصطدم بالهوة السحيقة التي تفصله عن ما يفكر فيه، وقوامه السرعة في التخطيط والانتاج، وما يتطلبه هذا التخطيط وذلك الانتاج من وقت، من المؤكد عدم تحقيقه في حياته كلها، وليس هو في موقع السلطة فحسب، خاصة إذا كان مثل هذا العمل يتصل بالثقافة وعوامل التغيير فيها. وقد شخص الدكتور زكي نجيب محمود هذا الذي نذهب إليه بقوله : "طلب الي صديق كان في موقع المسؤولية من حياتنا الثقافية، أن أعاونه في رسم خطة تصلح للهداية فيما ينبغي عمله لتغيير المجتمع. فقدمت له تخطيطا مؤداه أن نغير بعض القيم على المدى الطويل، فنظر صديقي الى ما اقترحت عليه، ثم سألني وابتسامة الاشفاق على شفتيه : كم عاما تكفي لتنفيذ هذه الخطة الثقافية؟ فأدركت أنه انما يريد شيئا ذا مفعول سريع، تبدو فقايعه على صفحات الجرائد غدا، وأجبتة وابتسامة الاشفاق أيضا على شفتي! ألف عام! وكنت بهذه الاجابة لا أخلو من السخرية بمن يريدون تغيير المجتمع بين طرفة عين وانتباهتها"(٣).

هاتان نظرتان مختلفتان في التفكير والتدبير، واحدة سائدة، تبحث عن الفقايع الهوائية، وصاحبها هو صانع القرار، ويده مقاليد الأمور. وأخرى نادرة، همها التركيز والتروي والعمق، وهي بعيدة أو مستبعدة من كل دور.

أن تسود ثقافة أصيلة متفتحة في مجتمع ما، تعني ترشيح هذا المجتمع لنقلة نوعية في كيانه السياسي والاجتماعي والاقتصادي، وقد أدركت السلطة السياسية في الوطن العربي هذا، وهي على ما هي عليه من تناقض مع طبيعة هذه الثقافة وأبعادها، ولذلك حرصت على محاربة مثل هذه الثقافة حربا لاهوادة فيها، وكان من نتائج ذلك أن وصلنا الى هذه الحال التي لانحسد عليها، وخلصتها :

الهزيمة فى كل شيء. وقد عبر عنها أحد الباحثين بقوله : "ان مكان وزمان الهزيمة العربية تحددان أو يتحددان يومياً فى شكل الحياة اليومية، وفي الفراق القائم أبداً بين السلطة السياسية، وبين المواطن العربي الذي تمثله هذه السلطة غصبا واغتصاباً. ففي حياة يومية نسيجها القمع، وعبقها العنف، وأريجها الاستبداد، يهزم المواطن قبل الهزيمة، ويستسلم الفرد قبل استسلامه الرسمي، فآلة القمع تهزم الإنسان والمواطن منذ البداية حتى النهاية"(٤).

وهل يمكن أن يكون هناك نصر، فى ظل هذه الحياة ؟ لا أظن ذلك.

الطفل :

وماذا ينتظر أن تكون حال الطفل العربي في ظل تلك الأسرة، وهذه الثقافة؟ انه اليأس في الواقع والاشفاق من المستقبل. طفلاً يعاني الجوع، والمرض، والحرمان، رعاية صحية معدومة فى الأغلب الأعم، رعاية تربوية متأخرة متخلفة، أليست نسبة الأطفال العرب الذين يلتحقون برياض الأطفال ستة عشر فى الألف فى العقد العاشر من القرن العشرين؟(٥). وكيف يتعامل أطفالنا مع ما يتلقونه من قيم تتصل بالعقيدة الإسلامية، والوحدة العربية، والفضيلة، والمحبة، والتعاون، ومع ما يشاهدونه بعيونهم، ويسمعونه بأذانهم، من خروج صارخ على كل ذلك : الاقتتال العربي - العربي، والتمزق، والسلوك المشين المتناقض مع القيم. ومعلوم أن "الطفل اطلاقى التفكير، ولا يمكنه التمييز الا بين موقفين لا ثالث لهما : الأبيض والأسود، الخير والشر، الصحيح والخطأ. وهو لا يستطيع أن يتخيل تصرفين صحيحين للحالة الواحدة"(٦). وماذا ننتظر من الطفل العربي الناشئ، أو اليافع الذي عاصر حرب لبنان، والصحراء الغربية، والصومال، والخليج، على الصعيد العربي - العربي. والذي عاصر في الوقت نفسه المواقف الحادة من الاستعمار الغربي بأشكاله السياسية والاقتصادية

والحضارية، وقبل كل هذا وبعده، الموقف من العدو الصهيوني الذي احتل الأرض، وشرذ الشعب، وذنس المقدسات... أقول : ماذا ننتظر من الطفل العربي الذي عاصر هذا كله فى سنوات معدودات، وقد تشرب مايتناقض معه نصا وروحا؟ ويساعد على ازدياد الفجوة بين الواقع وبين القيم مايزود به من خلال وسائل الاعلام المرئية خاصة، تقدم له مادة ثقافية، وهي فى حقيقة أمرها سموم ثقافية، لأنها تقفز على الواقع، وتتناساه، مفترضة السذاجة والغباء فى الطفل وفى المجتمع أيضا، بينما أثبت التاريخ أن الأمر غير هذا.

استشراف مستقبل :

ان فهمنا لرسالة الأسرة فى مجتمعنا بصفة عامة، ولدورها فى تكوين النشء بصفة خاصة، وتصورنا للثقافة وفعلها فى التطور البشرى، ورؤيتنا لطفل القرن الحادى والعشرين، من جهة، وان استقراءنا لواقع هذه العناصر الثلاثة فى عالما العربى، لاينبىء بخير، ولايدعو للتفاؤل، ولن يتأتى لنا الخير، ويتسرب لنا التفاؤل، الا بالتغيير، وأراه يتلخص فى أمرين : أحدهما يتصل بالواقع السياسى الجاثم على صدر المواطن العربى فى كل مكان، وتغييره يعنى أن يكون للمواطن رأي فيمن هو ماسك بزمام أمره، وأن يحسب المسؤول حسابيه، ويحترم رأيه، مثلما ينتظر أوامره. ولنا فى التاريخ القديم والحديث شواهد حية تؤكد هذا. لنا فى ماضينا المشرق أسوة حسنة فى عمر بن الخطاب - رضى الله عنه - الخليفة، والقائد، الذى قال : متى استعبدتم الناس وقد ولدتهم أمهاتهم أحرارا. وأخطأ عمر، وصوبت خطأه امرأة متواضعة الشأن: فقال قوله الخالد : أخطأ عمر، وأصابت امرأة. فبهذه الروح شاع العدل فى عهد عمر، فلقب بالفاروق. وبهذه الديمقراطية، حكم، فعدل، فأمن، فنام. وباحترامه لرعيته كانت طاعته واجبة، ففتح الأمصار، وثبت دعائم الاسلام.

ولنا في عصرنا الحديث نماذج حية تجسد لنا معنى الحرية في التعبير عن الرأي، وتجسد لنا فهم المسؤول لمهامه ورسالته. ففي أواخر الستينات من هذا القرن ثار الطلبة في فرنسا على ديغول وسياسته، وكان واضحا أن الأب الروحي للطلبة - آنذاك - هو سارتر. وأشير على ديغول باعتقال سارتر. فكان رده الـفـذ : هل تريدونني أن اعتقل فولتير !! وانتهى ديغول من الحكم، ولكنه بقي في ضمير شعبه بوصفه قائدا متميزا في تاريخ فرنسا. أقول هذا، وفي النفس غصة وحسرة على مفكرينا الذين أزهقت أرواحهم قتلا، أو شقا، أو اغتبالا من قبل مسؤولينا لأنهم وقفوا مواقف مشابهة لمواقف سارتر. أستغفر الله : بل ان سارتر وقف مواقف مشابهة لهم.

وكم من الأخطاء العادية أودت بشخصيات غير عادية في المجتمعات الغربية بتتحيها طوعا، أو تحتيتها عقابا من قبل مجتمعاتها. وكم من الهزائم المنكرة، والجرائم الكبيرة التي اقترفت في حقوق الأوطان والشعوب والأفراد، تمت على أيدي مسؤولينا الكبار، ولم يتحرك أحدهم قيد أنملة من موقعه مختارا. ولم يجرؤ أحد على أن ينبس ببنت شفة داعيا لتغييره، ناهيك عن عقابه. فشرط التغيير لهذا الواقع السياسي لا بد منه للعودة للوعي، والانطلاق للأفضل.

أما التغيير الثاني، فنص عليه مالك بن نبي بقوله : "من أول واجباتنا تصفية عاداتنا وتقاليدنا واطارنا الخلقي والاجتماعي مما فيه من عوامل قتالة، ورمم لا فائدة منها، حتى يصفو الجو للعوامل الحية، والداعية للحياة. ولن تتأتى هذه التنقية الا بفكر جديد، يحطم ذلك الوضع الموروث عن فترة تدهور مجتمع يبحث عن جديد، هو وضع النهضة.

ونخلص من ذلك الى ضرورة تجديد الأوضاع بطريقتين :

- سلبية تفصلنا عن رواسب الماضي.

- ايجابية تصلنا بالحياة الكريمة(٧).

وبين مالك بن نبي أن الطريقة الأولى تكفلت بها الحركات الإصلاحية في مجتمعاتنا في أواخر القرن الماضي، ومطلع القرن العشرين، وحقت نجاحا كبيرا في هذا الباب. أما الطريقة الثانية فمازالت غامضة وغير محددة في أذهاننا.

والحياة الكريمة التي عناها مالك بن نبي هي كل لا يتجزأ. في القيم والسلوك والعلم والمعرفة. وكان حريصا على أن لا ننصرف الى الشكليات، أو الى التجزئة في النقلة والتغيير، وكأنه رأى شيئا من هذا القبيل على أرض الواقع، فقال : "ان أكبر مصادر خطتنا في تقدير المدنية الغربية أننا ننظر الى منتجاتها وكأنها نتيجة علوم وفنون وصناعات. وننسى أن هذه العلوم والفنون والصناعات، ماكان لها أن توجد لولا صلات اجتماعية خاصة، لا تتصور هذه الصناعات والفنون بدونها. فهي الأساس الخلقي الذي قام عليه صرح المدنية الغربية في علومه وفنونه، بحيث لو ألغينا ذلك الأساس لسرى الالغاء على جميع مانشاهده اليوم من علوم وفنون"(٨).

وما الأساس الخلقي الذي أراده مالك بن نبي؟ انه الاخلاص في العمل، والتفاني فيه. واحترام الوقت. والشعور بالمسؤولية. وتكافؤ الفرص. ووضع الرجل المناسب في المكان المناسب. وانتفاء الوساطة والمحسوبية. والتمسك بالجواهر. وتسفيه الشكليات والقائمين بها. والحرص على المال العام... آه ! ماذا أقول، وأين نحن من هذا ؟!

انه التغيير الذي أتصوره يتصل بالأبوين والأجداد الأربعة للطفل - على حد تعبير سقراط - ولعلنا بهذا نصل للطفل السوي الناضج المثقف. ولكن كم من الوقت نحن محتاجون ليتحقق لنا هذا ؟ وأجيب : المهم أن نبدأ. وبالله التوفيق.

هوامش :

- (١) ثقافتنا فى مواجهة العصر ٢٠٦.
- (٢) ثقافة الأطفال ٣٠.
- (٣) هذا العصر وثقافته ١١٤.
- (٤) هو فيصل دراج. انظر الثقافة والمتقف فى الوطن العربي ١٠٤.
- (٥) عن الدكتور حسن الابراهيم فى ندوة بتلفزيون أبو ظبي
١٩٩٤/٣/٤.
- (٦) رعاية الطفولة ٢٣٥.
- (٧) مشكلة الثقافة ٦٨.
- (٨) المصدر السابق ٧٧.

المصادر والمراجع :

- (١) التربية الوجدانية والمزاجية للطفل، جورج موكو، ترجمة: منير العصرة ونظمي لوقا، دار المعرفة، القاهرة ١٩٧٨.
- (٢) ثقافتنا فى مواجهة العصر، زكي نجيب محمود، دار الشروق، ط ٢، بيروت ١٩٧٩.
- (٣) ثقافة الأطفال، هادي نعمان الهييتي، سلسلة عالم المعرفة، رقم ٨٨، الكويت ١٩٨٨.
- (٤) الثقافة والمتقف في الوطن العربي، مركز دراسات الوحدة العربية، بيروت ١٩٩٢.
- (٥) رعاية الطفولة، يوسف ميخائيل أسعد، دار نهضة مصر، القاهرة ١٩٧٩.
- (٦) صحيح مسلم، تحقيق محمد فؤاد عبد الباقي، مطبعة البابي الحلبي، القاهرة ١٩٥٦.
- (٧) مشكلة الثقافة، مالك بن نبي، دار الفكر، دمشق ١٩٧٩.
- (٨) هذا العصر وثقافته، زكي نجيب محمود، دار الشروق، ط ٢، بيروت ١٩٨٢.

دور الاسرة في تكوين شخصية الطفل وتنميته من المنظور الاسلامي

**د . محمود عبدالله
وزارة الشؤون الاسلامية والاوقاف**

*** الحمد لله والصلاة والسلام على رسول الله سيدنا محمد وعلى آله وصحبه ومن والاه ، وبعد :**

يقول الله عز وجل في كتابه العزيز (قد جاءكم من الله نور وكتاب مبين. يهدي به الله من اتبع رضوانه سبل السلام ويخرجهم من الظلمات الى النور باذنه ويهديهم الى صراط مستقيم) المائدة ١٥ - ١٦ .

الدين الاسلامي الحنيف له فضل كبير على البشرية جمعاء حيث جاءها بمنهاج قوي شامل لتربية النفوس وتنشئة الأجيال وتكوين الأمم وبناء الحضارات.

ولذلك كان على المسلمين أن يعرفوا فضل هذا الدين وعظمته وأن يسيروا على منهج الكتاب العزيز ويحسنوا فهم السنة النبوية المطهرة ويتعاملوا معها منهاجاً وسلوكاً كما تعامل معها خير أجيال الأمة من السلف الصالح الصحابة رضوان الله عليهم ومن تبعهم باحسان الى يوم الدين .

ومن الأهداف النافعة التي يسعى اليها هذا الدين تربية الفرد واعداده واصلاحه وتكوينه ليكون عضواً نافعاً وانساناً صالحاً في الحياة يستفيد منه المجتمع ويعود خيره على أمة الاسلام.

وحول تربية الانسان واصلاحه وتكوين شخصيته وتنميته تثار بعض

الأسئلة :

- (١) من يهمله أمر هذا الاصلاح ويعتني بقضية التربية ؟
- (٢) متى تبدأ هذه التربية ، وما هي البداية الصحيحة التي يتكون منها المجتمع المسلم ؟

ج ١ : أما عن قضية التربية وأمر الإصلاح فالمهمة الأولى تقع على عاتق الآباء والأمهات، حيث تتكون منهم الأسرة الصالحة واللبنة الطيبة التي تغذي المجتمع المسلم بالشباب البواسل اصحاب النفوس والخلق الرفيع.

كذلك على المربين ورجال التعليم والدعاة وأرباب الإصلاح جهد كبير ودور عظيم في تربية الشباب وتوجيهه الوجهة الصحيحة التي أرادها الله ورسوله والتي تتماشى مع الدين الاسلامي الحنيف.

ج ٢ : متى تبدأ هذه التربية؟ والاجابة عن هذا السؤال تبرز دور الأسرة لأنها النواة الأولى في تكوين شخصية الطفل وتنميته اجتماعيا وثقافيا وتربويا. والمنهج الصحيح للسنة النبوية المطهرة يؤكد ذلك، بل ويلزم الأسرة المسلمة بهذا الدور الحساس لأنها ترعى الطفل من بدايته الى أن يصير عضوا نافعا في المجتمع المسلم. وإذا كان الأمر هكذا، فما هو دور الأسرة في تكوين شخصية الطفل من المنظور الاسلامي ؟

ولا : رعاية الطفل في مرحلة الطفولة :

* المرحلة الأولى :

قبل الولادة ، وهذه المرحلة من أهم المراحل حيث تبدأ قبل ولادة الطفل عندما يختار الشاب شريكة حياته التي ينجب منها الأطفال، وقد وضع الاسلام الحنيف أمام كل من الخاطب والمخطوبة قواعد وأحكاما ومبادئ سامية لو اتبعها كان زواجهما زواجا مثاليا مغمورا

بالحب والوفاق وانجبا أولادا أوفياء أتقياء، وإن غضا عنها الطرف أدى ذلك الى فساد الذرية وسوء الأخلاق.

وأهم المبادئ والأسس التي طرحها الاسلام للزوجين، الاختيار على أساس الدين والخلق وسلامة البدن وأصالة الشرف.

ويبين هذا المبدأ حديث رسول الله صلى الله عليه وسلم الذي رواه البخاري ومسلم عن أبي هريرة رضي الله عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم قال : "تتكح المرأة لأربع لمالها ولحسبها ولجمالها ولدينها، فاظفر بذات الدين تربت يداك" ١٠ هـ . في الحديث دلالة واضحة على أن السنة أكدت ورغبت في اختيار ذات الدين والصلاح لأنها تصبغ أولادها بصيغتها وتخرج لنا أجيالا أتقياء أوفياء يتمسكون بهذا الدين الحنيف ويحافظون على مبادئه وسلوكه.

وترغيب السنة في اختيار ذات الدين لا يقتصر على المرأة فقط ولكنه يشمل الرجل أيضا فعلى ولي الأمر أن يختار لابنته صاحب الدين والخلق ليكون الزواج زواجا مباركا مبنيا على التقوى والصلاح مدعما بالمبادئ الاسلامية الراقية التي تساهم في بناء المجتمع المسلم. والرسول صلى الله عليه وسلم يبين ذلك ويوضحه في كثير من الآثار فيقول صلوات الله وسلامه عليه في الحديث الذي أخرجه الترمذي والحاكم عن أبي هريرة رضي الله عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم قال : "إذا خطب اليكم من ترضون دينه وخلقه فزوجوه، إلا تفعلوا تكن فتنة في الأرض وفساد كبير". أهـ.

وقد جاء رجل الى الحسن يستشيريه في زواج ابنته فقال له : ان لي بنتا أحبها وقد خطبها غير واحد فمن تشير علي أن ازوجها ؟

فقال له الحسن : رجلا يتقي الله فانه ان أحبها أكرمها وان بغضها لم يظلمها.

هذه بعض المبادئ الإسلامية التي طرحتها الشريعة الإسلامية أمام الزوجين ولو تمسكت بها الأسرة في بادئ أمرها كانت سببا مباشرا في تنمية أطفالها وتنقيفهم بالثقافة الإسلامية العالية التي تجعل المجتمع المسلم مجتمعا سعيدا راقيا خاليا من الأمراض والعلل.

* المرحلة الثانية :

بعد ولادة الطفل ، وهذه المرحلة لها دورها الحساس حيث تبدأ عند ولادة الطفل مباشرة. والشريعة الإسلامية الغراء بينت ووضحت كل ما يتصل بهذه المرحلة من أحكام وأظهرت أهدافها ومبادئها التربوية الهادفة التي يجب على المربين وأولي الأمر أن يتبعوها لتشكيل الوعي الإسلامي لدى الأطفال وتربيتهم التربية الإسلامية الصحيحة. وهذه المرحلة من أهم المراحل والحديث عنها يطول وسوف أوجز أهم أحكامها ومبادئها والتي يجب على الأسرة المسلمة أن تتبناها لتربية أطفالها التربية الإسلامية التي يريدها الإسلام الحنيف:

(١) التأذین والاقامة

في اللحظات الأولى من ولادة الطفل أمرنا الإسلام أن نؤذن في أذن الطفل اليمنى، ونقيم في أذنه اليسرى ، اقتداء بفعل النبي صلى الله عليه وسلم وذلك لما أخرجه الامام أحمد وأبو داود وغيرهما عن

رافع رضي الله عنه قال: رأيت رسول الله صلى الله عليه وسلم : أذن في أذن الحسن حين ولدته فاطمة بالصلاة، رضي الله عنهما، أه .
وللتأذين فوائد عدة منها : ان أول ما يقرع سمع الانسان كلمات النداء العلوي المتضمنة لكبرياء الرب وعظمته ، قاله ابن قيم الجوزية في تحفة الودود في أحكام المولود ، ومنها أن الشيطان يهرب ويفر من الأذان ، وأن تكون دعوة الطفل الى الله والى الاسلام سابقة على دعوة الشيطان .

(٢) استحباب التحنيك

وهو مضغ ثمرة وحنك المولود بها عقب الولادة ، فان لم توجد فبأي شيء حلو وعسل النحل أولى ، وذلك لفعله صلى الله عليه وسلم لما جاء في الصحيحين عن أبي موسى رضي الله عنه قال ولد لي غلام فأنتيت النبي صلى الله عليه وسلم فسماه ابراهيم وحنكه بتمررة ودعا له بالبركة ودفعه الي. أه .

وللتحنيك فوائد ذكرها أهل العلم منها : تقوية عضلات فم المولود حتى يتهيأ لامتنصاص لبن أمه بحركة قوية، ويستحب أن يكون الحنك من أهل الصلاح والتقوى، سواء كان ذكرا أم أنثى فان لم يوجد فيحمل اليه تبركا.

(٣) حلق رأس المولود

من الأحكام السامية التي قررتها الشريعة الغراء استحباب حلق رأس المولود في اليوم السابع من ولادته والتصدق بوزن شعره فضة يعطى للفقراء والمحتاجين، وذلك لأمر النبي صلى الله عليه وسلم

وفعله، فقد أخرج الامام البخاري وابو داوود وغيرهما عن سلمان بن عامر الضبي رضي الله عنه قال : سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول : مع الغلام عقيقة فأهريقوا عنه دما، وأميطوا عنه الأذى، أهـ .

قال الحسن : اماطة الأذى حلق الرأس.

وأخرج الترمذي والحاكم عن علي بن ابي طالب رضي الله عنه قال : عق رسول الله صلى الله عليه وسلم عن الحسن بشاة، وقال يا فاطمة، احلقي رأسه وتصدقي بزنة شعره فضة فوزنته فكان وزنه درهما او بعض درهم.

والحكمة في ذلك تتعلق بشينين :

* الاول : ازالة شعر رأس المولود في الأيام الأولى من

ولادته فيها تقوية لحاسة السمع والبصر والشم وفتح مسام الرأس وغير ذلك من الحكم الصحية.

* الثاني : ان التصدق بوزن شعر المولود فضة على

الفقراء والمحتاجين يحقق التكافل والتعاون الاجتماعي ويبعث التوادد والتراحم بين أفراد

المجتمع المسلم، ويقضي على مشكلة الفقر والفاقة لدى كثير من الفقراء والمحتاجين، كما

يزيل الحقد والحسد الذي أصاب أمة الاسلام من جراء البخل والشح والتحايل على مصارف

الزكاة والصدقات، ولاشك ان هذه حكمة اجتماعية انسانية عالية، ودعوة طيبة من فقير

محتاج خير من الدنيا وما فيها.

٤) اختيار اسم المولود

كذلك من الأحكام التي عني بها الاسلام الحنيف تسمية المولود وانتقاء أحسن الأسماء وأجملها عند الله تعالى ، وذلك تنفيذاً لما أرشد اليه الرسول صلى الله عليه وسلم، فقد روى ابو داود عن أبي الدرداء رضي الله عنه قال : قال النبي صلى الله عليه وسلم : " انكم تدعون يوم القيامة بأسمانكم وبأسماء آبائكم فأحسنوا أسماءكم " .

وأخرج الامام مسلم والترمذي وغيرهما عن ابن عمر رضي الله عنهما قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : " ان أحب اسمانكم الى الله تعالى عبدالله وعبدالرحمن " . ويلحق بهما ما كان مثلهما كعبدالرحيم وعبدالملك وعبدالصمد، لأنها أحب الى الله تعالى، ولا يجوز للأب أن يسمي ابنه او يلقبه بأسماء او بألقاب ذميمة كالقصير والأعور والأخرس وغير ذلك.

وهناك بعض الأحكام الأخرى التي شرعها الاسلام الحنيف للمساهمة في تربية الأطفال وتنشئة الأجيال، كالعقيقة التي تذبح عن المولود يوم سابعه او بعد ذلك اذا لم يتيسر له في اليوم السابع، وهي شاتان للذكر وشاة للأنثى.

وكذلك الختان أي قطع الغلفة " الجلدة " التي على رأس الذكر، اقتداء بالسنة النبوية المطهرة، فقد روى أصحاب السنن عن سمره رضي الله عنه قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : كل غلام رهينة بعقيقته تذبح عنه يوم سابعه ويسمى فيه ويحلق رأسه، أهـ.

وفي الصحيحين من حديث أبي هريرة رضي الله عنه قال :
قال النبي صلى الله عليه وسلم : الفطرة خمس (الختان - والاستمداق
- وقص الشارب - وتقليم الأظفار - ونشف الأبط) .

هذه بعض تعاليم الاسلام وأحكامه التي وضعها للمربين
وأرباب الأسر المسلمة ليكونوا على بينة من أمر التربية الصحيحة
لأبناء أمة الاسلام الذين يحققون للامة مجدها وعزها ومكانتها، وهذا
هو دورهم الصحيح تجاه الأطفال في المراحل الأولى من ولادتهم،
وقبل ولادتهم عند اختيار الزوجة الصالحة التي تصبغ أبناءها بالصبغة
الاسلامية الراقية.

ثانيا : مسؤولية الأسرة في تكوين شخصية الطفل وتربيته التربية الايمانية :

الاسلام الحنيف حمل الآباء والأمهات مسؤولية كبرى في
تربية الأبناء واعدادهم الاعداد الكامل الذي أمرت به الشريعة الغراء
وذلك لحمايتهم من الانحراف والانحلال وبعدهم عن الاتغماس في اتون
الشهوات والملذات. وجعل هذه المسؤولية أمانة في أعناقهم وهددهم
بالعذاب اذا هم قصرُوا في هذه المسؤولية وخانُوا هذه الأمانة.

قال تعالى : (يا أيها الذين آمنوا قوا أنفسكم وأهليكم نارا
وقودها الناس والحجارة عليها ملائكة غلاظ شداد لا يعصون الله ما
أمرهم ويفعلون ما يؤمرون) التحريم ٦.

وأولى هذه التربية، التربية الايمانية، وهي ربط الطفل منذ
تمييزه بأصول الايمان وتعليمه منذ نعومة أظفاره أركان الاسلام من
صلاة وزكاة وحج وصيام.

كما على الآباء والأمهات أيضا أن يعلموا أطفالهم المبادئ الصحيحة للشريعة الإسلامية سواء منها ما يتعلق بالعقيدة أو العبادة أو الأخلاق أو غير ذلك من المفاهيم الإيمانية والتعاليم الإسلامية المستمدة من إرشادات النبي صلى الله عليه وسلم ووصاياه التي وجهها لأمة الإسلام ، وأهمها :

(١) تعليم الطفل أحكام الحلال والحرام

على عاتق الآباء والأمهات جهد كبير وأمر عظيم في هذا المجال الحساس وهو تعليم الأبناء منذ نشأتهم أحكام الحلال والحرام. والحلال هو الكسب الطيب الذي يكون سببا في سعادة الإنسان في الدنيا والآخرة، والحرام هو الذي يؤدي الى عصيان الاله ومخالفة أمره. فعلى الأسرة الصالحة أن تدرب أبنائها على ذلك منذ أن يعقلوا حتى يرتبط الطفل منذ صغره بأحكام الشريعة ولا يعرف بعد ذلك سوى الإسلام منهاجا وتشريعا.

عن ابن عباس رضي الله عنهما قال: اعملوا بطاعة الله واتقوا معاصي الله ومروا أولادكم بامثال الأوامر واجتتاب النواهي، فذلك وقاية لهم ولكم من النار، أه .

(٢) تعويد الطفل على الصدق والخصال الحميدة

وهذه الخصال لها أهمية كبرى في التربية الإيمانية في حياة الطفل فعلى الأسرة المسلمة أن تقوم بواجبها خير قيام نحو هذه الرعاية حتى يتعود الطفل ويتدرب على الصدق

في القول والعمل الذي يكون سببا في سعادته واخلاصه،
ويبتعد عن الكذب الذي يؤدي به الى فساد أمره وغضب ربه،
ولو كان على سبيل المزاح.

أخرج ابو داود في باب التشديد في الكذب عن
عبدالله بن عامر أنه قال : أتى رسول الله صلى الله عليه
وسلم الى بيتنا وأنا صبي، قال : فذهبت أخرج لألعب فقالت
أمي يا عبدالله تعال أعطيك - فقال رسول الله صلى الله
عليه وسلم، وما أردت أن تعطيه ؟ قالت اعطيه تمرا. قال :
فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم أما انك لو لم تعطه شيئا
كتبت عليك كذبة.

ومن هذا المنطلق ينبغي على الآباء والأمهات
والمربين أن يهتموا بالخصال الطيبة الحميدة وأن يعلموها
للأبناء والأجيال وان يخوفوهم من الخصال الذميمة وعلى
رأسها الكذب الذي يؤدي الى ضياعهم وعدم الثقة بهم حتى
ولو كان الكذب على سبيل المزاح كما سبق.

وهذه التربية الايمانية من الأمور الهامة والحساسة
لدى الأطفال، حيث تبدأ عند تمييز الطفل وإدراكه وهذه
المرحلة مقدمة على تعليمه القرآن ودراسته وحفظه لأن الولد
في هذه السن ينقاد الى الحكم ويفهمه، فاذا تجاوز البلوغ
صعب عليه ذلك.

أخرج ابن ماجه وغيره عن جندب بن عبدالله قال:
كنا مع النبي صلى الله عليه وسلم ونحن فتيان حذاورة

(الحذورة: اذا اشتد وقوى وخدم) فتعلمنا الايمان قبل ان نتعلم القرآن ثم تعلمنا القرآن فازدنا به ايمانا، أه .

٣) تعليمه الصلاة وأمره بالعبادة

لقد أمر رسول الله صلى الله عليه وسلم الآباء والأمهات أن يعلموا أولادهم الصلاة ويأمرهم بالعبادة وهم أبناء سبع سنين، وأن يفرقوا بينهم في المضاجع. كذلك على الآباء أن يروضوا أبناءهم على الصيام والحج مادام في وسعهم ذلك. وكل هذه التعاليم الإسلامية الراقية ليتدرب الطفل ويعتاد منذ نشأته على طاعة الله تعالى والقيام بشكره على نعمه العظيمة. ولاشك ان القيام بهذه الواجبات سيكون له أثره في تهذيب خلقه وفي تطهير روحه ونماء صحته واصلاح أقواله وأفعاله منذ نعومة أظفاره.

روى الحاكم وأبو داود عن ابن عمرو بن العاص رضي الله عنهما عن رسول الله صلى الله عليه وسلم أنه قال : مروا أولادكم بالصلاة وهم أبناء سبع سنين واضربوهم عليها وهم أبناء عشر، وفرقوا بينهم في المضاجع، أه.

٤) تعليمه القرآن وتأديبه على حب الرسول (ص)

من أعظم التربية الايمانية التي يجب على الآباء والأمهات أن يهتموا بها اهتماما بليغا تعليم الأبناء القرآن الكريم او بعضا منه. فاذا فعلوا ذلك كان خيرا لهم ولأبنائهم في الدنيا والآخرة، فان القرآن الكريم هو الدستور الالهي وهو

شعار هذا الدين الذي يؤدي الى تثبيت العقيدة ورسوخ
الايمان، كذلك على الآباء أن يؤدبوا أولادهم على حب رسول
الله صلى الله عليه وسلم وحب آل البيت والصالحين من عباد
الله تعالى.

روى الطبراني عن علي كرم الله وجهه أن النبي
صلى الله عليه وسلم قال : أدبوا أولادكم على ثلاث خصال :
حب نبيكم وحب آل بيته ، وتلاوة القرآن، فان حملة القرآن
في ظل عرش الله يوم لا ظل الا ظله مع أنبيائه وأصفياه .

وهناك خصال كثيرة طرحها الاسلام الحنيف للآباء والأمهات لتربية
الابناء التربية الاسلامية الصحيحة وهذه الخصال يطول ذكرها ولا يسعها هذا
المختصر. ولكني أقول للآباء والأمهات خصوصا وللمربين عموما: ان الأطفال
أمانة في أعناقكم .

فعلیکم أن تحملوا هذه الأمانة بكل صدق وأن تحافظوا على هذا النشء
الذي يتكون منه المجتمع المسلم وأن تحسنوا تربيته كما أمر الاسلام الحنيف فاذا
فعلتم ذلك كان لكم الأجر والثواب وأديتم ما عليكم بكل أمانة واخلاص ، واذا
فرطتم وقصرتم عاد ذلك بالشر عليكم وعلى ابنائكم. وليس هناك أحلى وأعلى
من التربية الاسلامية العريقة التي جاء بها الاسلام الحنيف، ويكفي أن الولد
الصالح يكون صدقة جارية لوالديه كما أخبر بذلك رسول الله صلى الله عليه
وسلم (اذا مات ابن آدم انقطع عمله الا من ثلاث " صدقة جارية - او علم ينتفع
به - او ولد صالح يدعو له ") .

أسأل الله العظيم أن يجعلنا من الذين يستمعون القول فيتبعون أحسنه،
كما أسأله تعالى أن يصلح أحوالنا، وأن يبارك لنا في أبنائنا وازرائنا، وبالله
التوفيق.

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته ،،،

الأسرة وسيط تربوي

**الأستاذة / د. كافية رمضان
كلية التربية - جامعة الكويت**

التربية انماء للشخصية، والشخصية نتاج الثقافة التي تنشأ فيها، والمؤسسات التربوية تسعى الى تشكيل شخصية الطفل وفقا لثقافة المجتمع، وثقافة المجتمع شبكة من معايير السلوك، والقيم والعادات والتقاليد، ووسائل الاتصال والترفيه وغير ذلك من العناصر الوظيفية للثقافة التي تعمل على استمرار الخصائص المميزة للانسان. فالثقافة تعمل على استثارة امكانات الانسان، وتوسع من قدراته وتوجهها بما يتفق مع استعداداته الطبيعية، كما تعمل على تنمية وترقيته كشخصية وفقا لمعايير النموذج الثقافي للشخصية في المجتمع، ويطلق علماء النفس على هذه العملية مصطلح (التطبيع الاجتماعي) بينما يعتبرها أصحاب علم الانسان الثقافي (عملية ثقافية) يطلقون عليها مصطلح (التثقيف) وهذه العملية قوامها نقل الثقافة كعناصر ومثيرات موضوعية لتصبح مكونات داخلية ذاتية في الفرد - هي مكونات بناء شخصيته في تفاعلها مع امكاناته واستعداداته الطبيعية، وينطوي كل تقدم اجتماعي على تحسين للاشكال الوظيفية للثقافة وعلى ابتكار اشكال جديدة فعالة، تتعكس بدورها على تطور عملية تثقيف الطفل، ومن ثم يكون من أبرز المهام الحضارية في المجتمع توفير وسائط الثقافة ومؤسساتها المختلفة وتيسير عملها بما ينشط من وظائفها ويساعد على تحقيق فعاليتها (١ - ٤٩)

وإذا كان نمو الطفل وتقدمه مشروطا باستعداداته الطبيعية وبخصائصه التكوينية الداخلية فانه مشروط بالدرجة الأولى بالثقافة التي تسود في المجتمع الذي ينشأ فيه الطفل ويتفاعل معه.

ومن ثم فان العمل مع الأطفال يستلزم بالضرورة تناول مكونات ثقافة الأطفال وفقا لمغزاها بالنسبة لنموهم، ووفقا لتوظيفها في تنميتهم تحقيقا لمستوى أمثل لارتقايتهم. فالثقافة نظام من المعتقدات والقيم والرموز وأساليب الاداء والعمل التي يتقاسمها أعضاء الجماعة وتميزهم عن غيرهم، والثقافة في الواقع

نتاج الجهود السابقة التي قامت بها الجماعة لحل مشكلاتها الخاصة بالبقاء والتقدم. ويواجه كل جيل بيئة طبيعية واجتماعية قد شكلتها أجيال سابقة في مجالاتها للتكيف ولمواجهة مشكلات الحياة، لذلك فانه على الرغم من التناقل الثقافي بين المجتمعات الانسانية، فان لكل جماعة ثقافتها المتميزة الى حد ما، ارتباطا ببعدي الزمان والمكان.

وتؤدي الثقافة الى زيادة امكانية التنبؤ بالحياة الاجتماعية فعادات الجماعة ومعاييرها انما تقلل من عشوائية الأحداث، وبذا تكون ثقافة الجماعة هي خريطة تنسق الأنظمة الخاصة بالوسط الطبيعي المادي للجماعة وكذلك بالانماط التقليدية للتفكير والسلوك والعمل لدى اعضائها. وتقوم عملية التطبيع الاجتماعي على تعليم وتعلم هذه الخريطة أى هذه الانظمة - والطفل جيد التطبيع الاجتماعي يتقبل ثقافة الجماعة ومتضمناتها بالنسبة لسلوكه، وتكون الثقافة بذلك محددات منظمة للتوجه الشخصي والاجتماعي (٢-٩٥).

واذا كانت الثقافة تفرض طريقة معينة للسلوك المرغوب، فان الأطفال يخضعون في عملية التطبيع الاجتماعي هذه الى تعلم اساليب التفكير والمشاعر والسلوك، التي تميز ثقافتهم، وتلقى استحسانا، كما يتعلم الأطفال الاقدام على السلوك الذي يلقي اثابة، والاحجام عن السلوك الذي يلقي عقابا.

التربية مسؤولية من ؟

يولد الطفل في أسرة وبها يبدأ مجتمعه، ثم تتسع دائرة علاقاته لتشمل مجموعة من العلاقات الاجتماعية التي تتسع وتزايّد بازدياد خبرات الطفل، ليبدأ تعرفه الى المؤسسات الأخرى وتفاعله معها كجماعة الاقران، والمدرسة، والمؤسسات الدينية، والمراكز الثقافية ووسائل الاتصال الجمعي، وغير ذلك من المؤسسات والتنظيمات، وكل منها له أهميته ودوره في التربية. ففي بناء

الإنسان تتداخل العوامل والمؤثرات وتنشأ وتتسق وتتكامل، فالإنسان كل، والكل لا يتنبه أجزاء منفصلة بذاتها، مهما كبر دور هذا الجزء أو عظم. ونحن مع إيماننا الشديد بأن التربية بمعناها الواسع كنمو للشخصية هي مسؤولية كل المؤسسات التربوية، فهي مسؤولية المجتمع برمته، إلا أن دور الأسرة كلبنة أولى في بناء المجتمع وكحوض يتلقف هذا الكائن الغض، وكوسيط ثقافي أول هي المؤسسة الأساس في بناء الإنسان، وبدون الأساس لا يقوى بنيان ولا يشتد عود.

العوامل المؤثرة في التنشئة الأسرية (٢-١٠)

- ١- درجة ثقافة الوالدين ووعيهام بالأساليب التربوية السليمة.
- ٢- درجة ثقافة المجتمع والوعي العام، ودرجة ثراء البيئة المادية.
- ٣- المستوى الاجتماعي.
- ٤- درجة ذكاء الطفل، واستجابته للمواقف المختلفة.
- ٥- مركز الطفل وترتيبه بين إخوته.
- ٦- صحة الطفل، مرضه، أو إعاقته.
- ٧- شخصية الوالدين.
- ٨- حجم الأسرة.
- ٩- العلاقات السائدة داخل الأسرة وخاصة فيما يتعلق بتوافق الأسرة وتمسكها.
- ١٠- سن الآباء، فالآباء المتقدمون في السن تختلف أساليبهم عن أولئك الصغار في السن.
- ١١- الوعي الديني ودرجة تمسك الأسرة بالدين، ومدى الفهم الصحيح له.

الأسرة مسؤولة من ؟

لكي تتكون الأسرة، بديهي أن يكون هناك زوج وزوجة، ثم أبناء..
والأسرة لكي تكون أرضا صالحة يجب أن يصلح اختيار أساسها
والرسول الأعظم محمد صلى الله عليه وعلى آله وسلم يقول :
" تخبروا لنطفكم فإن العرق دساس" ويقول : "ياكم وخضراء الدمن"..
وهي الجميلة في منبت السوء.

اذن لابد من تهيئة التربة الصالحة لغرس صالح، والتربة الصالحة
تعني أرضا بلا شوائب اخلاقيا ودينيا وصحيا واجتماعيا، ففي كل ذلك انعكاس
على تكوين الطفل لايسطيع منه فكاكا، وان أراد.
والمسؤولية الوالدية تجاه الأبناء قبل الميلاد هي حسن اختيار الشريك،
وبعد الولادة مباشرة حسن التسمية، ثم تبدأ الرعاية الصحية والتربوية. وقد
اعتنى الاسلام بذلك خطوة خطوة واضعا شروط الحماية للطفل رضيعا ويافعا.
وفي ذلك مباحث كثيرة.

الأسرة ... لماذا ؟

الأسرة هي الخلية الأولى للمجتمع، وهي المجتمع الانساني الأول الذي
يمارس فيه الطفل أولى علاقاته الانسانية، ولذلك فهي المسؤولة عن اكتساب
الطفل أنماط السلوك الاجتماعي. وكثير من مظاهر التوافق أو سوء التوافق
ترجع الى نوع العلاقات الانسانية في الأسرة (٤٠-٥١). وتشير الدراسات
التربوية والنفسية والاجتماعية الى أهمية دور الأسرة في تكوين شخصية الفرد
في مرحلة هامة من مراحل حياته، هي مرحلة الطفولة التي تشكل الأساس في
بناء هيكل الشخصية ومعالمها الأساسية، وتؤكد نظريات الشخصية على الأمانة

البالغة لخبرات الطفولة - خاصة في الأسرة كمحددات رئيسية لتشكيل الشخصية ونموها في الحالات السوية أو المرضية (٥-٤٩٦).

والأسرة كمصدر للأسراء الثقافي تستطيع أن تساهم في اغناء شخصية الطفل بما يمكن أن تقوم به من أدوار ايجابية تتمثل في الاستئارة الاجتماعية منذ العام الأول من حياة الطفل وذلك عندما تعمل على تنشيط استجابته للمنبهات المختلفة في البيئة من حوله.

والأسرة تترجم ثقافة المجتمع الى ثقافة نوعية مترددة خاصة، يخبرها الطفل بشكل مباشر، فما يشيع في الأسرة من قيم وعادات وتقاليد يؤثر في الطريقة التي يجرى بها استقبال الأسرة للطفل منذ مولده، وفي أسلوب رعايتها له وتنشئته، وتلعب الأسرة واستقرارها وتماسكها، والتوافق بين الوالدين ودرجة تفتح شخصيتيهما دورا كبيرا في وظيفة الأسرة وفي تنشئة الطفل (٦-٦٨).

الأسرة كوسيط ... كيف ؟

الأسرة وسط اجتماعي ثقافي منظم، وهي بذلك بيئة تعلم الطفل، يكون فيها الوالدان بمثابة معلمين باعتبارهما وسائط للتعليم، ونماذج للتعلم. وهذان المعلمان ينقلان للأبناء قيم المجتمع ومعاييره كما يقومان بالوظيفة الانتقائية للثقافة المحيطة بما تتضمنه من عناصر وأدوات ومعان قد تكون متباينة أو متعارضة كما تقوم الأسرة بعملية التفسير فهي تفسر للطفل ما تنقله في اطار معان ثقافية معينة تدركها وتهتم بها وفقا لثقافتها ثم تقوم بعملية التقويم، ومعنى ذلك أن كل أسرة تنقل الى الطفل الثقافة وفق منظور خاص يترجم رؤيتها الخاصة وادراكها الخاص، وهي بذلك تساهم في تكوين أحكام الطفل وفقا لمعايير الأسرة واختياراتها وهو ما يسمى "بالاشتراط الأسري". واذ كان من أبرز خصائص ثقافة العصر هو ذلك الفيض المتدفق من تيارات الثقافة وعناصرها

ومستحدثاتها وماتحملة من أمل أو ألم، ومن عناصر القوة والبناء، أو من عوامل الهدم والضعف، فثمة تغييرات متناقضة فيها الانتماء الثقافي، وفيها الاضعاف والتآكل الثقافي، وهذه التغييرات تفرض على الأسرة أن تهيء الطفل للاندماج في ثقافة صغيرة معقدة.

وهي بذلك تعده للتغير، ولتوقع التغير، وهذا مايلزم الأسر على أن تربي تربية استقلالية تحليلية ناقدة حتى يتمكن الطفل في قادم أيامه من الوقوف أمام مايمكن أن يقع من تيارات الغزو الثقافي والتلوّث الفكري وكذلك لزوم بناء الهوية الوطنية حتى يكون المرجع أو المحك في التأثير بالتيارات الآتية من الخارج بحيث يكون البناء الداخلي بناء رصينا يستوعب الثقافات ويتفاعل معها ولايذوب ويضمحل أو ينمحي، ولايكون ذلك الا اذا أحسنت الأسرة دورها المربي اليقظ فتدرب الطفل وتقوي ارادته على الفحص والتمحيص، وعلى حسن الاختيار والانتقاء، ازاء مايتعرض له من مثيرات متباينة في المجتمع فالتغييرات ليست كلها مرغوبة كما أن بعض التغييرات قد يكون موقوتا بفترة معينة وسرعان مايزول، ويستلزم ذلك أن تدرب الأسرة الطفل على التقويم والنقد لكل مايبخره في عالمه المتغير. واذا كانت الأسرة تعد الطفل للتغير ولتوقع التغير، فعليها أيضا أن تنمي فيه القدرة على مقاومة التغير في بعض الحالات على أساس مدى اليقظة والوعي (١١٦-٢).

والأسرة كوسيط ثقافي تنتقل للأطفال الثقافة القومية المحيطة بالطفل، واتجاهات أسرته نحوها، فتصبح هي مصدر اتجاهاته نحو ثقافته القومية، وبسبب علاقاته الانفعالية بوالديه تأخذ هذه الاتجاهات صيغة انفعالية، وبهذه الاتجاهات تتكون مشاعر الطفل نحو وطنه ونحو البلاد الأخرى ذات الثقافات المختلفة، كما يتعرف الطفل من خلال الأسرة الى الثقافة الاقليمية أو ثقافة المنطقة فكل منطلقا نظامها الاجتماعي الذي يحمل أهمية معينة بالنسبة للحياة الأسرية ولنمو الأطفال

فالأقاليم الشمالية والجنوبية، والسواحل والوديان، والجبال، والأقاليم الصناعية والزراعية، والأقاليم الغنية والفقيرة بينها أشكال من الاختلافات أو التباين والطفل يتأثر بما يحيط به.

وتعتبر الثقافة الدينية كأسلوب حياة وتفكير وعمل ركنا رئيسيا من أركان ثقافة الأسرة، ولا يخفى أن الثقافة الدينية ترتبط بالأخلاق والسلوك، اذ يقول الرسول عليه أفضل الصلاة والسلام "انما بعثت لأتمم مكارم الأخلاق".

وتنقل الأسرة للطفل ثقافة الطبقة الاجتماعية كمكون من مكونات الثقافة في المجتمع، فكل طبقة اجتماعية لها اهتماماتها وتصوراتها وقيمتها واتجاهاتها نحو الطبقات الأخرى، ومع انتقال ثقافة الطبقة الاجتماعية الى الطفل تنتقل اليه اتجاهات وقيم ومشاعر معينة كالتسامح والتقبل أو التعصب والتحامل والتعاون أو العداوة، والاعتزاز والتقدير، أو الضغينة والمهانة وغير ذلك.. ويستمد التحيز الطبقي جذوره من الوضع الأسري للطفل، ويتحدد شكل هذا التحيز قبل أن يخضع الطفل لتأثير الوكالات الأخرى الخاصة بنقل الثقافة (١-١٨٩).

وفي الأسرة يحدد ترتيب الطفل في الميلاد، وجنسه وعمره ، موقعه ومكانته داخل الأسرة حسب مايمليه توجه الأسرة الثقافي، فلأسرة موقعها في المجتمع من حيث المكان (المنطقة أو الأقليم) ومن حيث الدين أو المذهب، ومن حيث الطبقة الاجتماعية، ومن حيث السلالة أو اللون ومن حيث شجرة العائلة... وغير ذلك. وتأسيسا على ذلك يحصل الطفل على مكانته وموقعه في عالم رفاقه، والأسرة تقوم بهذه الوظيفة من ناحيتين فهي تقلده (أسماء) معيناً، وتمنحه موقعا اجتماعيا، ومن ثم فإن الاسم يصبح عنوانا وعلامة على عضوية الطفل في جماعة ما في المجتمع، كما أن موقع الأسرة الاجتماعي يستمد منه الطفل قدرا كبيرا من اشباع حاجته الى الأمن. وتعتبر هذه المكانة عاملا رئيسيا في تحديد

احساسه بذاته ومفهومه عنها، كما تلعب دورا كبيرا في تحديد مفهومه عن الآخرين والعالم المحيط به والعلاقات الجارية فيه. (١-١٨٩).

الأسرة كمرب

١- تشكل الأسرة وسيطا ثقافيا ينقل ثقافة المجتمع لأبنائها فمن خلالها ينتقل - في الأعم الأغلب - أسلوب حياة الجماعة الى الطفل. فكل أسرة تمثل نظاما اجتماعيا ووسطا ثقافيا ذا نمط فريد في التنظيم. والطفل عنصر فعال في هذا التنظيم يتعلم من خلال تفاعلاته داخل هذه الجماعة خبرات تؤدي الى نمو تنظيمات سلوكية مختلفة لديه، لا وفي الأسرة يتعلم الطفل أول أدواره الاجتماعية، وهو مايمثل خطوة كبيرة في عملية التطبيع الاجتماعي، وهو يتعلم ماهو متوقع منه كطفل، كيف تكون علاقاته مع الآخرين ومن هم أكبر أو أصغر منه، وهو يتعلم كيف يكون ولدا، أو أخا... ويتعلم أيضا ماهو السلوك الملائم لجنسه ذكرا، أم أنثى (٧-١٠١).

٢- من خلال الأسرة ومانتضمنه حياتها من أحداث ومواقف يتكون مفهوم الطفل عن ذاته، مصادر قوته وضعفه، مايتوقع لنفسه في الحاضر والمستقبل. كيف ينظم سلوكه؟ كيف يتفاعل مع الآخرين؟ وكيف يكون مرغوبا ومحبويا ومتقبلا من الآخرين؟ (٨ : ٧٠-٧٧).

٣- ومن خلال الأسرة يكتسب الطفل اللغة، وتنمو حصيلته منها حسب ماتوفره له من خبرات، فاذا كان أول مايسمعه اليه الطفل هو اللغة الدارجة كما هو معتاد فانه يميز مايسمعه حتى يصبح

قادرا على محاكاته بعد ذلك مستخدما ذلك فى التعبير عن حاجاته وعواطفه.

ولايتوقف تأثير الأسرة فى سياق اللغة على المفردات والتراكيب انما يتعداه الى العادات الكلامية، وأسلوب استخدام اللغة فى المواقف الحياتية المختلفة، كألفاظ التحبب، وأساليب الشكر والثناء، أو الاستهزاء والاستصغار، والتهكم، والتندر، وما الى ذلك من دلالات اجتماعية تحملها اللغة، وينسحب ذلك أيضا على دلالات اللغة الدينية والعقائدية، وهو بذلك يتأثر بثقافة أسرته الفرعية وبمقدار المفردات التي يحصل عليها، وفي نوعها وأسلوب استخدامها... أما نمو اللغة عند الأطفال، بشكل عام، فهو حسيلة عوامل عدة تقف على رأسها قدرة الانسان على ترميز المدركات الحسية وفك رموز اللغة لكي تتحول من اهتزازات فى الحبال الصوتية الى كلمات ذات رموز لها معان مفهومة يدركها الطفل بفكره، ويستبقها فى ذاكرته (٩-١٠) وحين يتكلم الطفل اللغة أو الأسماء المرتبطة بالأشياء والظواهرات والعلاقات ومجالات الخبرة المختلفة فانه يبدأ فى تكوين المفاهيم الحقيقية. ومن المعروف أن المفهوم يتكون نتيجة للنشاط العقلي المعقد الذي تتوافر فيه كل الوظائف العقلية الأساسية، أي يحتاج فى تكوينه الى التصور والانتباه والربط والاستنتاج والتجريد (١٠) وهذه العمليات مهمة كلها لكنها غير كافية بدون استخدام الرمز أو الكلمة حيث تتحدد العلاقة بين الوعي واللغة لأن استخدام الانسان لها يمثل احدى الخصائص المميزة لأبي شكل من أشكال العمليات العقلية المعرفية (١١) ومن هنا يتضح أن دور الأسرة فى نمو لغة الطفل يمتد الى العلاقة بين اللغة والفكر متجاوزا الرموز الى دلالاتها العليا وهو ما يطلق عليه الباحثون ثقافية اللغة حيث العلاقة بين اللغة والتعلم، واللغة والادراك، واللغة والذاكرة، واللغة والتفكير وغير ذلك من العمليات العقلية

المعرفية، وقد أوضحت نظريات بياجيه والدراسات المستمدة منها أن انماء حياة الطفل بالمتغيرات اللغوية يلعب دورا كبيرا فى تطور نموه العقلي والمعرفي(١٢).

٤- والأسرة لها دور فعال فى تنمية خبرات الطفل واتساع دائرة معارفه حينما تتجاوز حيز البيت المحدود وافراذه القليلين الى نطاق العائلة الأوسع من جهة، والى الأماكن المختلفة من جهة أخرى حيث يلتقون فى الحدائق والمتنزهات والأندية، بنماذج أخرى من البشر. كما يتيحون لهم الاحتكاك بأجواء ثقافية، كالمتاحف على اختلافها، وحدائق الحيوان والمعارض، والرحلات ذات المناشط الثقافية والاجتماعية والترفيهية، وهم فى كل ذلك يزدادون معرفة وخبرة.

والأسرة فى ذلك لاتتسى الأجواء المحيطة بحياة الطفل اليومية والتي تتمثل فى اختيار أنواع اللعب المناسبة لكل مرحلة عمرية بما يتيح فائدة ومتعة معا، كما تحيط الطفل بأجواء مشبعة بالثقافة، كالعلاقة بالكتاب والصحيفة والمجلة فتكون بذلك قدوة حسنة لسلوك حسن، كما تمنح من وقتها الكثير للاجابة عن تساؤلات الأطفال، أو الاحتكاك بهم ومعرفة احتياجاتهم النفسية والعاطفية، وتوفير أجواء مشبعة بالحب والدفء، ففي حضن الأم قد يستمع الى قصة مفيدة مسلية ترويهها، أو أزوجة مناسبة ترددها فينام سعيدا، وفي علاقته بالأب مثلا يلهو ويستفيد ويجد الاجابة المنطقية لتساؤلاته بما يتناسب وقدرته على الفهم والاستيعاب، كما يجد رفقة حانية، وقدوة حسنة يمتثلها ويقتدي بها.(١٣-٥٠)

٥- والأسرة لها دور فعال فى الانتقاء والاختيار فى مرحلة ثم المساهمة فى الاختيار فى أخرى لاحقة، ثم التوعية بالاختيار فيما يلحق، فهي تنتقي اللعبة وتختارها، ثم تنتقي البرامج الاذاعية مسموعة ومرئية فتختار الكتاب أو المجلة، ثم قد تساهم فى كل

ذلك، كما تساهم فى اختيار الصديق أو زميل اللعب، ولكنها لا تستطيع أن تفرض سيطرتها دائما، ولكنها تستطيع أن تزرع حسن الاختيار بالتوعية الدائمة بحيث ان وقع بين يديه كتاب رديء أو برنامج فاسد أو تعرف على صديق سيئ كان محصنا ضد كل هذا.

٦- وللأسرة دورها فى عملية التطبيع الاجتماعي فهي التي تنقل قيم المجتمع ومعاييرهُ للأبناء، ولا تترك ذلك لعامل المصادفة، بل تسعى لذلك سعيا بحيث تنقل القيم التي تتفق مع الواقع الثقافي للمجتمع، ومع التوجه المستقبلي وما يتطلبه من مقومات، وفي الأسرة يتعلم الطفل الأدوار وتتحدد أطرها، فيتعرف الي أدوار الأبوين. فوظيفة الأب لا تتداخل أو تتعارض مع وظيفة الأم، وتطبع الأسرة أبناءها بحيث تحدد مانتوقعه من الأبناء والبنات، كما تحدد العلاقة بين الجنسين، وتحدد القيم التي ترتبط باختلاف السن بين الأخوة، وما الى ذلك من القيم العائلية التي ترتبط بتنشئة الطفل (١٤-٢٥٣). ومن خلال الأسرة يتشرب الطفل معايير الصواب والخطأ، اذ يدرك القيم الاجتماعية الفاضلة وانماط السلوك المرغوبة، وكل ذلك يتم عن طريق القدوة الحسنة لا النصح المباشر.

٧- والأسرة هى حضن الأطفال الواقى ضد الأزمات والمشكلات فهي التي توفر له أسرة سعيدة متماسكة، يشبع حاجته بالانتماء اليها ولا يجد بها من يحقر الآخر أو يضره، كما تسودها العدالة والاحترام، وتحمل المسؤولية، والتعاون الايجابي والنظرة العقلية الموضوعية للأمور والأشخاص فلا تطرف ولا تعصب بغيبضا،

كما يجد فيها الطفل أما حانية رؤوما موجودة لاتكاد تغيب، وأبا عطوفا، حانيا، متفهما.

وفي الأسرة يكون الطفل مفهومه عن الرجل والمرأة ويكون من خلال ذلك رؤياه عن مجتمع الرجال ومجتمع النساء، وإذا كان المجتمع ووسائل الاعلام المختلفة تنافس بشدة فى هذا السياق الا أن دور الأسرة يبقى حاسما وفعالا ومؤثرا. فموقف الأب من الأم، أو موقف الذكر من الأنثى يحدد معالم مستقبل العلاقة بين الجنسين عند الأبناء مستقبلا. ومن خلال العلاقات الأسرية يتعلم الطفل مساييرة معايير الجماعة وقيمها كما يتعلم التعاون مع الآخرين والأخذ والعطاء ولا يقتصر تأثير هذه العلاقة على النجاح المدرسي فحسب بل على الحياة في مواقفها المختلفة بما ينعكس على حياته المهنية بعد ذلك، وقد تبين أن درجة توافق الطفل ونضج علاقاته الاجتماعية خارج المنزل يتأثر بنوعية العلاقات داخل الأسرة (٦٥-٥١٣).

٨- وفي الأسرة تتاح للأبناء فرص النمو النفسي والافتعالي السوي حسب ثقافتها النفسية ايا كان مصدرها، فأساليب الثواب والعقاب والشدة واللين منذ الشهور الأولى من عمر الطفل لها أثرها الفعال في سلوكه وفي تنظيم حاجاته. فالأسرة يمكن أن تكون عامل هدم أو عامل بناء فالشدة القاسية أو العقاب المؤذي لهما من الضرر مايعكس آثاره على نفسية الأبناء بتشوّهات وعاهات نفسية قد يصعب علاجها كما أن في التدليل الزائد مفسدة، وفي الإهمال والاعتماد على الخدم اضرار عالجها كثير من الدراسات التى مست تأثيرها دينيا ونفسيا وأخلاقيا واجتماعيا...

٩- والأسرة هي المدرسة الأولى التى يتعلم فيها الطفل الحق والواجب وتحمل المسؤولية، وديمقراطية القرار، وحرية الرأي. وإذا لم تنهياً الفرصة للطفل بشكل كاف داخل الأسرة فإنه يتعذر عليه بعد ذلك أن يكتسب هذه المفاهيم لكي تكون جزءاً من السلوك. فقد ينشأ شغوفاً بما له من حقوق ناسياً ما عليه من واجبات، وهذا عيب خطير في المجتمعات، (١٦-١٦٥).. والأسرة لاتستمد قيمها وأنماط سلوكها من العدم ولكنها تتأثر بمعطيات المجتمع الذي تعيش فيه من لغة، وسلوك، واتجاهات، وأفكار، وقيم دينية، وأخلاقية واجتماعية ورؤى اقتصادية وسياسية، بل تتأثر بمستوى الحضارة الذي يشمل بدوره المعتقدات، والآداب، والقوانين والأزياء والعادات التي يمارسها الفرد في المجتمع. وبقدر ماتملك الأسرة من أسباب الوعي والثقافة بقدر ماتكون مهياة لغرس التأثيرات الإيجابية في الطفل (١٠١٨١).

١٠- والأسرة تساهم في التكوين الثقافي للأطفال في اطار الصحة والغذاء، فالعناية بالرياضة مثلاً أو الحركة والنشاط، والتغذية السليمة وأهميتها تتضحان فى أسر بطريقة أعمق من أسر أخرى قد لاتساهم فى التوعية الصحية والغذائية المثلى، فيشب الأطفال اما يعانون من سوء التغذية حتى وان توافر الغذاء، أو يشبون دون المستوى الأمثل من الصحة العامة.

١١- والأسرة تحدد أطر علاقة الطفل بالآداب والفنون من خلال موقفها منها واتجاهاتها نحوها واشتراك الطفل في بعض مناشطها. فحب الطفل للشعر، أو للرسم والتصوير أو للموسيقا، أو لرواية القصص الى غير ذلك من خبرات ثقافية متنوعة من

الصعب أن يميل إليها الطفل دون أن يكون للأسرة تأثيرها في ذلك (١٧-٢٩٤).

١٢- والأسرة كبيئة تعلم تحترم عقل الطفل ومنطقه، وتسعى الى اكسابه طريقة التفكير المنظم، والمنطقية في التفكير عندما تربط الأشياء بمسبباتها، أو عندما تسعى لاقناعه بوجهة النظر المخالفة بالحوار الصريح المباشر.

تساؤلات تبحث عن أجوبة :

- اذا كانت الأسرة هي أول وسيط تربوي في حياة الطفل وأكثرها أثرا، خاصة في السنوات الأولى من حياة الطفل؛ اذ يتأثر بلغة الأسرة وأنماط سلوكها وتقاليدها ومعتقداتها ومايثير انفعالاتها، وكيف تنظر للناس والحياة من حولها فالى أي مدى يلقي الطفل العناية المناسبة؟ والى أي مدى فهم العناية من أسس متماسكة؟ والى أي مدى تتم العناية من ذوي الطفل مباشرة؟ والى أي مدى تصل العناية الى كل طفل داخل الأسرة كبيرة العدد؟ وما الظروف المعيشية المحيطة بهم، من حيث المكان والمستوى، وتهينة الفرص المناسبة للنمو المتكامل؟

- واذا كانت ثقافة الأسرة تنعكس على أسلوبها في تربية الطفل فالى أي مدى تتوافر الثقافة بدرجاتها المتفاوتة للأسر مع ارتفاع نسبة الأمية؟؟

- واذا كانت وسائل الاعلام المختلفة تصل الى جميع الأسر تقريبا فالى أي مدى يتوجه الاعلام المرئي والمسموع الى الأسر ذات المستوى الثقافي المتدني ليرفع من مستواها بشأن الاهتمام بالطفولة

والأمومة ؟ والى أي مدى يتوجه لأنصاف المتعلمين لكي يرفع مستواهم؟؟ والى المتقنين ليزيدهم علما ومعرفة دون اغفال لدور الاعلام المقروء؟

- وإذا كانت الدراسات تشير الى أن الأسر المفككة لها تأثير سلبي على تنشئة الأبناء، فالى أي مدى تنتشر الأسر المتصدعة بالطلاق ومن هم الذين يتولون أمر عناية أبناء هذه الأسر؟ وماهي ظروف تنشئتهم؟ وما الظروف التربوية المتاحة للأيتام أو المحرومين من دفء الأسرة الطبيعية؟؟

- وإذا كانت الأسر مسؤولة عن أبنائها جميعا مهما كانت ظروفهم، فالى أي مدى تتوافر العناية بالطفل الموهوب والتميز؟ والى أي مدى تتوافر العناية بالطفل المعاق أو ذي الاحتياجات الخاصة؟؟

- وإذا كان من مسؤولية الأسرة أن توسع دائرة ثقافة الطفل فالى أي مدى يستجيب الجميع بتوفير برامج اعلامية مميزة من اذاعة وتلفزيون وصحافة ومسرح وسينما؟؟ والى أي مدى يوفر كتباً مميزة ومكتبات، وحدائق ومتنزهات ومتاحف خاصة بالطفولة؟؟...

- وإذا كانت الأسرة هي المحدد الأول لشكل علاقة الرجل بالمرأة فكيف تنظر الأسرة الى المرأة في سياق الأدوار الاجتماعية؟ وهل تساهم الوكالات الثقافية المختلفة في إبراز دور المرأة وتحسين النظرة إليها؟ وما انعكاس نمط التربية السائدة على كل من الذكر والأنثى؟؟

- وإذا كان من مسؤولية الأسرة أن تنشئ الأطفال تنشئة سوية فالى أي مدى تتوافر التربية المناسبة من اتاحة فرص مثلى للنمو بما يتيح بناء مناسبا لشخصية الطفل قائما على الوعي بأهمية الحرية،

والصدق، والصراحة، واحترام الرأي، وعدم التعصب؟ وإلى أي مدى يتضح مفهوم الثواب والعقاب والسلطة وماهي نظرة الأسرة إلى اللعب والتسلية والترفيه؟؟ وما موقفها من الثقافة الجنسية؟؟؟...

- وإذا كانت مسؤولية التنشئة تقع على عاتق الرجل والمرأة معا فما هو الدور الواقعي لكل منهم؟ وإلى أي مدى تساهم المرأة العاملة قياسا إلى غيرها. وإلى أي مدى يشارك الأب في توجيه شخصيات الأطفال وبناتها؟..

- وإذا كانت الأسرة مسؤولة عن رعاية الأبناء، فما هو دور الأسرة أمام المشكلات الطارئة كتعاطي المخدرات والمسكرات وما هو دورها في التصدي لأنواع الانحرافات في السلوك وإلى أي مدى يوفر المجتمع رديفا مساعدا للأسرة في هذا الاتجاه؟؟

ان الاجابة على مثل هذه الأسئلة - وغيرها كثير - في حاجة إلى دراسات مستفيضة قائمة على الوعي بالمشكلات والصراحة في التصدي لها، والاستبصار بالمستقبل وتوقعاته. وإذا كان الباحث في هذا المجال يجد دراسات متأثرة بعضها يحتاج إلى تعميم على مجتمعات أخرى فان بعضها يحتاج إلى تحديث، وبعضها يحتاج إلى تطبيق لتوصياته والاستفادة من مقترحاته البناءة..

التوصيات

- اجراء دراسات علمية واسعة عن التنشئة الأسرية في دول الخليج العربية وتأثيرها على النشء، وتعميم المتوافر من الجيد منها.
- الاهتمام بكيفية ظهور الأسرة فى المناهج المدرسية، وخاصة صورة الأنثى والأم فى الكتب المدرسية.
- تدريس مقرر التربية الأسرية ضمن مقررات المرحلة الثانوية ومايليهها.
- مساهمة الاعلام في زيادة وعي الأسرة بأساليب التنشئة السليمة.
- تعميم المكتبات العامة وتوفير الكتب والمطبوعات والنشرات التوعوية.
- اقامة الندوات والمحاضرات والدورات التدريبية وخاصة في المناطق الريفية أو النائية للتبصير بأساليب التنشئة السليمة.

المراجع

- ١- كافية رمضان / فيولا البيلاوي - الدراسة العلمية لثقافة الطفل، المجلد الأول. ثقافة الطفل، الكويت، مطبعة الحكومة، ١٩٨٤.
- ٢- كافية رمضان / فيولا البيلاوي - الدراسة العلمية لثقافة الطفل، المجلد الثاني- الاثرء الثقافي للأطفال، الكويت، مطبعة الحكومة، ١٩٨٧.
- ٣- كافية رمضان، التنشئة الأسرية وأثرها في تكوين شخصية الطفل العربي، مجلة علم النفس، الهيئة المصرية العامة للكتاب، أكتوبر- ديسمبر، القاهرة، ١٩٨٧.
- ٤- رمزية الغريب - العلاقات الانسانية فى حياة الصغير، الانجلو مصرية - القاهرة (د.ت).
- ٥- هول لند زي - نظريات الشخصية / ترجمة: فرج أحمد وآخرون، الهيئة المصرية العامة للتأليف والنشر، القاهرة ١٩٧١.
- ٦- Carol Seefeldt: Social Studies for the Preschool- Primary child, second edition, Charles E. Merrill 4891 coumbus, London. publishing co
- ٧- R.J. Havighurst and Neugarten B: Society and Education Allyn & Bacon / Boston 1962.
- ٨- Roger W. McIntive : Child Psychology Behavioral Approach to every day problems Behaviordelia / inc Michigan / 1975. Kalamazoo
- ٩- Eric Ashworth : Language Policy in the Primary school content & management, Croom Helm, London 1988, New York.

١٠- ل.س فيجوتسكي : التفكير واللغة، ترجمة: طلعت منصور،
الانجلو المصرية - القاهرة ١٩٧٦.

١١- د. أرابو - علم اللغة ومشكلة الوعي - مجلة العلم والمجتمع -
اليونسكو - القاهرة - العدد ٢٤، ١٩٧٥.

١٢- روث بيرو - جان بياجيه وسيكولوجية نمو الأطفال، ترجمة:
فيولا الببلاوي - مكتبة الانجلو - القاهرة ١٩٧٦.

١٣- Jane Mace : Talking about Literacy, Routledge,
London / New York 1992.

١٤- محمد عماد الدين اسماعيل وآخرون - كيف نربي أطفالنا -
التنشئة الاجتماعية في الأسرة العربية، دار النهضة العربية،
القاهرة ١٩٧٤.

١٥- Arthar T. Jersild & Others : Child Psychology seventh
edition, Prentice- Hall Inc.. Englewood Chiffs New
Jersey 1975.

١٦- عبد العزيز القوصي - أسس الصحة النفسية، مكتبة النهضة
العربية ط ٥، القاهرة، ١٩٧٥.

١٧- Jeanne M. Machado : Early Childhood Experiences
in Language Arts, 4 th Edition, Emeging Literacy,
Delmar Publishers Inc U.S.A, 1990.

تربية الطفل في مجتمع الامارات

د. عبد الرحمن شهيل

د. محمد خلفان الرواي

- ماذا نقصد بالتربية ؟
- من هو الطفل ؟
- لماذا الاهتمام بتربية الطفل ؟
- مجتمع الامارات العربية المتحدة والتغير الاجتماعي.
- أثر التغير الاجتماعي.
- المؤسسات المسؤولة عن تربية الطفل :
 - * العائلة
 - * المدرسة
 - * وسائل الاعلام
 - * الرفاق
 - * المسجد
 - * المؤسسات الاجتماعية الاخرى :
 - 1 الأندية الرياضية
 - 1 الجمعيات والمراكز العلمية والثقافية
 - 1 المسارح والأماكن الترفيهية
- التحديات التي تواجه طفل الامارات :
 - * التلفزيون
 - * الخدم
 - * الانتماء والهوية
 - * اللغة
- المستقبل وطفل الامارات
- الخاتمة والتوصيات

المقدمة :

ان اي تقدم اة تنمية تسعى أن تحققها أمة من الأمم، لابد أن تعتمد على
العنصر البشري ذي القدرات والامكانيات العالية من جهة، وذي الشخصية
المتزنة والمعتزة بثقافتها ووطنها من جهة أخرى.

لذا كان لزاما أن تتضافر الجهود من جميع الجهات الرسمية والشعبية في سبيل اعداد هذا الانسان باعتباره عنصر التغيير والتطوير. ان هذا الاعداد يستلزم العناية والرعاية منذ الصغر ومن جميع الجوانب التي يحتاج اليها الطفل سواء فيما يتعلق بالاعداد من الناحية الفكرية وتوسيع مداركه ليكون شخصا مبدعا ومنتجا، أم الاهتمام من الناحية الوجدانية لتكون الشخصية الواثقة بنفسها المعترزة بثقافتها والانتمية لامتها ووطنها، واعطاء العناية والرعاية كذلك للناحية البدنية لتكوين الانسان القويم والسليم القادر على العمل والعطاء والممثلة بالحياة والنشاط.

وعلى ذلك، على المؤسسات المختلفة سواء كانت العائلة أم المدرسة أم المؤسسات الاعلامية المقروءة أم المسموعة أم المرئية، وغيرها من المؤسسات الأخرى أن تعمل مجتمعة على استثمار الجهود والطاقات التي يمتلكها هذا العنصر البشري.

ومن هنا تتطلق هذه الورقة.

مفهوم التربية :

يصعب في بعض الاحيان تحديد مفهوم دقيق ومحدد لمفهوم التربية، وذلك لارتباط هذا الموضوع بالانسان نفسه من جهة، ولتغير الفترات الزمنية التي تمر بها المجتمعات والظروف التي تطرأ عليها تبدلات وتحولات من جهة أخرى، وهذا ماجعل الاتفاق حول مفهوم واحد للتربية صعبا في بعض الأحيان. ومع ذلك فان مفهوم التربية الذي يرتبط بهذه الورقة هو "كافة الجهود المقصودة وغير المقصودة التي يقوم بها المجتمع بمختلف مؤسساته في سبيل مساعدة أفراده على النمو الشامل المتكامل والذي يمكنهم من التكيف مع ذاتهم ومجتمعهم". (١)

(١) صلاح عبد الحميد وآخرون.

ومن هذا التعريف نرى أن التربية لا نقصد بها المؤسسات الرسمية فقط مثل : المدرسة، وانما هناك مؤسسات اجتماعية اخرى تقوم بعملية التربية وتساهم في تنشئة الطفل وتشكيل شخصيته وتغيير وتعديل سلوكه واتجاهاته وتوسيع مدارك فهمه، وتطبيعته اجتماعيا حتى يكون فردا صالحا ومنتجا ومنسجما مع مجتمعه.

من هو الطفل ؟

نقصد بالطفل هنا المرحلة التي تبدأ منذ ولادة الانسان وحتى سن البلوغ. فمرحلة الطفولة احيانا تمتد الى سن ١٣ أو ١٥ من العمر، ويرى كثير من علماء النفس أن فترة الطفولة تمتد الى سن الثانية عشرة. وتقسم فترة الطفولة الى ثلاث مراحل، ولكل مرحلة خصائص وسمات تتميز بها :

- (١) مرحلة المهد : وتبدأ من ميلاد الطفل وحتى نهاية السنة الثانية من العمر.
- (٢) مرحلة الطفولة المبكرة : وتبدأ من السنة الثانية وحتى نهاية السنة الخامسة.
- (٣) مرحلة الطفولة المتأخرة : وتبدأ من السنة الخامسة وحتى سن الثانية عشرة.(١)

لماذا الاهتمام بالطفل ؟

لقد ادركت الأمم جميعا، وخاصة المتقدمة منها، ان الانسان هو الاستثمار

(١) محمد نهاد حموي

الحقيقي للأمم، وأنها بهذا الانسان تواجه التحديات، لأنه صانع تقدمها ونموها، لم لا؟!، فهو القلب النابض والمستقبل المنشود الذي يعول عليه في التغيير والتحديث والتطوير، فمن أراد لأن يمتلك القوة والمستقبل عليه أن يهتم بهذا الانسان منذ الصغر وتوفير السبل والاساليب والبيئة التي تساعد على النمو الشامل، فإذا اردت أن تحكم على مستقبل امة من الامم، فانظر الى حال الطفل في ذلك البلد.

ولقد اعطى الانسان جانباً كبيراً من الأهمية لهذا الانسان باعتباره هو خليفة الله على الأرض، وهو المطالب باعمار الدنيا واستثمار ما هو موجود فيها من ثروات وتسخيرها لخدمة البشرية.

لذلك قال الله سبحانه وتعالى : "اني جاعل في الأرض خليفة" (البقرة: ٣٠).

وقال تعالى "وسخر لكم ما في السموات وما في الأرض جميعاً منه" (الجنّة: ١٣).

وقال رسول الله صلى الله عليه وسلم "ان الدنيا حلوة خضرة وان الله استخلفكم فيها فانظروا كيف تعملون".
ومن ذلك نستخلص الآتي :

(١) ان الانسان هو المطالب باعمار الارض والاستفادة من خيراتها وتنميتها التتمية الشاملة.

(٢) ان الله سبحانه وتعالى أعطى هذا الانسان قدرات عقلية وجسمية ووجدانية، وعليه أن يستفيد منها في الابتكار والاختراع.

قال تعالى : "لهم قلوب لا يفقهون بها، ولهم أعين لا يبصرون بها، ولهم آذان لا يسمعون بها، أولئك كالانعام بل هم أضل، أولئك هم الغافلون" (الاعراف : ١٧٩).

(٣) ان الانسان مطالب بالتفكير والتأمل في خلق الله واطاعته والالتزام بأوامره والبعد عن الفساد في الأرض.
قال تعالى : "والله اخرجكم من بطون أمهاتكم لا تعلمون شيئا وجعل لكم السمع والابصار والافئدة لعلكم تشكرون"
(النحل:٧٨).

(١) ان الانسان هو المطالب باعمار الارض والاستفادة من خيراتها وتمييزها التتمية الشاملة.

(٢) ان الله سبحانه وتعالى أعطى هذا الانسان قدرات عقلية وجسمية ووجدانية، وعليه أن يستفيد منها في الابتكار والاختراع.
قال تعالى : "لهم قلوب لا يفقهون بها، ولهم أعين لا يبصرون بها، ولهم آذان لا يسمعون بها، أولئك كالانعام بل هم أضل، أولئك هم الغافلون" (الاعراف : ١٧٩).

(٣) ان الانسان مطالب بالتفكير والتأمل في خلق الله واطاعته والالتزام بأوامره والبعد عن الفساد في الأرض.
قال تعالى : "والله اخرجكم من بطون أمهاتكم لا تعلمون شيئا وجعل لكم السمع والابصار والافئدة لعلكم تشكرون"
(النحل:٧٨).

مجتمع دولة الامارات العربية المتحدة والتغير الاجتماعي :

ظل مجتمع الامارات فترة طويلة من الزمن معزولا عن الأحداث العالمية بل والعربية، حيث سيطر الاستعمار على هذه الرقعة العربية الخليجية لفترة طويلة من الزمن تقدر بمائة وخمسين عاما عاشت في تخلف على جميع المستويات الاجتماعية والاقتصادية، فكان النظام القبلي هو النظام السائد في

المنطقة والحياة الاقتصادية اعتمدت على الغوص على اللؤلؤ وصيد السمك والتجارة والزراعة في بعض المناطق بالإضافة الى الرعي. وتميزت الحياة الاجتماعية بالبساطة والترابط والالفة، وظلت الحال على ذلك حتى اكتشاف النفط في أواخر الخمسينات، حيث بدأ يطرأ نوع من التغير في أنماط الحياة نتيجة للاتصال الحضارى الذي بدأ على شكل هجرة أجنبية من كثير من الدول المجاورة الى الامارات.

ومع نهاية عام ١٩٧١م في الثاني من ديسمبر، تأسست دولة الامارات العربية المتحدة كدولة سياسية موحدة تضم اماراتها السبع في اتحاد فدرالي، وخصصت ميزانية عامة لتقديم الخدمات المختلفة التى يحتاج اليها المجتمع من التعليم والصحة والاسكان... وغيرها من الخدمات الأخرى.

ادى اكتشاف النفط وزيادة عائداته وتأسيس الدولة، الى جعل الدولة منطقة جذب لكثير من الناس وخاصة من المناطق الآسيوية المجاورة، وترتب على ذلك دخول ثقافات وقيم جديدة الى هذا المجتمع حملها هؤلاء المهاجرون معهم.

ومع زيادة تدفق هؤلاء المهاجرين العمال الى دولة الامارات، أصبح هؤلاء يشكلون نسبة الاكثرية من عدد السكان، مقارنة بالسكان الاصليين من المواطنين، حيث يشير د. سعد الدين ابراهيم الى أن العمالة الوافدة في منتصف الثمانينات كانت في دولة الامارات العربية تشكل ٨٥٪ من قوة العمل الكلية.^(١)

اثر التغير الاجتماعى :

لقد كانت لهذا التغير الاجتماعى آثار ايجابية واخرى سلبية على مجتمع

الامارات، فعلى الجانب الايجابي :

(١) تحسن الاوضاع الصحية، فعلى سبيل المثال انخفض معدل الوفيات العام من ١٥ الى ٤ في الألف، وهذا بلا شك مؤشر جيد لتقديم الخدمات الطبية والصحية في الدولة، بالإضافة الى تحسن الاوضاع الغذائية.

(٢) تحسن الأوضاع التعليمية، حيث بلغ اجمالي عدد المدارس في الدولة مع بداية عام ١٩٧٢/٧١ م (٧٤) مدرسة، يلتحق بها (٣٢٨٦٢) طالبا وطالبة، وقد قفز هذا الرقم مع بداية عام ١٩٩٤/٩٣ م الى (٥٥٩) مدرسة يلتحق بها (٢٨٥١١٥) طالبا وطالبة.(١).

(٣) التوسع في الخدمات الترويحية، والطرق، والاتصالات، وغيرها من الخدمات الاخرى التي دخلت مجتمع الامارات.
أما بعض الآثار السلبية للتغير الاجتماعي، كتحديات تواجهه طفل الامارات، فهي :

التلفزيون :

مما لا جدال حوله ان التلفزيون له أثر بالغ في التأثير على المشاهدين صغارا كانوا أم كبارا، واناثا كانوا أم ذكورا. ولقد أصبح هذا الجهاز الصغير الحجم الكبير التأثير يدخل كل منزل عنوة ودون استئذان، بل ويفرض على مشاهديه سلوكيات وأنماطا معينة من العلاقات في الحديث والانصات.
وحقيقة أخرى لا جدال حولها كذلك، هي أن التلفزيون وسيلة مهمة

(١) احصائية وزارة التربية والتعليم

ومؤثرة من الناحية التربوية، وله قوة عظيمة مؤثرة وفعالة في توصيل الرسالة الى المستقبل بيسر ورحابة صدر.

وخطورة تأثير التلفزيون على الطفل تعود الى عدم قدرة الطفل على التمييز بين الجيد والردئي، فالألوان الجذابة الزاهية، والصور المتحركة والخراج الجميل، بلا شك تسيطر على ذهن هذا الصغير وتجعله حبيس ما يقدم له من مواد، وما تحمله من اتجاهات وقيم وثقافات.

يقول أحد علماء النفس الغربيين (ستيفن يانا) وهو طبيب في جامعة كولومبيا : "إذا كان السجن هو جامعة الجريمة، فان التلفزيون هو المدرسة الاعدادية لانحراف الأحداث".^(١)

ويضيف (جير هارد كلوسترمان) وهو عالم آخر من علماء النفس مؤكدا الكلام السابق : "ان تأثير التلفزيون وما ينشأ عنه من احياءات خطيرة للطفل أمر خطير جدا".

ويلق البروفسور هربرت زيلغ من جامعة بامبرغ قائلا : "ان هناك خطرا لتلويث البيئة نفسيا... ومع اننا لم نعد نترك غاباتنا لفئة من الساعين وراء الربح دون الاهتمام بأي اعتبار آخر، الا اننا ما زلنا ندع أنفسنا وأطفالنا فريسة لفئة من الاستغلاليين تلحق بنا اضرارا نفسية بالغة بما تنتجه لهم من افلام وحشية لا تمت لواقع الحياة اليومية بصلة".

ولعل خطورة جهاز التلفزيون أنه يقيد حركة الطفل الطبيعية التي تتسم بالنشاط والحيوية وكثرة الحركة من خلال اللعب واللهو، الا أن هذا الجهاز استطاع ضبط حركة هؤلاء الصغار على اشكال من الجلوس المختلفة، فهذا يستلقي على بطنه وآخر واجم يتابع هذا الجهاز دون اعارة أي انتباه لما يجري

(١) طبية البحيى

حوله من أحداث.

والخطورة الأخرى للتلفزيون هي المساهمة والمشاركة في تكوين شخصيات الاطفال وقيمهم الخلقية والسلوكية، فهو يشل الذهن ولا يترك له مجالاً للتفكير. ويؤكد بعض علماء النفس أن التلفزيون يقوم بمهمة تربية سلبية... جوهرها التخدير... وصرف انتباه الاطفال عن الحقائق الواقعية ودفعهم الى عالم خيالي مريض.

بالاضافة الى ذلك فهناك أثر سلبي آخر للتلفزيون على الطفل فيما يتعلق بصحة الاطفال، حيث يتأخر موعد نوم الطفل نتيجة مشاهدة التلفزيون، مما يؤدي الى ذهابهم الى مدارسهم كسالى وفي حاجة الى النوم، ناهيك عن الضرر الذي يلحقه التلفزيون على البصر، وعلى الجسم وحدوث آلام في المفاصل، بالاضافة الى ذلك يلحق التلفزيون اضرارا نفسية بصحة الطفل، فالمسلسلات العنيفة والبرامج البوليسية والمغامرات تخيف الطفل وتروعه، مما يسبب له الاضطراب والقلق أو الكوابيس اثناء النوم.

بلا شك ان عدد الساعات التي يقضيها الطفل في مشاهدة البرامج التلفزيونية له علاقة بمدى تأثير التلفزيون عليه، ففي دراسة أجريت في دولة البحرين على عينة تتكون من (٢٣٠) طفلاً من الذكور و (١٨٧) من الاناث، أشارت الأرقام الى أن ٤٢,١٪ من افراد العينة يشاهدون التلفزيون منذ الافتتاح حتى الثامنة ليلاً، بينما عبر ٢٤٪ أنهم يشاهدون التلفزيون منذ الافتتاح حتى التاسعة ليلاً، و ١٣,٤٪ من العينة منذ الافتتاح وحتى العاشرة ليلاً، و ١٢٪ منها منذ الافتتاح وحتى الختام.^(١)

ونتيجة لذلك لابد أن تتحمل كل جهة مسؤوليتها تجاه المحافظة على

(١) أحمد خلف.

الطفل، فعلى العائلة دور في مراقبة نوعية البرامج التي يشاهدها الطفل،
وارشاده وتصحيح مفاهيمه، ومنها :

- ١) تعويد الطفل على النوم المبكر وحته ومتابعته في تنفيذ ذلك.
- ٢) تعويد الطفل على تخصيص اوقات معينة لمشاهدة التلفزيون،
وتحديد اوقات للعب، وأخرى للجد وأخرى للترفيه. وهكذا يتعود
الطفل على احترام الوقت وتقدير قيمته، بالإضافة الى تنظيم
انشطته.
- ٣) حث الطفل على مشاهدة البرامج الجيدة وتقدير قيمتها وعدم
الالتفات الى البرامج الرديئة والتقليل من اهميتها وقيمتها.
- ٤) تعويد الطفل وحته على تأدية واجباته الدينية في اوقاتها المحددة.
- ٥) حث الطفل وتوفير البيئة والمناخ الذي يساعده على ايجاد أنشطة
أخرى مثل القراءة والكتابة والرسم والرياضة.

الخدم :

وكما ذكرنا سابقاً، فان بعض التغيرات التي طرأت على الحياة
الاجتماعية في مجتمع الامارات نتيجة لتحسن الاوضاع الاقتصادية للدولة
والافراد، بالإضافة الى ما طرأ من تغيير على بنية المجتمع وخروج المرأة
للعمل، فقد أدى ذلك الى الاستعانة بالخدم للقيام بمساعدة الأم في بعض الخدمات
بالمنزل، الا أن هذه العملية تطورت فيما بعد، حيث بدأت تنتقل من مساعدة الأم
في تأدية بعض الأمور التي يحتاجها المنزل، وهي في العادة تتعلق بالطهي
والتنظيف وغسل الملابس، الى الأمر الآخر والخطير، والذي نعطيهِ العناية هنا
وهو أن العائلة أعطت الخادمة دوراً آخر يتعلق بتربية الطفل والعناية به في
مجالات التغذية والنظافة وتبديل الملابس ومصاحبته في اللعب والنوم معه في

غرفة النوم، بل زاد الاعتماد عليها في تربية الطفل وقضاء كثير من الوقت معه.

ومن خلال احتكاك هذه الخادمة مع الطفل تنقل اليه خصائص ثقافتها بطريقة مباشرة أو غير مباشرة. وخطورة الموضوع تبدأ حينما تبدأ الخادمة بالتحدث باللغة العربية، إذ يتعلم الطفل اللغة العربية بأسلوب وبطريقة المربية ذات اللكنة الأجنبية، مما يؤثر على حصيلة الطفل اللغوية، وبالتالي سوف يؤثر ذلك على تحصيله الدراسي.

وأشارت دراسة أعدتها فاطمة رستم وكريمة أحمد على عينة عشوائية من مجتمع غياثي تمت على (٧٦) فردا، أن هناك اثرا واضحا للمربية على لغة الطفل، وتأثير ذلك على تحصيله العلمي، حيث أوضحت الدراسة أن نسبة تأثير المربية على لغة الأطفال وعادتهم بلغت (٧٦٪).^(١)

وأجريت دراسة أخرى في دولة الامارات العربية المتحدة على مجموعتين من تلاميذ المرحلة الابتدائية احدهما يوجد في منازلهم مربيات أجنبيات (مجموعة تجريبية)، والأخرى لا يوجد بها مثل هؤلاء المربيات (مجموعة ضابطة)، وقد اظهرت الدراسة أن المجموعة الأولى أقل تحصيلاً في كل المواد الدراسية - عدا الرياضيات - كما ثبت أن أطفال هذه المجموعة (حيث المربيات الأجنبيات) كانوا أكثر توتراً وانزواءً، وأكثر طلباً للنجدة، وأكثر اضطراباً في صحتهم النفسية من اقرانهم في المجموعة الضابطة (حيث لا توجد مربيات أجنبيات).^(٢)

(١) المنطقة الغربية التعليمية.

(٢) سعد الدين ابراهيم.

الشخصية واللغة :

نتيجة لهذا الكم الهائل من الاتصال الحضاري والانفتاح على الشعوب الأخرى، سواء كان عن طريق الهجرة القادمة الى المنطقة من بقاع الأرض المختلفة بالسن متعددة وثقافات متباينة وكثافة عددية زادت على أصحاب الأرض الأصليين، أم تلك التي استقدمت للعمل، كان هناك تأثير هائل جدا على ثقافة وشخصية انسان هذا المجتمع. وإذا أضفنا وسائل الاتصال الحديثة وما تنتقله من أحداث وقيم وسلوكيات وثقافات ومعارف مختلفة تضخ الى هذا الصغير الذي يحلو له مشاهدة هذه الأجهزة المتعددة والرائعة من حيث الاخراج والتصوير والاثارة. وهناك الخدم وعاداتهم وتقاليدهم ونمط حياتهم ولغاتهم كلها مؤثرات سلبية على شخصية الطفل، وبالتالي تهديد لهوية المجتمع وانتماء هذا الانسان الى أرضه ومجتمعه.

وفي محيط هذا الزخم الهائل من المؤثرات السابق ذكرها قد يفقد الانسان في هذه المنطقة يوما ما هويته وشخصيته وانتماؤه نظرا لقوة هذه المؤثرات، اذا ما استمر الوضع على ما هو عليه. ولكن هذا لا يعني أننا نستكين ونستسلم وننشاع ونقف، بل علينا أن نحاول وأن نغير ونطالب بالتغيير ومعالجة الوضع قبل أن يتفاقم، فهي قضية وجود أو عدم وجود، فعلى الدولة بمؤسساتها المختلفة الرسمية والشعبية، ان تساهم في معالجة الوضع سواء كان فيما يتعلق بالتركيبة السكانية، والهجرة الأجنبية، أم فيما يتعلق بالخدم والاعتماد عليهم في تربية الأطفال، أم فيما يتعلق بالبرامج التلفزيونية، كل هذه الأمور تحتاج الى المشاركة الرسمية والشعبية لتفهم الوضع بغية التوصل الى حلول مناسبة، وهذا ليس بالمستحيل.

المؤسسات المسؤولة عن تربية الطفل

العائلة :

يخطئ من يظن أن العائلة لوحدها تتحمل مسؤولية الطفل، خاصة في الفترة الحالية التي صاحبت التغيرات الاجتماعية والاقتصادية السريعة في مجتمع الامارات، فلا تستطيع العائلة لوحدها أن تقوم بدور التنشئة وبمعزل عن المؤسسات الاجتماعية الأخرى، لذا تحتاج هذه المؤسسات، الحكومية منها والأهلية، الى وضع استراتيجية للعمل من أجل تحقيق الغاية والهدف المشترك من خلال الانسجام فيما يقدم للطفل من ثقافة وقيم واتجاهات تساعد على النمو من أجل الحصول على الشخصية المتزنة القادرة على التفكير والانتاج والمنتمية لتقافتها وأمتها.

وبلا شك ان اولى هذه المؤسسات التي تتحمل الجزء الأكبر هي العائلة، باعتبار أن الطفل أول ما يدرك الأشياء عبر من هم حوله من افراد العائلة (الأم/ الاب/ الاخوة/ الاقارب)، وتتعهد العائلة الطفل بالعناية والرعاية منذ نعومة أظافره بل ان كل ما يقدم الى الطفل خلال هذه الفترة الزمنية من حياته هو عبارة عن لبنات أساسية في تكوين شخصيته، والرسول الكريم (صلى الله عليه وسلم) يقول : "يولد المرء على الفطرة، فأبواه يهودانه او يمجسانه او يمجسانه"، وهذا دليل على أن الطفل قابل لعملية التشكيل حسب المحيط والبيئة التي يعيش فيها، فاذا توافرت بيئة صالحة فاننا نتوقع صلاح نشأة هذا الطفل، والعكس صحيح.

وفي الحقيقة يخطئ من يظن أن توفير المستلزمات المادية من مأكلا ومشرب وملبس ومسكن وصرف نقدي هو ما يحتاجه الطفل، وان مسؤولية

العائلة تنتهي عند هذا الحد، ومع الأسف ان كثيرا من اولياء لديهم مثل هذه المفاهيم الخاطئة اعتقادا منهم أن حاجات الطفل تنتهي عند الامور المادية فقط. حدثنا أحد الآباء ان ابنه يسيء معاملته، ويضيف الأب لقد وفرت لهذا الابن أفضل وأجود انواع الملابس والاثاث واشتريت له السيارة وانفقت عليه بلا تردد، وفي النهاية أكافأ من ابني بالعصيان والتمرد. ونقول، وان كنا نرفض تصرف الابن وسلوكه وجحود فضل والديه ولكن السؤال، لماذا يسلك هذا الابن هذا المسلك؟ وهل يعتقد الاب أن احتياجات هذا الابن هي فقط الاكل والمشرب والملبس؟

لا بد أن نعرف أن للطفل حاجات كثيرة تحتاج الى اشباع، وهذه الحاجات بعضها مادي كالأكل والشرب وغيرهما، وبعضها الآخر معنوي شعوري، احساس محبة وعاطفة، والطفل في حاجة الى الحنان والمودة، الى من يسأل عنه ويستمع الى رأيه ويقدره ويرشده ويوجهه، ويحتاج الى من يلعب معه، يحتاج الى من يشجعه ويعزز فيه الثقة في النفس، يحتاج الى من يحترم شعوره وشخصيته، فليس بالمادة وحدها يحيا الانسان.

المدرسة :

وهناك فئة كبيرة من المجتمع تعتقد أن المدرسة هي التي تتحمل مسؤولية تربية الطفل بعدما يصل الى سن الدراسة ويخرج من المنزل ذاهبا الى مدرسته، وهنا يظن كثير من الناس ان مسؤوليتهم التربوية انتهت تجاه هذا الطفل وعلى المدرسة ان تتحمل هذه المسؤولية.

وفي الحقيقة المدرسة ليست لديها وصفة سحرية لحل جميع مشكلات المجتمع، وليس المطلوب منها أن تتحمل المسؤولية كاملة في تربية الطفل،

صحيح أن هناك دورا لابد أن تقدمه المدرسة تجاه الطالب، وهذا الدور رئيسي ومهم.

لذا كان لابد من اعداد المعلم والمربي الكفوء، ذي القدرات والمهارات العالية والقدوة الحسنة وتوفير البيئة المدرسية السليمة.
وعلى المدرسة أن تمد جسورا بينها وبين البيت، وتتعاون في سبيل اعداد طفل المستقبل.

وسائل الاعلام :

وتتحمل وسائل الاعلام مسؤولية جسيمة ازاء تربية وتنشئة النشء فيما تقدمه من برامج الى الطفل، ومن المتوقع أن يكون هناك انسجام في الاطروحات التربوية والثقافية والقيمية بين وسائل الاعلام المختلفة وبقية المؤسسات الاخرى المشاركة في تنشئة الطفل، فاذا لم يتواجد هذا الانسجام فيما يقدم للطفل، فان تحقيق الشخصية المتزنة لن يتحقق، وبدلا من ذلك سوف نحصل على شخصية قلقة مضطربة ومتضاربة، لان ما يقدم للطفل على سبيل المثال من قيم ايجابية في المنزل او المدرسة لا يحصل على تدعيم لها من قبل وسائل الاعلام التي تقدم النقيض لهذه القيم من خلال البرامج التلفزيونية فانه وبلا شك سوف يعيش في حيرة، أيهما هو الصحيح؟، ما تقوله المدرسة او ما تقدمه شاشة التلفزيون.

ونحن لا نقول ان كل برامج التلفزيون مرفوضة، وانها ذات أثر سلبي، ولكن المقصود أن يكون هناك نوع من التوافق والانسجام فيما يحصل عليه الطفل سواء من رسائل الاعلام أم من المدرسة أم من العائلة.

الرفاق :

الاصدقاء يلعبون دورا مؤثرا وقويا في حياة الفرد، حيث تقارب الأعمار والرغبات والاهتمامات يزيد من اواصر وروابط التقارب بين الاصدقاء، سيما اذا ضعف تأثير العائلة وخاصة الأب وانشغاله عن ابنه، فانه سوف يتجه الى اصدقائه، لبث همومه ومشاكله، وقضاء وقته والترويح عن نفسه مع اصدقائه، فيقضي كثيرا من وقته معهم، ومع مرور الوقت سوف يجد نفسه لا يستطيع أن ينفك عنهم، فاذا كان هؤلاء الاقران صالحين وجادين، فان هذا الطفل سوف يستفيد منهم وتصلح حاله بصلاح حالهم، ولكن خطورة الأمر، اذا لم يكن هؤلاء الاطفال او الاصدقاء كذلك فانهم بلا شك سوف يؤثرون على هذا الطفل.

قال رسول الله (صلى الله عليه وسلم) : "المرء على دين خليله، فلينظر أحدكم الى من يخالل".

وقال (صلى الله عليه وسلم): "مثل الجليس الصالح وجليس السوء كبنائ المسك ونافخ الكير، فبائع المسك اما أن يجذبك واما أن تبتاع منه واما أن تجد منه رائحة طيبة، ونافخ الكير اما أن يحرق ثيابك واما أن تجد منه ريحا كريهة"، او كما قال صلى الله عليه وسلم.

المسجد :

وهو من المؤسسات الاخرى التي يلعب دورا مهما في حياة الطفل، ولقد لعب المسجد هذا الدور في السابق، وما زال يقوم به حتى الآن، حيث يتعلم الطفل في المسجد دينه ويتربى على بعض القيم والاخلاقيات والسلوكيات، ويحصل على توجيهات وارشادات من قراءات القرآن الكريم والاستماع الى الخطب والمواعظ والدروس، وهي بلا شك لها تأثير كبير في نفسية الطفل.

وفي المسجد يتعلم الطفل احترام هذه الاماكن المقدسة، ويتعلم النظام من حيث تأدية الصلاة والمحافظة عليها والالتزام بأدائها.

الاندية الاجتماعية والثقافية والرياضية :

وعلى الاندية الاجتماعية والثقافية والرياضية مسؤوليات ليست بالبسيطة تجاه الطفل من خلال توفير البيئة التى تساعد على التعلم، وغرس القيم الاجتماعية، واستثمار طاقات الطفل حسب احتياجاته، للقراءة، او للكتابة، او الرسم، او التمثيل، او ممارسة الرياضة، او تقديم المحاضرات، والمجلات والقصص والمعسكرات والمخيمات، وغيرها من الانشطة الاخرى.

المستقبل وطفل الامارات

عند الحديث عن المستقبل، ونحن لا نعنئ أننا نعلم الغيب او ننجم او نقرأ الفجنان، ولكن من خلال دراستنا للواقع والمعلومات المتوافرة، نستطيع أن نستشرف المستقبل وان كان بالتأكيد ليس جزماً.

وعلى كل حال فان المستقبل يحمل شيئاً كثيراً سارا للطفل في مجتمع الامارات، وذلك فيما يتعلق بالعاية والرعاية من الناحية الصحية، التغذية، الترفيه، ونوعاً ما من التربية، ولكن نتوقه أن يكون المستقبل مشرقاً لطفل الامارات في بعض الجوانب، مثل نوعية التعليم وروح الابتكار والابداع، بالاضافة الى ما يتعلق بالشخصية والاعتزاز الثقافى، حيث يتعرض الطفل الى هزات عنيفة من خلال الاستلاب الفكرى والغزو الثقافى والتقليد التلقائى، والاتكالية والاعتماد على الغير، والتعود على عدم تحمل المسؤولية من خلال توفير الخدم، والتعود على الرفاهية والتبذير، بالاضافة الى قلة تعويد الطفل على

تتمية التفكير النقدي، وقلة المساحة من الحرية للتساؤل والتعبير عن الذات، فما زال الاهل يغضبون ويتأففون من كثرة الاسئلة التي يطرحها الطفل، والمعلم ليس لديه الوقت للاستماع الى هذا او الى ذلك من الاطفال.

وحتى نصل الى غد مشرق، لابد من الآتي:

(١) التعاون والتنسيق بين الجهات المسؤولة عن تنشئة وتربية الطفل،

وذلك بوضع أهداف واضحة واستراتيجيات تعمل جميع الجهات

وفقا لها.

(٢) الاهتمام بالمدرسة وتوفير الجو والبيئة التي تسمح للطفل بالتعبير

عن رأيه من خلال توفير المدرس المؤهل والمتخصص.

(٣) توفير الجو الصحي للتعبير عن الرأي ونقد الذات واحترام الفرد.

(٤) وضع حد للانفتاح على الحضارات الاخرى، وخاصة فيما يتعلق

بوسائل الاعلام، والتأكيد على بث البرامج المحلية والعربية

والاسلامية، وزيادة الجرعات الثقافية التي يرتبط الطفل بها

لتقوية انتمائه وولائه لأمتة ووطنه.

(٥) اعادة صياغة التعليم من المنظور الاسلامي صياغة اسلامية

ذاتية تعزز الانتماء للثقافة العربية الاسلامية.

(٦) تعويد الطفل على التفكير والاستنتاج.

المراجع

- (١) نظريات في تربية الطفل : محمود السيد سلطان وآخرون - ١٩٨٨/٨٧.
- (٢) ثقافة الطفل العربي : سمر روجي الفيصل - منشورات اتحاد الكتاب العرب، دمشق ١٩٨٧م.
- (٣) تخطيط برامج تربية الطفل وتطويرها : عزيزة سمارة وآخرون - دار الفكر للنشر والتوزيع/ الأردن، ١٩٩٠م.
- (٤) التربية البناءة للأطفال ودورها : تونس، ١٩٨٧م.
- (٥) تربية الطفل قبل المدرسة : سعيد مرسي، كوثر حسين كوجك - عالم الكتب/ القاهرة، ١٩٩٢م.
- (٦) التغيرات الاجتماعية - الاقتصادية المتسارعة على الطفولة العربية في الخليج : سعد الدين ابراهيم - جامعة الامارات، العين، فبراير ١٩٨٨م.
- (٧) منهج التربية في التصور الاسلامي : علي أحمد مذكور - دار النهضة العربية/ بيروت، ١٩٩٠م.
- (٨) التربية والتعليم في دولة الامارات العربية المتحدة : صلاح عبد الحميد مصطفى وآخرون - مكتبة الفلاح، ١٩٩٣م.
- (٩) اسس التعليم في الطفولة المبكرة : تينا بروس - دار الشروق، ١٩٩٢م.
- (١٠) بصمات على ولدي : طيبة اليحيى - دار الوطن للنشر، محرم ١٤١٢هـ.
- (١١) التغيرات التربوية في دولة الامارات العربية المتحدة وأثرها على الطفولة : محمد نهاد حموي - جامعة الامارات، العين، ١٩٨٨م.
- (١٢) الاطفال والمستقبل : زليخة ابو ريشة - جامعة الامارات، العين، ١٩٨٨م.
- (١٣) منهج التربية النبوية للطفل : فوزي فيض الله وعبد الرحمن حسن حبنكة - دار المنار الاسلامية، ١٩٨٧م.

دور الأسرة في إعداد التربيوي السليم للطفل

" بحث حول اسر طلاب التربية الخاصة "

الاستاذة / عائشة عبدالله أحمد حسين

تمهيد :

تعد الأسرة جماعة اجتماعية أساسية ودائمة ونظاما اجتماعيا قائما بحد ذاته ، فهي مصدر الاخلاق والدعامة الاولى لضبط السلوك ، والمكان الاول الذي يتلقى فيه الانسان أول دروس الحياة الاجتماعية ، فهي بذلك المهد الحقيقي للطبيعة البشرية. وعلى الرغم من صغر حجم الأسرة الا انها اقوى نظم المجتمع ، ولا بد لكل شخص من أن ينتمي بشكل ما لأسرة واحدة على الأقل ، حيث تقدم له هذه الأسرة وظائف عديدة منها الوظيفة الاقتصادية ، ووظيفة منح المكانة ، والوظيفة التعليمية ، ووظيفة الحماية والامن ، والوظيفة الدينية ، والوظائف الترفيهية .

والأسرة في مجتمع الامارات عايشت متغيرات التحول السريعة التي شهدها بناء المجتمع كله ، وهذه الانماط العديدة من التحولات السريعة في كل النواحي اثرت في كيان الأسرة كوحدة بنائية وعلى واقع البناء الاسري لمجتمع الامارات ، وهذا بدوره اثر في قدرة الأسرة على القيام بدورها على اكمل وجه في الاعداد التربوي السليم للطفل ، حيث ان هذه التحولات ادت الى اضعاف بناء نسق القيم الاسرية ، وبناء نسق الضبط الاجتماعي الذي كانت تمارسه الأسرة على ابنائها في مراحل تطورهم العديدة ، وقد كان لذلك تأثير واضح في اضعاف أداء الأسرة لوظيفتها التربوية مما جعل وزارة التربية والتعليم تفكر بطرق وأساليب كنوع من الرعاية المساندة للأسرة تقوم بها المدرسة بشكل خاص من خلال فصول التربية الخاصة الملحق بالمدارس الحكومية بالدولة ، والتي تم اشاؤها في العام الدراسي ١٩٨٠م بدءا بخمسة فصول ، وتطورت اعداد تلك لفصول لتصل في العام الدراسي ١٩٩٤/٩٣م الى (١٦٠) فصلا الى جانب غرف المصادر التي وصل عددها الى ست غرف وتقدم تلك الفصول والغرف

خدماتها لأكثر من ألف طالب سنويا كما هو موضح في الجدول المرفق ، وفيما يلي بيان بعدد الفصول موزعة على مناطق الدولة:

المنطقة	عدد الفصول	عدد الطلاب	عدد المدرسين
دبي	٣٤	٢٤٧	٣٥
الشارقة	١٥	١١٨	١٥
عجمان	٩	٦٣	٩
أم القيوين	٤	٣٥	٤
رأس الخيمة	١٥	٩٧	١٥
المنطقة الشرقية	٢١	١٤٧	٢٣
أبوظبي	٣٨	٢٢٢	٣٨
العين	١٢	١٠٤	١٥
المنطقة الغربية	٦	٥٣	٦
الإجمالي	١٥٤	١٠٨٦	١٦٠

يصل عدد الطلبة الإجمالي بفصول التربية الخاصة حسب الجدول السابق إلى (١٠٨٦) طالبا من أصل (٧٦٤٩١) طالبا وطالبة ملحقين بالمدارس الحكومية في الدولة في المرحلة التأسيسية، أي أن نسبة طلبة التربية الخاصة ١,٤ ٪. وبذا نجد أن فصول التربية الخاصة تخدم فئة لا بأس بها من الطلاب في المراحل التأسيسية ، حيث أن فصول التربية الخاصة تقدم خدماتها للطلبة الذين يعانون من إعاقات معينة (جسمية ، عقلية ، نفسية) تحول دون تمكنهم من

التكيف مع مقتضيات الفرص التعليمية للطلاب العاديين، وايضا مجموعة بطيني التعلم والمتأخرين دراسيا ، وذلك بعد دراسة حالاتهم من قبل مدرس الفصل والاختصاصي الاجتماعي والاختصاصي النفسي وموجه التربية الخاصة. ويقوم فصل التربية الخاصة على اساس تقديم الرعاية الفردية لكل طالب ، حيث لا يتجاوز عدد طلاب الفصل (١٢) طالبا، ويقوم بتقديم الاساسيات في المهارات التي تنقص الطالب في مادتي اللغة العربية والرياضيات بشكل خاص.

وليبيان دور الاسرة ومدى قيامها بهذا الدور ، قمت بأخذ عينة من الملفات الموجودة في القسم بإدارة الخدمة الاجتماعية لمجموعة طلاب وطالبات رأس الخيمة، باجمالي قدره (٨٦) طالبا وطالبة.

وحين نأتي لاستعراض الجدول الخاص بالعينة ، نرى الآتي :

نوع العينة	ذكور	اناث	المجموع
الذكاء	التكرار النسبة	التكرار النسبة	التكرار النسبة
متوسط	١٠ ١٦,٠٪	٥ ٢١,٠٪	١٥ ١٧,٤٪
اقل من متوسط	١٠ ١٦,٠٪	٢ ٨,٣٪	١٢ ١٤,٠٪
بطيء التعلم	٢٩ ٤٧,٠٪	١٤ ٥٨,٣٪	٤٣ ٥٠,٠٪
متخلف	١٣ ٢١,٠٪	٣ ١٢,٥٪	١٦ ١٨,٦٪
المجموع	٦٢ ١٠٠٪	٢٤ ١٠٠٪	٨٦ ١٠٠٪

جدول رقم (١) يوضح مستويات الذكاء

يتضح من الجدول السابق ان هناك ٥٠٪ من الطلاب من مجموعة بطيني التعلم ، وهم ممن يواجهون مشكلات دراسية في القراءة والكتابة، ومحدودية الفهم وصعوبة التفكير المجرد ، وصعوبة ادراك الرموز المستخدمة

في الرياضيات والقراءة والكتابة ، وصعوبة ادراك العلاقة بين الاثر والنتيجة ، وضعف القدرة على حل المشكلات ، وصعوبة التعميم ونقل المعرفة والاستفادة منها في مواقف تعليمية اخرى ، وضعف اللغة وصعوبة التعبير عن الافكار بشكل لفظي او كتابي ، وهذه الفئة الى جانب مجموعة المتأخرين دراسيا متكرري الرسوب هم طلبة التربية الخاصة. كذلك نجد أن هناك نسبة ٣١٪ من الطلاب من مجموعة متوسطي الذكاء واقل من المتوسط ، وهذه المجموعة كان يمكن أن تكون في الصف العادي لو كان هناك رعاية واهتمام من قبل الاسرة ، وما كانت ستحتاج لخدمات التربية الخاصة .

اما مجموعة المتخلفين ، فنجد ان هناك نسبة ١٨,٦٪ منهم في فصول التربية الخاصة ، وذلك لعدم وجود اماكن اخرى لرعايتهم من قبل مؤسسات المعوقين التابعة لوزارة العمل والشؤون الاجتماعية .

نوع العينة		ذكور		اناث		المجموع	
التحصيل الدراسي		التكرار النسبة		التكرار النسبة		التكرار النسبة	
رسوب في مادتين الى ثلاث مواد		١٠	٪١٦,٠	٦	٪٢٥,٠	١٦	٪١٨,٦
رسوب بجميع المواد		٣٩	٪٦٢,٩	١٧	٪٧٠,٨	٥٦	٪٦٥,١
ضعف عام		١٢	٪١٩,٣	١	٪٤,٢	١٣	٪١٥,١
مقبول		١	٪١,٦	-	-	١	٪١,٢
المجموع		٦٢	٪١٠٠	٢٤	٪١٠٠	٨٦	٪١٠٠

جدول رقم (٢) يوضح مستويات التحصيل الدراسي

من الجدول السابق يتضح أن نسب التحصيل المتدني كبيرة ، حيث ان اجمالي نسبة الرسوب بجميع المواد وصلت الى ٦٥٪ وهي نسبة ليست هينة ، وهذا ان دل على شيء فانما يدل على عدم وجود دافع للتحصيل الدراسي ، ويتمثل دافع التحصيل الدراسي في الرغبة بالقيام بعمل جيد والنجاح في ذلك العمل ، ودافع التحصيل الدراسي له علاقة وثيقة بممارسات التنشئة الاجتماعية في الطفولة المبكرة. وكما سنرى لاحقا فان النواحي الاجتماعية والثقافية للأسرة المحيطة بالطالب لها اثر كبير في تحصيله الدراسي ، ويزداد الرسوب لدى الطالب في مادتي اللغة العربية والرياضيات والتربية الاسلامية احيانا .

نوع العينة	ذكور	اناث	المجموع
الحالة التعليمية للوالدين	التكرار النسبة	التكرار النسبة	التكرار النسبة
امية	٥١ ٨٢,٢٪	١٩ ٧٩,٢٪	٧٠ ٨١,٠٪
ابتدائية	٤ ٦,٥٪	٣ ١٢,٥٪	٧ ٨,٠٪
متوسطة	٧ ١١,٣٪	٢ ٨,٣٪	٩ ١١,٠٪
المجموع	٦٢ ١٠٠٪	٢٤ ١٠٠٪	٨٦ ١٠٠٪

جدول رقم (٣) يوضح الحالة التعليمية للوالدين

يتضح من الجدول السابق ان نسبة كبيرة من اسر العينة تعاني من الامية ، حيث بلغت النسبة ٨١٪ من اجمالي العينة واعلى مستوى للتعليم لهذه

الاسر هو المستوى المتوسط ، وهذا يؤثر بالتالي في متابعة الاسرة لاوزاع ابنائها التعليمية.

نوع العينة	ذكور	اناث	المجموع
الاهتمام والرعاية الاسرية	التكرار النسبة	التكرار النسبة	التكرار النسبة
اسر تهتم وترعى ابنائها	١٤ ٢٣,٠%	١ ٤,٢%	١٥ ١٧,٠%
اسر لا تهتم	٤٨ ٧٧,٠%	٢٣ ٩٥,٨%	٧١ ٨٣,٠%
المجموع	٦٢ ١٠٠%	٢٤ ١٠٠%	٨٦ ١٠٠%

جدول رقم (٤) يوضح اهتمام ورعاية الاسرة لأبنائها ويتضح من الجدول السابق ان هناك نسبة ٨٣% من اسر طلاب التربية الخاصة لا تهتم ولا ترعى ابنائها كما ينبغي، وهذه نتيجة متوقعة حيث ان نقص النواحي الثقافية والتعليمية لدى الوالدين يؤثر سلبا في متابعة الاسرة للطالب من الناحية الدراسية وفي اهتمامها ورعايتها له .

نوع العينة	ذكور	اناث	المجموع
نوع العلاقات الاجتماعية	التكرار النسبة	التكرار النسبة	التكرار النسبة
جيدة	٣٨ ٦١,٠%	١٣ ٥٤,٠%	٥١ ٥٩,٠%
غير جيدة	٢٤ ٣٩,٠%	١١ ٤٦,٠%	٣٥ ٤١,٠%
المجموع	٦٢ ١٠٠%	٢٤ ١٠٠%	٨٦ ١٠٠%

جدول رقم (٥) يوضح نوع العلاقات الاجتماعية

يتضح من الجدول السابق ان هناك نسبة ٥٩٪ من اجمالي العينة تمثل العلاقات الاجتماعية الاسرية الجيدة ، بينما ٤١٪ وهي نسبة ليست بالقليلة تمثل العلاقات الاسرية غير الجيدة ، فحين تتكاتف العوامل السلبية في الاسرة مثل امية الوالدين، وغياب الاب عن البيت، وكون الام غير عريية، والحالة الاقتصادية الضعيفة ، كل ذلك يؤدي الى علاقات غير جيدة داخل الاسرة مما يؤثر سلبا في اداء دور الاسرة لوظيفتها التربوية المطلوبة منها.

نوع العينة	ذكور	اناث	المجموع
جنسية الام	التكرار النسبة	التكرار النسبة	التكرار النسبة
عربية	٤٢ ٦٨,٠٪	٢٠ ٨٣,٠٪	٦٢ ٧٢,٠٪
غير عربية	٢٠ ٣٢,٠٪	٤ ١٧,٠٪	٢٤ ٢٨,٠٪
المجموع	٦٢ ١٠٠٪	٢٤ ١٠٠٪	٨٦ ١٠٠٪

جدول رقم (٦) يوضح جنسية الام

يتضح من الجدول السابق ان هناك نسبة ٧٢٪ من امهات العينة من الجنسية العربية في الغالب الاماراتية. اما نسبة ٢٨٪ فهي من الجنسية الهندية غالبا، وتعد بنسبة الثلث تقريبا وهي نسبة ليست قليلة اذا رأينا تأثيرها في اللغة المتداولة بين الأفراد، وهي بالطبع غير اللغة العربية، مما يؤثر سلبا في التحصيل الدراسي للطلاب، وقد يتأخر الطفل في نموه اللغوي حين يتعلم لغتين

مختلفتين في سن مبكرة.. ويخلط بين اللغتين في الالفاظ والتعبيرات، وقد يكون هذا عاندا الى الاثر السلبي الذي يتركه تعلم لغة في لغة اخرى.

نوع العينة	ذكور	اناث	المجموع
لغة التخاطب في المنزل	الترار النسبة	الترار النسبة	الترار النسبة
العربية	٤٢ ٦٨,٠%	٢٠ ٨٣,٠%	٦٢ ٧٢,٠%
غير العربية	٢٠ ٣٢,٠%	٤ ١٧,٠%	٢٤ ٢٨,٠%
المجموع	٦٢ ١٠٠%	٢٤ ١٠٠%	٨٦ ١٠٠%

جدول رقم (٧) يوضح لغة التخاطب في المنزل

يتضح من الجدول السابق ان هناك نسبة ٧٢% من الاسر تتحدث بالعربية ، وهي نفس نسبة الامهات من الجنسية العربية ، كما أن نفس النسبة للامهات من الجنسية غير العربية يتحدثن بلغة غير عربية في المنزل ، وهذا شيء متوقع ، ولكن تأثيرات هذا الامر كبيرة في الطالب وفي تحصيله واستيعابه المدرسي. واكثر من ذلك تعتبر اللغة مظهرا من مظاهر النمو العقلي والنمو الاجتماعي وتساعد على التوافق الانفعالي بين الافراد بعضهم بعضا، ويشعر الفرد بالانتماء لمجتمعه حين تكون هناك لغة واحدة مشتركة بين افراد هذا المجتمع وهي اللغة العربية بالطبع .

نوع العينة	ذكـور	انـاث	المجمـوع			
حجم الاسرة	التكرار	النسبة	التكرار	النسبة		
كبيرة	٢١	%٣٤,٠	٩	%٣٧,٥	٣٠	%٣٥,٠
صغيرة	٤١	%٦٦,٠	١٥	%٦٢,٥	٥٦	%٦٥,٠
المجموع	٦٢	%١٠٠	٢٤	%١٠٠	٨٦	%١٠٠

جدول رقم (٨) يوضح حجم الاسرة

ويتضح من الجدول السابق ان هناك نسبة ٣٥٪ من اسر العينة تعد اسرة كبيرة حيث نجد لدى الزوج اكثر من زوجة وله من الابناء ما يتعدى العشرة ابناء، وقد يصل عددهم الى ٢٥ طفلا وطفلة حسب ما لدينا من بيانات عن هذه الاسر، وهناك ما نسبته ٦٥٪ من هذه الاسر تعد اسرا صغيرة الحجم، ونحن مجتمع دولة الامارات القليل العدد من الناحية السكانية لابد لنا من ان نؤيد زيادة النسل والتكاثر السكاني ، ولكن حين تأتي هذه الزيادة في ظروف اجتماعية وثقافية واقتصادية متدنية فهذا ما لا نرغب به، خاصة وان كثرة افراد الاسرة والازدحام في البيت يؤثر في النمو اللغوي لدى الطفل نظرا لقلّة الاهتمام به بسبب كثرة الاخوة والاخوات، فلكي يتعلم الطفل اللغة لابد من ان يسمعه شخص ما ويردد عليه ليصحح له اخطاءه اللغوية، وبالتالي نجد أن هناك عددا من الطلاب في فصول التربية الخاصة يعانون من ضعف التربية اللغوية نتيجة لكل هذه المؤثرات البيئية.

نوع العينة	تكرار	النسبة	اتساث	المجموع		
الحالة الاجتماعية	التكرار	النسبة	التكرار	النسبة		
وضع عادي	٣٠	%٤٨,٠	١٥	%٦٢,٥	٤٥	%٥٢,٠
طلاق	٣	%٥,٠	٣	%١٢,٥	٦	%٧,٠
تعدد الزوجات من اجنبية	٢٤	%٣٩,٠	٦	%٢٥,٠	٣٠	%٣٥,٠
تعدد الزوجات من عربية	٥	%٨,٠	-	-	٥	%٦,٠
المجموع	٦٢	%١٠٠	٢٤	%١٠٠	٨٦	%١٠٠

جدول رقم (٩) يوضح الحالة الاجتماعية للأسرة

يتضح من الجدول السابق وجود نسب غير قليلة للاوضاع غير العادية للأسر ، حيث نجد ان هناك نسبة ٧% للطلاق ونسبة كبيرة تتمثل في ٣٥% للزواج من اجنبيات ونسبة ٦% للزواج المتعدد من عربيات .. وتشكل هذه مجتمعه نصف العينة ، كما نجد ان هناك ما نسبته ٥٢% من هذه الاسر تعد اوضاعها الاسرية عادية.

عمر الاب مقارنة بعمر الام	التكرار النسبية	التكرار النسبية	التكرار النسبية
عمر الاب كبير	١١ ١٨,٠٪	٣ ١٢,٥٪	١٤ ١٦,٠٪
عمر الاب مناسب	٥١ ٨٢,٠٪	٢١ ٨٧,٥٪	٧٢ ٨٤,٠٪
المجموع	٦٢ ١٠٠٪	٢٤ ١٠٠٪	٨٦ ١٠٠٪

جدول رقم (١٠) يوضح عمر الاب مقارنة بعمر الام

والمقصود من اثاره هذا العامل هو معرفة مدى زواج الشيوخ (كبار السن) من اجنبيات وخاصة من الجنسية الهندية لما لذلك من تأثير على كيان الاسرة وقد تبين من الجدول السابق ان نسبة ١٦٪ من العينة يعد عمر الاب فيها كبيرا بالمقارنة بعمر الام ، مما يؤدي الى ضعف العلاقات الاجتماعية حين لا يكون للاب السلطة في المنزل وتكون السيطرة للام الشابة الاجنبية ، ويؤدي ذلك الى العديد من الممارسات الخاطئة التي قد تضر بالمجتمع.

نوع العينة	ذكور	اناث	المجموع
ارتباط الاب بأسرته	التكرار النسبية	التكرار النسبية	التكرار النسبية
متواجد باستمرار	٣٨ ٦١,٠٪	١٧ ٧١,٠٪	٥٥ ٦٤,٠٪
متواجد بعض الوقت	١٩ ٣١,٠٪	٧ ٢٩,٠٪	٢٦ ٣٠,٠٪
متوفى	٥ ٨,٠٪	-	٥ ٦,٠٪
المجموع	٦٢ ١٠٠٪	٢٤ ١٠٠٪	٨٦ ١٠٠٪

جدول رقم (١١) يوضح ارتباط الاب بأسرته

يتضح من الجدول السابق ان هناك نسبة لا بأس بها من الأباء يرتبطون بوجودهم بالمنزل بنسبة ٦٤٪ ، ولكن ذلك لا يعني رعايته واهتمامه بالمنزل، فقد يكون متواجدا بالمنزل وليس له سلطة حين يكون كبيرا ومسنًا، والتواجد المقصود به هنا هو ان الاب غير متزوج من اخرى، وهذا لا يمنع ان يكون الاب منشغلا عن اسرته وبيته بأشغاله واعماله، مما يؤدي الى اهماله لأبنائه ومتابعتهم الدراسية .

نوع العينة	ذكور	اناث	المجموع
تواجد الطفل مع امه	التكرار	النسبة	التكرار النسبة
يعيش مع امه	٦١	٩٨,٠٪	٢٢ ٩٢,٠٪
لا يعيش معها	١	٢,٠٪	٣ ٣,٠٪
المجموع	٦٢	١٠٠٪	٢٤ ١٠٠٪

جدول رقم (١٢) يوضح مدى تواجد الطفل مع امه
يتضح من الجدول السابق ان هناك نسبة بسيطة جدا من الاطفال ممن لا يعيشون مع امهاتهم ، وهي نسبة ٣٪ ، وذلك لاوزاعهم الاسرية السيئة من طلاق وزواج من اخرى.

نوع العينة	ذكور	اناث	المجموع
التاريخ الاسري لحالات التربية الخاصة	التكرار	النسبة	التكرار النسبة
توجد	١٠	١٦,٠٪	١ ٤,٠٪
لا توجد	٥٢	٨٤,٠٪	٢٣ ٩٦,٠٪
المجموع	٦٢	١٠٠٪	٢٤ ١٠٠٪

جدول رقم (١٣) يوضح التاريخ الاسري لحالات التربية الخاصة

والمقصود بذلك هو وجود اخوة او اخوات للطلاب كانوا في التربية الخاصة من قبل او وجود بعض الاعاقات من سمعية وبصرية وجسمية في الاسرة ، ويتضح من الجدول السابق ان هناك نسبة لا بأس بها من اسر العينة يوجد بها حالات سابقة للتربية الخاصة او اعاقات متوارثة بنسبة ١٣٪ .

نوع العينة	ذكور	اناث	المجموع
الحالة الجسمية والصحية والعقلية للوالدين	التكرار النسبة	التكرار النسبة	التكرار النسبة
طبيعية	٥٨ ٩٤,٠٪	١٩ ٧٩,٠٪	٧٧ ٩٠,٠٪
مرضية	٤ ٦,٠٪	٥ ٢١,٠٪	٩ ١٠,٠٪
المجموع	٦٢ ١٠٠٪	٢٤ ١٠٠٪	٨٦ ١٠٠٪

جدول رقم (١٤) يوضح الحالة الصحية والجسمية والعقلية للوالدين

يتضح من الجدول السابق ان هناك ١٠٪ من اولياء امور الطلاب يعانون من حالات مرضية مما قد يؤثر على الوالد او الوالدة ودورهما التربوي في تربية الابناء، والمقصود بالحالات المرضية هي : معاناة الاب والام من احد الامراض او العاهات مثل ان تكون الام خرساء او الاب اصم او معاناة احدهما من صدمة عصبية او مرض عقلي. ونجد ان البقية من العينة اي نسبة ٩٠٪ لا يعانون من اية امراض لكنهم في نفس الوقت لا يؤدون دورهم كما يجب.

نوع العينة	تكرار	النسبة	التكرار	النسبة	المجموع
نوع السكن ومدى ملائمته	التكرار	النسبة	التكرار	النسبة	
ملائم	٥١	%٨٢,٠	٢٠	%٨٣,٠	٧١
غير ملائم	١١	%١٨,٠	٤	%١٧,٠	١٥
المجموع	٦٢	%١٠٠	٢٤	%١٠٠	٨٦

جدول رقم (١٥) يوضح نوع السكن ومدى ملائمته

يتضح من الجدول السابق بأن هناك نسبة ٨٣٪ من عينة الدراسة يعتبر سكنهم مناسباً وملائماً، أما ما نسبته ١٧٪ فيعتبر سكنهم غير ملائم، وقد يكون ضيقاً بالنسبة لعدد أفراد الأسرة، أو قد يكون مكان السكن غير مناسب حيث تعيش أسرة مواطنة في منطقة يسكنها الأجانب مثلاً.

نوع العينة	تكرار	انكسار	المجموع	
المستوى الاقتصادي	التكرار النسبية	التكرار النسبية	التكرار النسبية	
جيد جدا	٢	٣,٠ %	٢	٢,٠ %
جيد	٢١	٣٤,٠ %	٣٠	٣٥,٠ %
متوسط	١٥	٢٤,٠ %	٢٥	٢٩,٠ %
ضعيف	٢٤	٣٩,٠ %	٢٩	٣٤,٠ %
المجموع	٦٢	١٠٠ %	٨٦	١٠٠ %

جدول رقم (١٦) يوضح المستوى الاقتصادي للأسرة

يتضح من الجدول السابق أن نسبة الثلث تقريبا من العينة يعتبر مستواها الاقتصادي ضعيفا ، وهي نسبة ٣٤٪ ، وتعد نسبتي المستويات الاقتصادية المتوسطة والجيدة كالتالي : ٢٩٪ ، ٣٥٪ بمثابة نصف العينة، وتعد نسبة بسيطة جدا من عينة الدراسة ممن يعتبر مستواها الاقتصادي جيدا جدا وهي نسبة ٢٪ . ومن استعراض بعض الحالات من العينة وجدنا أن بعض الأسر التي تعاني من مستوى اقتصادي ضعيف كثيرة العدد وقد يكون الاب متزوجا بأكثر من واحدة أو أن يكون الاب كبيرا بالعمر ومتزوجا بامرأة هندية أو أن يكون الاب عاطلا عن العمل ، أو مدمنا على الكحوليات ، والوالدين أميين ، وقد لا يمنع المستوى الاقتصادي الضعيف من أن يتزوج الرجل بثلاث هنديات.

اهم النتائج

(١) بالنسبة للذكاء :

اظهرت الدراسة ان هناك نسبة ٣١,٥٪ من الطلاب هم من متوسطي الذكاء و اقل من المتوسط ، وان ما نسبته ٥٠٪ هم من بطيئي التعلم ممن يحتاجون للالتحاق بفصول التربية الخاصة ، ولكن لا تعني هذه المستويات من الذكاء ان هؤلاء الاطفال غير قادرين على الدراسة ولكنهم وبسبب الظروف البيئية السيئة انخفض مستواهم التحصيلي وتكرر رسوبهم. ومما يؤكد ذلك ان بعض العلماء يرون أن العلاقة بين العوامل البيئية وذكاء الطفل ليست علاقة خطية ، فهناك مستوى أو حد معين ان انخفضت البيئة عنه يؤدي ذلك الى عرقلة النمو العقلي بحيث اذا ما انتقل الطفل من مثل هذا المستوى الفقير من حيث المتغيرات

الحسية والاجتماعية والثقافية بصفة عامة الى مستوى أفضل فقد يؤدي ذلك الى رفع مستوى الذكاء.

(٢) بالنسبة للتّحصيل :

اظهرت الدراسة ان هناك نسبة كبيرة من العينة تتأرجح بين الضعف العام في جميع المواد وبين الرسوب في جميع المواد وهي نسبة ٩٩٪ وأن معظم التلاميذ يعانون من ضعف عام في مادتي اللغة العربية والرياضيات.

(٣) اظهرت الدراسة ان هناك نسبة ٨١٪ من اولياء امور الطلاب يعانون من الامية وهي نسبة ليست بسيطة ، وقد أثرت بالفعل في سلوك الوالدين حيث نقصت قدرتهم على المتابعة الدراسية للطلاب، اذ بلغت نسبة عدم الاهتمام وقلة الرعاية للطلاب ٨٣٪ .

(٤) اظهرت الدراسة ان هناك ما نسبته ٤١٪ من العينة تعتبر العلاقات الاجتماعية فيما بينها غير جيدة مما يجعل الطفل يشعر بأنه منبوذ ومهمل وقد لا يشعر بالاستقرار خاصة اذا كان هناك سوء تفاهم بين الوالدين، فالمناخ النفسي مهم جدا من اجل التّحصيل الدراسي ومن اجل ان تقوم الاسرة بدورها التربوي على اكمل وجه.

(٥) اظهرت الدراسة ان هناك نسبة ٢٨٪ من الامهات من الجنسية غير العربية وغالبا من الجنسية الهندية (الاصل هندي)، وهذه النسبة كان لها الاثر الكبير في اللغة التي يتحدث بها الطفل، وهي غير العربية بالطبع، حيث بلغت نسبة اختلاف لغة الاسرة عن لغة التعليم بالمدرسة وعن لغة التخاطب الاجتماعي ٢٨٪ ، حيث أن هذه الاسر لم تستطع تطوير الاداء الوظيفي اللغوي بجانبيه، الجانب الاول هو مقدرة الفرد على فهم

واستيعاب التواصل المنطوق من قبل الآخرين، والجانب الآخر هو نتيجة حتمية للأول، وهو فقدان هؤلاء الاطفال القدرة على التعبير الشفهي السليم عن انفسهم.

(١) اظهرت الدراسة من الناحية الرقمية ان نسبة الاسرة ذات الحجم الكبير هو ٣٥٪ مقارنة بالاسرة ذات الحجم الصغير وهو ٦٥٪، وهذا ينطبق على الحالة الاجتماعية للأسرة، حيث ان نسبة ٥٢٪ من العينة ذات اوضاع طبيعية، و ٣٥٪ من العينة يكثر فيها الزواج من اجنبيات، كذلك نسبة وجود الحالات المرضية للوالدين ١٠٪ ، كما أن نسبة وجود حالات التربية الخاصة في الاسرة هي ١٣٪ ، ومع ان هذه لا تعتبر قليلة الا ان كل هذه العوامل قد تؤثر سلبا في الاسرة وفي الطالب وفي تحصيله الدراسي.

التعليق

تمتد آثار الظروف الاجتماعية او الثقافية المحيطة بتنشئة الطفل الى التوافق النفسي والاجتماعي والعمل المدرسي. ويظهر الأثر السلبي لنشأة الطفل في جو نفسي سييء بسوء العلاقات بين الوالدين .. او لسوء اساليب التنشئة التي تتراوح ما بين الاهمال او النذب او القسوة وتنشئة الطفل على يدي أحد والديه وخاصة الام، حيث أن السلوك القائم على الالتصاق بالام ينسحب من جانب الطفل الى الاشخاص الآخرين مما يؤدي الى زيادة التطبيع الاجتماعي ويبدأ الطفل في تنمية توقعات تتعلق بالبيئة وخاصة الام، ويشعر بالاسى والالام عندما يتعرض لمظاهر بيئية غير مألوفة.

وهذه العوامل الاجتماعية والثقافية تتآزر ضد تقدم التلاميذ بنجاح داخل المدرسة .

ومع انه يوجد بعض الاطفال منخفضي القدرة العقلية من ذوي الخلفية الاجتماعية التي تعاني من الحرمان فان هناك دليلا قويا يدعو للاعتقاد بأن عددا كبيرا منهم يقل مستوى توظيفه لإمكاناته.

وقد أظهر التلاميذ الذين تحيط بهم هذه الظروف الاجتماعية والثقافية المعيقة نوعا من العجز حين محاولة تكوين مفاهيم مجردة، وذلك مصدره قلة الخبرة باللغة، حيث يمثل طابع اللغة ومضمونها عقبتين امام النجاح المدرسي، فالطفل في هذه البيئة المحرومة يحيطه القليل من الكتب في البيت نتيجة لضعف المستوى الاقتصادي، كما ان المحادثات التي تتم امام الطفل لا تساعده على زيادة المعلومات لديه ولا تتصف بالاتساع او الشمول.

التوصيات

- (١) زيادة الاهتمام بالاسرة ومحاولة الوصول لحلول جذرية للمشاكل التي تعاني منها مثل الامية والجهل والزواج من الاجنبيات وضعف الثروة اللغوية.
- (٢) زيادة الاهتمام بالفئات الخاصة ورعايتها وضرورة التوسع في المراكز الخاصة بها.
- (٣) العمل على تكثيف برامج التوعية الاجتماعية للوالدين، وذلك من خلال الجهود التي تبذلها ادارة الخدمة الاجتماعية بالتعاون مع وسائل الاعلام لتوعية الاسرة بأهمية متابعة الابناء دراسيا.

المراجع

- د. سناء الخولي، الاسرة والحياة العائلية ، دار النهضة - بيروت ١٩٨٤م.
- * منى جمعة عيسى البحر، الاسرة وجنوح الاحداث في مجتمع الامارات العربية المتحدة
- سلسلة الرسائل العلمية (٢)، تصدر عن جمعية الاجتماعيين.
- * عائشة عبدالله، الطفل واللغة والذكاء
- سلسلة الرسائل العلمية (١) ، تصدر عن جمعية الاجتماعيين.
- * نجوى ظفران / مجدية العتريس، العوامل المؤدية الى التأخر الدراسي لدى التلاميذ الملحقين بفصول التربية الخاصة.
- ادارة الخدمة الاجتماعية - قسم التربية الخاصة، ١٩٩١م.

دور وزارة العمل والشؤون الاجتماعية في مجال رعاية الاسرة والطفولة

**اعداد الأستاذ / ناجي الحاي*
وزارة العمل والشؤون الاجتماعية**

* قدمت السيدة موزة العبار من وزارة العمل والشؤون الاجتماعية هذه الورقة بالنيابة عن المعد.

خطت وزارة العمل والشؤون الاجتماعية خطوات مهمة في مجال رعاية الأسرة والطفولة، فلقد حرصت على مدى السنوات الماضية على دعم دور الأسرة باعتبارها أساس المجتمع، فحمايتها وصونها وتهيئة الظروف المناسبة لها أمور تعد ضرورية لنمائها ولدفعها للمشاركة بفاعلية في بناء صرح هذا المجتمع.

انطلاقاً من ذلك سعت الوزارة بكل ما في وسعها الى خدمة الأسرة وأفرادها وذلك من خلال مجالات الرعاية الاجتماعية المتعددة التي تقدمها وهي:

(١) العمل :

تولي الوزارة اهتماماً بالغاً بتنظيم العمل في القطاع الخاص، فوضعت له القوانين والضوابط التي تحقق الأمن والاستقرار للأسرة والمجتمع، ورغم ما تفرضه الظروف الاقتصادية للدولة ومتطلبات نموها وازدهارها من طلب متزايد على الأيدي العاملة الأجنبية، إلا أن الوزارة تسعى دائماً للحد من استقدام العمالة الأجنبية، لما لتزايدها من آثار خطيرة على كافة الأصعدة، لاسيما الثقافية، مما يتطلب تعاوناً على المستويين الشعبي والرسمي بكافة قطاعاتها للحد من هذا التزايد.

من جانب آخر فإن الوزارة وضعت القوانين التي تنظم العلاقة بين العامل وصاحب العمل والتي تكفل لكل طرف حقه من أجل أن ينعم الجميع باستقرار نفسي واجتماعي.

كما أنها حرصت على دعم دور الأسرة وحماية حقوق المرأة شأنها في ذلك شأن الرجل فساوت بينهما بحيث تمنح المرأة الأجر المماثل لأجر الرجل إذا كانت تقوم بذات العمل.

هذا بالإضافة الى أنها شددت على كل ما من شأنه أن يضر بالأسرة وأفرادها، فمنعت تشغيل الأحداث الذين لم يتموا سن الخامسة عشرة بعد. وكذلك تشددت حيال عملية تشغيل الأحداث الذين تجاوزوا سن الخامسة عشرة ووضعت شروطا تكفل للحدث ظروفًا صحية واجتماعية جيدة. كما انها منعت تشغيل النساء والأحداث ليلا وفي الأعمال الخطرة او الشاقة او الضارة صحيا.

ولا يتوقف عمل الوزارة عند هذا الحدث بل انها بصدد اصدار بعض القرارات التي تدعم دور الأسرة وتحمي حقوق المرأة مثل :

* منح الموظفة المسلمة التي يتوفى عنها زوجها الحق في الحصول على اجازة خاصة بمرتب كامل ولا تحسب من اجازاتها الاخرى لمدة أربعة أشهر وعشرة أيام من تاريخ الوفاة .

* الزام المؤسسات والشركات التي يعمل بها عدد لا بأس به من النساء على انشاء دور حضانة لأطفالهن.

دور الحضانة :

(٢)

أولت الوزارة اهتماما خاصا بدور الحضانة منذ صدور القانون الاتحادي رقم (٥) لسنة ١٩٨٣ م ، والذي يقضي بتولي وزارة العمل والشؤون الاجتماعية ، مهمة الاشراف على دور الحضانة بعد أن كانت تتبع لاشرف وزارة التربية والتعليم .

ومنذ صدور القانون أنشأت الوزارة قسما خاصا بدور الحضانة يقوم بتنفيذ بنوده من خلال التفتيش الدوري على الدور واخضاعها للتوجيه الفني والاشراف الاداري والمالي .

ويعرف القانون الاتحادي ١٩٨٣/٥ م في مادته الثانية دار الحضانة بأنها "كل مكان مناسب يخصص لرعاية الأطفال حتى سن الرابعة بما في ذلك دور الحضانة التابعة او الملحقة باحدى المدارس". وقد حققت دور الحضانة قفزة كبيرة في الخدمات المقدمة للأطفال خاصة بعد صدور القرار الوزاري رقم (١) لسنة ١٩٨٩م، والخاص باللائحة التنفيذية للقانون الاتحادي ٨٣/٥، حيث تشترط اللائحة شروطا ومواصفات معينة في البناء والمشرفات واسلوب تقديم الخدمات.

اما بالنسبة الى أعداد دور الحضانة فقد تطورت تطورا مذهلا؛ حيث ارتفع العدد من (٧٤) حضانة في عام ١٩٨٤م الى (١٠٩) حضانات في عام ١٩٩٠م أي بزيادة تصل الى (٢٣٢٪) ثم عاد العدد وانخفض في السنوات اللاحقة بسبب تشديد الرقابة على دور الحضانة خاصة بعد تطبيق اللائحة التنفيذية وصدور القرار الوزاري رقم (١٥٥) لسنة ١٩٩٣م، والذي يقضي بفرض غرامات مالية على الحضانات المتأخرة عن تجديد تراخيصها، واغلاق الحضانات التي مضى عام على عدم تجديد تراخيصها ، مما خفض العدد الى ٦٧ حضانة في عام ١٩٩٣ م . كما ان عدد الأطفال الذي ارتفع من (١١٠٦) أطفال في عام ١٩٨٤م الى حوالي (٤٠٠٠) طفل في عام ١٩٩٠م أي بزيادة (٣٦١٪)، عاد وانخفض حيث بلغ عدد الاطفال في عام ١٩٩٣م نحو (٣٢٨٠) طفلا.

ومما يجدر ذكره هنا ان جميع الحضانات التي تشرف عليها وزارة العمل والشؤون الاجتماعية تابعة للقطاع الخاص. لذا فان الوزارة تشجع قيام حضانات في المؤسسات الحكومية والأهلية والمؤسسات والشركات الخاصة والمنشآت الصناعية لرعاية أطفال العاملين لديها. بل انها تدرس حاليا اصدار تشريع حكومي يلزم هذه المؤسسات بإنشاء حضانات للحد من انتشار الجانب الربحي والتجاري لدى الحضانات الخاصة.

(٣) مراكز التنمية الاجتماعية :

لم تأل الوزارة جهدا في سبيل النهوض بأوضاع المرأة واتاحة الفرصة لها للمشاركة الفعالة في مسيرة التنمية التي تزامنت مع قيام الدولة، فمنذ عام ١٩٧٨م تقرر تطبيق برامج التنمية للمرأة بدولة الامارات بين وزارة العمل والشؤون الاجتماعية وبرنامج الأمم المتحدة الانمائي . وكان الهدف من البرامج تطوير قدرات الأسرة في مجتمع الامارات اجتماعيا واقتصاديا. مما ساعد على انشاء مراكز للتنمية الاجتماعية في جميع أنحاء الدولة تهدف الى العناية بالارشاد الأسري ورفع مستوى التربية الاجتماعية، والعمل على استقرار الحياة الأسرية وارساء دعائم الأسرة على أسس من القيم الدينية والأخلاقية والوطنية. باعتبار ان تلك القيم من الدعامات الهامة في هذا الاستقرار، كما أوكلت الوزارة الى المراكز مهمة تنشئة الطفل تنشئة سليمة.

وتتم عملية التنمية الاجتماعية في المراكز عن طريق تدريب العضوات داخلها على الأشغال اليدوية وأعمال الصناعات التراثية والاقتصاد المنزلي، اضافة الى محو أمية النساء وتعليم اللغات وتنظيم

دورات للكمبيوتر والآلة الكاتبة وتحفيظ القرآن الكريم ورعاية أطفال العضوات من خلال دور الحضانة الموجودة في بعض المراكز.

هذا بالإضافة الى ما تقوم به المراكز من زيارات للأسر وإقامة المحاضرات وعرض الأفلام بهدف تنقيف المرأة ورفع الوعي لديها.

وتسعى الوزارة الى فتح مراكز جديدة في المناطق النائية والمساهمة في تطبيق مشروع الأسر المنتجة من أجل مساعدة أفراد المجتمع بالتعاون مع الادارة المعنية بالضمان الاجتماعي، وتطوير أداء المراكز من خلال زيادة تسويق منتجات المراكز من الصناعات التراثية والتقليدية لتحسين اوضاع العضوات المادية وللمحافظة على الصناعات التراثية وتكثيف البرامج النوعية لمساعدة الأسر على حل المشاكل التي تعترضها . كما تسعى الوزارة للتوسع بانشاء دور الحضانة في جميع مراكز التنمية الاجتماعية.

(٤) الضمان الاجتماعي :

يهدف الضمان الاجتماعي الى حماية الأسرة من خطر العوز وتهينة ظروف الحياة الكريمة لها ، فلقد صدر أول قانون للضمان الاجتماعي في عام ١٩٧٧، وذلك لضمان العيش الكريم للأسرة التي تعوقها ظروف معينة عن كسب العيش، ثم عدل هذا القانون في عام ١٩٨١م، وأضيفت اليه عدة فئات لم يكن يشملها سابقا.

وتشمل مظلة الضمان الاجتماعي حاليا أغلب فئات المجتمع المحتاجة للمساعدة الاجتماعية، وهي على سبيل المثال لا الحصر تشمل: المطلقات والأرامل والأيتام.

ولا يقتصر دور الضمان الاجتماعي على صرف الاعانات الاجتماعية الشهرية للفئات المستحقة، بل تخطى ذلك الى المشاركة في رفع المعاناة عن كاهل المواطن، فقد أقر القانون صرف الاعانات المتعلقة بالاغاثة للأسر والأفراد على حد سواء عند مواجهتهم لكوارث عامة كالعواصف والأمطار، او كوارث خاصة كالحرائق وغرق السفن مثلاً.

وستقوم الوزارة في الفترة القادمة باعداد دراسة شاملة عن جميع الأطفال العاجزين صحياً ويتقاضون اعانة اجتماعية لاعدادهم وهم في سن مبكرة، وتأهيلهم كل حسب امكانياته الصحية، وذلك بالتعاون مع مراكز المعاقين والادارات المعنية. كما تسعى الوزارة الى رعاية الحالات الخاصة التي تتقاضى مساعدة اجتماعية والتي معظم افرادها من الأطفال كحالات الأيتام ومجهولي الوالدين وحالات العجز الصحي، ويكون ذلك من خلال انشاء قسم خاص يتابع هذه الحالات بصورة دائمة لتأهيلها والمحافظة عليها من الانحراف والضياع الاجتماعي والعجز المادي.

٥) رعاية المعاقين :

أولت الوزارة اهتماما كبيرا بالمعاقين من أجل دمجهم في المجتمع وحتى لا يشكل القصور العقلي او الجسدي الذي يعانون منه عائقا أمام ممارستهم لحياتهم، ومن أجل كفالة حقهم في الحياة . فأنشأت حتى الآن ثلاثة مراكز لتأهيل وتدريب المعاقين في كل من ابوظبي ودبي والعين ويضم كل مركز منها خمسة اقسام هي (التممية الفكرية،

الصم والبكم، العوق الجسدي ، المكفوفين، التأهيل المهني). وتهدف الوزارة من وراء انشاء هذه المراكز الى تحقيق ما يلي :

(أ) توفير الفرص والامكانيات للعلاج والرعاية الطبية والنفسية والاجتماعية للمعاق .

(ب) اتاحة فرص التعليم واكتساب المعرفة في مختلف مراحل التعليم النظامي وغير النظامي، وتنويع مجالات وأساليب التعليم تمكينا للمعاقين من تنمية طاقاتهم الى أقصى حد ممكن، وذلك بغية تمكينهم من الاعتماد على أنفسهم.

(ج) توسيع مجالات التدريب والتأهيل المهني للمعاقين وتطوير مجالات هذا التدريب بما يناسب قدراتهم وبما يتماشى مع احتياجات التنمية من مهن ومهارات.

(د) تمكين المعاقين من الاندماج الاجتماعي واكسابهم الثقة بأنفسهم واكساب المجتمع الثقة بهم وتوسيع آفاق التفاعل الاجتماعي من مختلف الفئات والهيئات كسرا لطوق العزلة والهامشية التي قد يستشعرها المعاق.

(هـ) الاستفادة من المعرفة العلمية والتكنولوجية والتنظيمية في البلاد الصناعية المتقدمة، وتطبيقها بما يتناسب مع ظروف العجز والعوق في الدولة.

وتقوم الوزارة حاليا بالاعداد لمسح شامل لحالات الاعاقة بالدولة واحصائها ومعرفة نوعيتها وأسبابها للاستفادة من ذلك في وضع خطط مستقبلية صحيحة تساهم في الحد من انتشار الاعاقة والوقاية منها، واقتراح السبل السليمة لتقديم خدمات أفضل للمعاقين.

كما انه يأتي ضمن خطط الوزارة انشاء مركزين آخرين في كل من رأس الخيمة والفجيرة.

وبجانب ما تقوم به الوزارة هناك ٣ مراكز خاصة في كل من ابوظبي ودبي تعنى بتأهيل وتدريب المعاقين وهي تخضع للإشراف المستمر من قبل ادارة رعاية الفئات الخاصة بالوزارة.

من جانب آخر فالوزارة تقدر الجهود المبذولة من قبل وزارة التربية والتعليم ومدينة الشارقة للخدمات الانسانية في العناية بالمعاقين.

٦) رعاية الأحداث الجانحين :

اهتمت الوزارة بتقديم الرعاية المناسبة للأحداث المنحرفين منذ صدور قانون رعاية الاحداث رقم (٩) لسنة ١٩٧٦ والذي ينص على التدابير الاصلاحية بحق الحدث المنحرف والمشرد، وقامت بانشاء وحدتين شاملتين لرعاية الأحداث في كل من ابوظبي والشارقة. والوزارة تسعى حاليا للتوسع في انشاء الوحدات الشاملة لرعاية الاحداث في كل من رأس الخيمة والفجيرة. كما تسعى لتطوير خدماتها في هذا المجال، حيث تقوم بدراسة بعض القضايا المهمة المتعلقة به والتي منها :

- انشاء جهاز من شرطة ونيابة ومحاكم خاصة بالأحداث تضع في اعتبارها الظروف الاجتماعية والاقتصادية التي يعيشها الحدث والتي أدت به الى الانحراف واصدار الأحكام المناسبة لاصلاحه .

- اصدار بعض التشريعات الجديدة والهادفة الى حماية الحدث من الانحراف او الاعتداء بمختلف اشكاله،

وتعديل القانون رقم (٩) لسنة ١٩٧٦م في شأن الأحداث الجانحين والمشردين وازضافة تدابير اخرى جديدة تتناسب مع مجتمع الامارات وطبيعة ومشاكل الأحداث .

- اصدار بعض التشريعات الملزمة لأولياء الأمور بضرورة رعاية اطفالهم وتوفير الحماية والرقابة الدائميتين لهم وضرورة مقاضاة أولياء الأمور في حالة التأكد من اهمالهم في رعاية أطفالهم.
- الاهتمام بعملية التوعية بظاهرة الأحداث وانعكاساتها من خلال اصدار نشرات وعقد ندوات وتكوين كادر اعلامي يضم فئات من وسائل الاعلام المختلفة لوضع خطة شاملة لتوعية افراد المجتمع بقضية الاحداث وانعكاساتها بين المؤسسات المعنية بالأحداث، وتشكيل لجنة من الوزارات والمؤسسات المختلفة التي لها علاقة بالأحداث كالعمل والشؤون الاجتماعية والداخلية والتربية والتعليم والعدل والصحة والاعلام والثقافة والدفاع والجمعيات الأهلية التي لها علاقة مباشرة بالأحداث كجمعية رعاية وتوعية الأحداث .
- ادخال برامج التدريب المهني في الوحدات لتأهيل الأحداث .

(٧) رعاية المسنين :

أولت الوزارة أهمية خاصة لرعاية المسنين لذلك افتتحت مركزا لرعاية المسنين في عجمان يقوم بايواء كبار السن الذين لا عائل لهم وغير القادرين على رعاية أنفسهم. حيث يقوم المركز بتقديم الخدمات الضرورية لهم كتوفير المأكل والملبس والرعاية الطبية والعلاجية والعناية بالنظافة الشخصية. كما يقوم المسؤولون بمشاركة المسنين في جلساتهم، وتجاذب الأحاديث معهم مما يشعرهم بجو الأسرة، بالإضافة الى السماح للمسن بزيارة ذويه وزيارتهم له لتقوية صلة المسن بأرحامه وعيشه في بيئة اجتماعية طبيعية.

(٨) الاصلاح الأسري :

منذ عام ١٩٨٩ تم التنسيق بين وزارتي العدل والعمل والشؤون الاجتماعية على ان تحيل المحاكم جميع قضايا الطلاق والخلافات الأسرية المرفوعة اليها الى وزارة العمل والشؤون الاجتماعية قبل البت فيها او القيام بأي اجراءات، وذلك حتى تقوم الوزارة بدورها الارشادي في محاولة التوفيق بين الزوجين واعادة الوئام بينهما، وارشاد الطرفين الى كيفية دعم استقرار الحياة الأسرية واعادة المياه الى مجاريها.

إلا أن هذا الأمر اصطدم بعقبة رئيسية هي رفض الأزواج تدخل الوزارة في خلافاتهم خاصة وانه لا يوجد تشريع او نص قانوني يجبرهم على ذلك. إلا أن هذه العقبة لن تنثني الوزارة عن القيام بدورها وتقديم هذه الخدمة الجليلة والبحث عن السبيل الامثل لتقديمها.

(٩) التوعية والارشاد الأسري :

تسعى الوزارة الى رفع الوعي الشعبي وتعريف المواطن بقضايا ومشاكل مجتمعه والاطار التي قد تهدد أسرته ومجتمعه، وذلك تفهما من الوزارة لطبيعة وواقع مجتمع الامارات واقتناعا بأن أغلب المشكلات الاجتماعية التي يعاني منها المجتمع هي نتاج لضعف الوعي الاجتماعي. لذلك حرصت الوزارة على الاستمرار في برامج التوعية والتثقيف الاجتماعي من خلال عدة سبل أهمها:

أ) المحاضرات: وتدور مواضيعها حول الرعاية

الصحية الأولية وكيفية العناية بالطفل ودور الوالدين في تربية ابنائهم وحمايتهم من الانحراف ... الخ، من الموضوعات ذات الصلة برعاية الأسرة. ويشارك في هذه المحاضرات محاضرون متخصصون في مختلف المجالات، وتقام معظم هذه المحاضرات في مراكز التنمية الاجتماعية والوحدات الشاملة لرعاية الاحداث ومراكز رعاية المعاقين.

ب) عروض الافلام الوثائقية : وتتركز حول التوعية

الصحية وتربية الابناء، ويتم عرض هذه الافلام تحت اشراف متخصصين بالتعاون مع بعض الجهات المعنية كوزارة الصحة والتربية والتعليم والاعلام والثقافة والداخلية. وتعرض معظم هذه الافلام في مراكز التنمية الاجتماعية.

ج) الزيارات الأسرية : وهي حملات تثقيفية تقوم بها

المشرفات الاجتماعيات بمراكز التنمية الاجتماعية،

لتوعية افراد الأسرة بدورهم وحثهم على المشاركة
في مسيرة التنمية.

(د) برنامج ديرتنا : أسهمت الوزارة مع وزارات العمل
والشؤون الاجتماعية في دول مجلس التعاون لدول
الخليج العربية في انتاج برنامج التوعية والارشاد
الاجتماعي والعمالي (ديرتنا) وذلك بالتعاون مع
مؤسسة الانتاج البرامجي المشترك لدول مجلس
التعاون لدول الخليج العربية. ويتكون البرنامج من
حلقات ورسائل تلفزيونية واذاعية تهدف الى التوعية
بالمشكلات الاجتماعية والعمالية والتعريف بمسبباتها
وكيفية الوقاية منها، ودفع افراد المجتمع للمشاركة
في القضاء عليها.

وقد انتهت المؤسسة مؤخرا من انجاز الجزء الأول من
البرنامج، وتم تعميم الحلقات على المحطات التلفزيونية والاذاعية، التي
بدأت بثها ابتداء من شهر يناير الماضي.

(١٠) العمل التطوعي :

يحظى العمل التطوعي بتشجيع واهتمام من الوزارة، فهي
تدعم العمل التطوعي بالمساهمة في اشهار الجمعيات ذات النفع العام
وتقديم المساعدة المالية المناسبة لها. كما انها تشجع الافراد على
المساعدة على رفع مستوى المرأة وتنشئة الطفل وتربيته التربية الخلقية
والعناية بصحته وسلامته، والمحافظة على مكانة المرأة في المجتمع
ومعاونتها على القيام بدورها الاجتماعي في تنشئة الطفل.

وتهدف الوزارة في هذا المجال الى :

- تشجيع الجمعيات على افتتاح دور للحضانة ورياض الأطفال.
- توسيع المشاركة الشعبية في الجمعيات والقيام بدور أكبر في خدمة الأسرة والطفل.
- تشجيع الجمعيات على القيام بالدراسات والبحوث الخاصة بالأسرة والطفل.
- تشجيع الجمعيات على تعليم الطفل الامور التراثية للحفاظ على قيم وتقاليد المجتمع الموروثة.
- تشجيع الجمعيات الدينية على توعية الأسر بتبشيرة الطفل المحافظ على قيمه ودينه.
- تشجيع انشاء جمعيات خاصة بالأسرة والطفولة وتقديم الدعم المادي والمعنوي لها.

(١١) الندوات والاجتماعات :

تهتم الوزارة دائما بالمشاركة في الندوات والاجتماعات ذات الصلة بالأسرة والطفولة.

أما الندوات والملتقيات التي عقدتها الوزارة فهي متعددة ومن أهمها ملتقى العمل الخليجي حول رعاية الطفولة.

وقد عقدت الوزارة هذا الملتقى في دبي في الفترة ما بين (١٢

- ٢٣) سبتمبر ١٩٩٢م بالتعاون مع المكتب التنفيذي لمجلس وزراء العمل والشؤون الاجتماعية بدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية. وقد شاركت الامارات في هذا الملتقى بوفد كبير ضم ممثلين عن معظم

الوزارات والمؤسسات والهيئات المعنية بالطفولة في الدولة. وقد سعى الملتقى الى بحث قضايا رعاية الطفولة في اقطار مجلس التعاون، وذلك من أجل :

- بحث جوانب التنسيق والتكامل الاقليمي وتطوير صيغ التعاون المشتركة بين الدول الاعضاء في المجلس.
- التعرف على برامج ومشروعات الدول الاعضاء.
- تبادل الخبرات والتعرف على التجارب القطرية في هذا المجال.
- الخروج بمؤشرات وتوصيات محددة بشأن صياغة تصور مشترك حول اولويات العمل الخليجي المشترك في مجال الطفولة خلال عقد التسعينات .

(١٢) البحوث والدراسات :

يأتي الاهتمام بالابحاث والدراسات من ضمن أولويات عمل الوزارة لایمانها بأن البحث العلمي شرط اساسي من شروط التنمية. لذلك فقد قامت بعدة ابحاث ودراسات مهمة وهي :

* عمل المرأة وأثره على حياة الطفل ما قبل ست سنوات(من

الولادة وحتى ست سنوات)

صدرت هذه الدراسة في عام ١٩٨٣ وهي دراسة مقارنة حاولت التعرف على ما اذا كان لاشتغال المرأة أثر على حياة الطفل قبل سن المدرسة . وقد لاحظت الدراسة ان

عمل المرأة ينعكس ايجابا على تنشئة الطفل ، اذ ان المرأة تصبح اقدر على التعامل مع الطفل من خلال اكتساب الخبرات وتبادلها . كما لم تظهر الدراسة أية علاقة بين عمل المرأة وزيادة استعمال الخدم .

المتزوجون من أجنيبيات :

*

حاولت هذه الدراسة الميدانية التي صدرت عام ١٩٨٠م التعرف على الآثار السلبية للزواج من أجنيبيات على الطفل من حيث تنشئته التي تنسم بالاحساس بالدونية، او من حيث لغته وتحصيله العلمي، وأخطر من هذا جميعا انتماؤه. وقد خلصت الدراسة الى ان الزواج من اجنيبيات يؤثر سلبا على الطفل، وان نتائج هذا الزواج السلبية تتعاضد يوما بعد يوم.

المطلقات :

*

بالرغم من ان هذه الدراسة التي تمت في عام ١٩٨١م لم تكن مخصصة للطفل ألا أن نتائجها أظهرت الآثار السلبية التي يتركها الطلاق على الطفل من حيث التشتت العاطفي للطفل، والصعوبات التي يواجهها سواء احتضنته أمه أم أبوه، والصعوبة تبدو أكبر عندما يعيش بعيدا عن الوالدين كليهما.

* أثر المربيات على خصائص الأسرة :

توجهت هذه الدراسة في الكثير من بياناتها الى الطفل من حيث التنشئة الاجتماعية ، وبنائه النفسي، وتكيفه مع المجتمع، وبنائه اللغوي، واتجاهات الوالدين نحو الأبناء، والعلاقة بين الطفل والمربية. وقد اظهرت الدراسة ان الطفل شديد التأثر بالمربية، وان هذه العلاقة تنمو على حساب العلاقة مع والديه، واطهرت ان تأثير المربية اللغوي على الطفل يبدو كبيرا، كما ان للمربية أثر على بنائه النفسي حيث يصبح الطفل اتكاليا ومتسلطا.

* المخدرات :

اظهرت الدراسة ان انتشار المخدرات في المجتمع اصبح واسعا ويشمل عدة فئات بما في ذلك الأطفال، الذين تنتشر في صفوفهم بعض صنوف المخدرات، والتي تبدأ عادة بشم الغراء، وتنتهي بالأصناف الأخرى.

* خدم المنازل :

أكدت هذه الدراسة النتائج التي سبق وأظهرتها الدراسة الخاصة بالمربيات ، وقد ركزت على آثار الخدم على لغة الأطفال، وارتباط الأطفال بالخدم، والعلاقة الحميمة التي تربط بين الخادم والطفل، إذ أن العديد من الأطفال ينامون مع الخدم في غرفة واحدة، كما ان هؤلاء الخدم يصحبونهم الى السوق والنزهة وما الى ذلك.

وختاما لا نود القول ان وزارة العمل والشؤون الاجتماعية قد حققت كل ما تصبو اليه، لأن هناك الكثير من العقبات التي تعترض سير عملها، ولكنها تسعى بشكل جاد لتقديم أكبر قدر من الرعاية الاجتماعية المناسبة لكل فئات المجتمع.

فرعاية الأسرة ليست بالأمر السهل حيث تتطلب تخطيطا سليما يؤسس لرؤية مستقبلية صحيحة، فضلا عن قيم الحق والعدل والجمال والمساواة، في اطار من الضوابط الروحية والاخلاقية والانسانية للمضي نحو مستقبل ارحب وحياة معيشية أرغد. كما يحتاج ذلك الى تنسيق وتعاون وتضافر جهود جميع المؤسسات والهيئات والمنظمات الاجتماعية والاقتصادية والثقافية والتربوية والاعلامية.

فلا شك في أن كلا منا يتطلع الى المستقبل يحبوه الأمل العريض في صلاح حال مجتمعنا وتقدمه ونمائه.

أثر التغذية السليمة في تنمية القدرات الشخصية والاجتماعية

د. عبدالقادر شلبي

يعتمد الكائن الحي في كل اعماله اليومية وافعاله الحيوية واستمرار حياته على الغذاء، الذي هو كل ما يتناوله الانسان من طعام وشراب ليهضمه الجهاز الهضمي وتمتصه الامعاء ويستفيد منه الجسم.

هذا ويعرف الطعام على انه مزيج من المواد الغذائية التي تؤكل وتمضغ لتزيل الشعور بالجوع ، اما الشراب فيعرف على انه كل انواع السوائل التي يشربها الفرد او تدخل في طعامه .

فيكون غذاء الانسان من العناصر الغذائية التالية :

- أ) الكربوهيدرات، وهي عبارة عن النشويات والسكريات.
- ب) البروتينات، التي تكون اما حيوانية او نباتية.
- ج) الفيتامينات، ومنها ما يذوب في الماء مثل فيتامين ب ، ج ، ومنها ما يذوب في الدهون مثل فيتامين أ ، د ، هـ ، ك.
- د) الدهون، وهي اما حيوانية او نباتية.
- هـ) الاملاح المعدنية.
- و) الماء.

وبما أن التغذية هي العلاقة بين الانسان وطعامه، وتشمل هذه العلاقة الجوانب السيكولوجية، والاجتماعية، والفسيولوجية الحيوية، لذلك نجد أن وظائف الغذاء المتعددة قد تمثلت تحت هذه الجوانب على النحو التالي :

(وظائف فسيولوجية) (Physiological functions)

- أ) الغذاء يمد الجسم بما يحتاجه من مواد تلزم لتوليد الطاقة الضرورية لاداء وظائف الجسم الحيوية. وتعتبر الكربوهيدرات والدهون من المصادر الرئيسية لهذه الطاقة التي تتمثل في السعرات الحرارية الناتجة عن احتراق الغذاء.

- (ب) الغذاء يمد الجسم بالمواد اللازمة لبناء الجسم وصيانتته ، وتتمثل هذه المواد في البروتينات والاملاح المعدنية والماء .
- (ج) يمد الجسم بما يلزمه من مواد لتنظيم العمليات الحيوية وصيانة الجسم. ويدخل في هذه المجموعة الفيتامينات، والاملاح المعدنية، والاحماض الاساسية، والبروتين، والماء.

(٢) وظائف اجتماعية (Social Functions)

تعتبر حفلات الغذاء والعشاء والشاي والتجمعات بين الافراد التي يصبحها تناول لبعض أصناف الطعام من وسائل توطيد وزيادة العلاقات الاجتماعية بين الافراد، سواء كانوا جيرانا او اصدقاء او زملاء.

(٣) الوظائف النفسية (Psychological Functions)

بالاضافة الى ما يقوم به الغذاء من تغذية الجانب الجسدي لدى الفرد، يقوم الطعام باضفاء بعض الجوانب العاطفية لدى الفرد، فبعض الاطعمة تصبح مألوفة وأكثر تفضيلا عن غيرها، لذلك يحصل الفرد على راحة نفسية عندما يتناولها، خصوصا عندما يتناول هذه الاصناف في بلد اجنبي بعد أن يكون قد تعود على تناولها في بلده الاصلي لانها من الاطباق الوطنية التي تقدم في موطنه.

علاقة التغذية بالصحة

التغذية والصحة لفظان مترابطان ، لانه بدون تغذية جيدة لا يمكن الوصول الى الصحة التامة، فالحالة الصحية للفرد تتوقف على مدى استفادته من

العناصر الغذائية اللازمة لجسمه، كما ان التغذية الصحية هي الاساس الذي تبنى عليه دعائم الجسم القوي السليم، لأن الانسان دائما يتكون مما يأكل.

دلائل التغذية الجيدة على صحة الانسان

- ١) لدى الفرد مناعة ضد الامراض وتنفس منتظم ورائحة مقبولة.
- ٢) هضمه جيد وجلده ناعم، وشعره وعيونه ذات بريق، واسنانه سليمة.
- ٣) طوله متناسب مع وزنه وعمره وبناء جسمه، كذلك مع جنسه ذكرا كان ام انثى، كما تكون عظام الذراعين والساقين مستقيمة وليس بها اي بروز عند المفاصل.
- ٤) يكون مرحا متفائلا قادرا على القيام بالاعمال، وجهازه العصبي سليم.
- ٥) لا يعاني الفرد من امراض ناتجة عن سوء التغذية، مثل الانيميا، والبلجرا، والماراسمس، والكواشيكور، ولين العظام، والكساح، وخلافه من امراض نقص الغذاء.

نتائج سوء التغذية على صحة الانسان

وكما أن للتغذية الجيدة دلائل فإن سوء التغذية له نتائج يمكن تلخيصها فيما يلي :

- ١) زيادة نسبة الاصابة بالامراض مع ارتفاع نسبة وفيات الاطفال وتأخر شفاء المرضى.
- ٢) قلة المقاييس الجسمية بالنسبة للأفراد والمصابين بأمراض سوء التغذية او نقصها عن المستوى الطبيعي للأفراد العاديين.

٣) اتصاف الفرد بالخمول وقلة النشاط وعدم القدرة على مزاوله عمله.

٤) انتشار الامراض الميكروبية بسبب ضعف المناعة عند الافراد المصابين بأمراض سوء التغذية او نقصها.

٥) يقل متوسط عمر الفرد بين الافراد المصابين بسوء التغذية.

٦) عدم الرغبة في تناول الطعام.

وبما أن الغذاء ضرورة من ضرورات حياة الكائن الحي، فالاستغناء عنه يقضي على الفرد، والاقلال منه او عدم توازنه يؤخر في النمو او يوقفه، ويفقد الجسم حيويته ونشاطه، اما النقص في تناول الغذاء فيؤدي الى امراض سوء التغذية. والزيادة في كمية الغذاء تؤدي الى تعب الجسم وارهاقه، حيث تكون هذه الزيادة سببا في زيادة الوزن والسمنة المفرطة وحدث امراض البول السكري وارتفاع ضغط الدم.

ومما تقدم نرى انه من الضروري ان تلم الاسرة إماما تاما بقواعد التغذية السليمة لكي تستطيع ان تقدم وجبات متكاملة ومتوازنة لافراد اسرتها، ولتجعلهم يستفيدون مما يقدم لهم من غذاء بالصورة المثلى.

الوجبة الغذائية الصحية

تعرف الوجبة الصحية بأنها التي تمد الفرد بالعناصر الغذائية الاساسية وبكميات تكفي لسد حاجة الجسم من البروتين والكربوهيدرات والدهون والفيتامينات والالياف والماء والاملاح المعدنية. ولكي نسهل عملية اختيار الاغذية التي تتكون منها الوجبات اليومية، قمنا بعمل قوائم تقسم الاغذية الى مجاميع متشابهة من حيث محتواها من العناصر الغذائية

والفوائد التي تعود بها على جسم الانسان، كما حددنا الكميات التي يجب تناولها من الطعام في كل مجموعة.

التقسيم الرباعي للاغذية (Basic Four Food Groups)

يشتمل هذا التقسيم على اربع مجموعات رئيسية للطعام، وهو ما يعرف بدليل اختيار الوجبات الغذائية الكاملة، لانه يساعد على التخطيط لاعداد وجبات متكاملة ومتوازنة، وتمد الافراد باحتياجاتهم الغذائية حسب التوصيات الغذائية اليومية التي اوصت بها.

منظمة الاغذية والزراعة
Food And Agriculture
Organizaion (F A O)

ومنظمة الصحة العالمية (W H O) World Health Organizaion

ومنظمة اغاثة الطفولة
United Nations Children's Fund
(UNICEF)

والمجموعات الغذائية الموجودة في التقسيم الرباعي للاغذية هي :

(١) مجموعة الحليب ومنتجاته

مثل اللبن ، الحليب، الجبن، اللبنة، الأيس كريم، وهذه المجموعة تمد الجسم بالكالسيوم، والريبو فلافين، وفيتامين (ب)، والبروتين، والفسفور .

(٢) مجموعة اللحوم والبقول

وتشتمل على لحم الغنم، البقر، كذلك على الاحشاء الداخلية مثل الكبد والقلب والكلوي، بالاضافة الى لحم الدواجن (دجاج ، حمام ،

بط ، ديك رومي) ، لحم السمك والربيان، والبيض، كذلك البقول كالعَدس والبقول والبسلة الجافة، وهذه المجموعة تمد الجسم بالبروتين والفسفور والحديد ومجموعة فيتامين (ب).

٣) مجموعة الحبوب والدقيق والخبز

مثل القمح والذرة والأرز والبرغل والطحين بأنواعه، وهذه المجموعة تمد الجسم بالفيتامين، التيايين، الريبو فلافين، الحديد، الكريوهيدرات، السليلوز (الالياف).

٤) مجموعة الخضراوات والفواكه

سواء كانت طازجة ام معلبة ام مجففة، وهي تشتمل على الخضراوات الخضراء والصفراء والموالح والبطاطس والبطاطا الحلوة، وغير ذلك من الخضراوات والفواكه، وهذه المجموعة تمد الجسم بالفيتامينات والمعادن والليلوز.

اهمية تخطيط الوجبات

من المفضل ان تضع ربة الاسرة تخطيطا مسبقا لما ستعده لاسرتها من اطعمة طوال الاسبوع، لان ذلك يوفر عليها الكثير من المال والجهد؛ وسيوفر عليها ساعات طويلة اثناء عملية الشراء واتناء إعداد الوجبات والتفكير فيما ستأكل الاسرة يوميا، بالاضافة الى ان التخطيط المسبق للوجبات يضمن للاسرة وجبات متنوعة ومتكاملة العناصر الغذائية.

كيفية اختيار الوجبات الغذائية

نظرا لاهمية الغذاء في حياة الانسان ، فلا بد من أن نعتني باختيار وجباتنا الغذائية، وان نراعي القواعد التالية عند اختيار وتخطيط الوجبات الغذائية:

(١) يجب ان تحتوي الوجبة على كل احتياجات الجسم من العناصر

الغذائية والتي تختلف من فرد لآخر تبعا لما يلي :

أ) عمره (طفل / مراهق / شاب / شيخ).

ب) جنسه (ذكر / انثى).

ج) وزنه (مثالي / مناسب / اقل من المناسب / اكثر من

اللازم).

د) طول الشخص بالنسبة لعمره ووزنه.

هـ) نوع العمل الذي يقوم به الفرد (عمل خفيف / متوسط /

شاق / شاق جدا).

و) الحالة الصحية للفرد (صحيح البنية / مريض / نوع

المرض / احتياجات المرض).

(٢) ميزانية الاسرة او الفرد، وهذا يتوقف على الدخل والجزء

المخصص منه للغذاء، وعموما يجب ان تتناسب اسعار

الاصناف المختارة مع القدرة الشرائية للأسرة او الفرد، ويساعد

على تحقيق ذلك شراء الاغذية المحلية في مواسمها لكثرة

توافرها ورخص ثمنها وارتفاع قيمتها الغذائية كونها طازجة.

(٣) يجب مراعاة مناسبة الاصناف المختارة للطقس والظروف

المناخية في البلد، فيختار الفرد وجبات شتوية او صيفية تبعا

لذلك، مع مراعاة احتياجات كل فصل من حيث مكونات الوجبة من السرعات الحرارية ودرجة حرارة الطعام المقدم وكميته.

(٤) يجب مراعاة معتقدات الاسرة الدينية وعاداتها الغذائية في المناسبات الاجتماعية والدينية، مثل شهر رمضان، عيد الفطر، عيد الاضحى، كذلك مناسبات الزواج والولادة وغيرها، واختيار الاصناف التي تتفق مع العادات والتقاليد من ناحيه، مع الحرص على الحفاظ على التكامل الغذائي للوجبة والصحة العامة للأسرة من ناحية اخرى.

(٥) يجب مراعاة أن تكون الاصناف المختارة تتفق مع نوع الوجبة ووقت تقديمها ومناسبتها سواء كانت الوجبة (افطارا / غداء / عشاء / وجبة عادية للأسرة / وليمة / وجبة لمناسبة معينة)، على ان تكون الاصناف المقدمة مشبعة ولذيذة وجميلة المنظر بحيث تشجع الفرد على تناولها.

(٦) يجب مراعاة ما تستلزمه الاصناف المختارة في الوجبة الغذائية من وقت ومجهود في اعدادها وطهيها وتقديمها، كذلك ما تحتاجه من ادوات واجهزة سواء كان ذلك لازما لاعدادها او تقديمها.

وعموما، للحصول على وجبة غذائية شهية ومغذية وذات سعر مناسب بالإضافة الى انها جهزت تحت ظروف صحية مأمونة لا تضر صحة من يتناولها، على ربة الاسرة ان تحرص على اختيار صنف او صنفين من كل مجموعة من المجموعات الغذائية الاربعة (دليل اختيار الوجبة الرباعي)، لتقديم وجبة متزنة ومتكاملة في عناصرها الغذائية وأصنافها تتفق مع وقت الوجبة وطريقة تقديمها ، وكميتها تفي باحتياجات افراد اسرتها.

الوجبات الاضافية :

تنتشر بين بعض الافراد، خصوصا الاطفال والمراهقين، عادة تناول وجبات واطعمة بين الوجبات الغذائية الاساسية (الافطار / الغداء / العشاء)، لذلك يجب مراعاة النقاط التالية لتحقيق الفائدة المرجوة من الوجبات الاضافية :

(١) يجب ان يكون اختيار الوجبات الاضافية جزءا من تخطيط

الغذاء اليومي ومن ضمن محتويات الدليل الغذائي الاساسي.

(٢) بما أن نوع الاطعمة في الوجبة الاضافية هو مسؤولية ربة

الاسرة بالدرجة الاولى لان ما يختاره افراد العائلة يكون عادة

مما هو متوافر في المنزل، لذلك على ربة الاسرة الاهتمام

بتقديم وجبات اضافية مغذية ومفيدة ومتنوعة تتفق وميول افراد

اسرتها.

(٣) يجب مراعاة انه كلما كانت الوجبة الاضافية قريبة من موعد

الوجبات الاساسية (فطور / غداء / عشاء) اثر ذلك في نوعها

وكميته، وبالتالي في مقدار ونوعية الوجبات الغذائية الضرورية

للتغذية السليمة.

(٤) للوجبات الاضافية تأثير سيء على الاسنان، لان معظمها مواد

كربوهيدراتية عند بقائها على الاسنان تتخمر وتؤدي لتسوسها،

لذلك يجب التشجيع على تناول وجبات غذائية ذات اصناف

تحتوي على سعرات بنسب معقولة وغير مشبعة مثل الفواكه،

الخضراوات، الحليب ومنتجاته.

التغذية اثناء الحمل Nutrition During Pregnancy

يُعتبر الاهتمام بتغذية المرأة ضرورة لانها المسؤولة عن تقديم أجيال أصحاء قادرين على تحمل مسؤوليات الانتاج وتقدم المجتمع، ويبدأ الاهتمام بتغذية المرأة منذ طفولتها للدور المستقبلي التي ستقوم به ولمشاركتها في الادوار الحيوية الخاصة بالعائلة والمجتمع.

لذلك يجب الاهتمام بتغذية الحامل حتى لا تكون الوجبة عاملا محددا لصحة الام وحتى لا يكون لسوء التغذية اثره السيء عليها وعلى جنينها، لان الجنين يحصل على احتياجاته من جسم الحامل، وتحتاج الام الى الغذاء للمحافظة على صحتها ولمقابلة احتياجاتها واحتياجات ما بداخلها من كائن حي، لان التغذية الجيدة تساعد على ولادة سهلة وطفل متكامل النمو، اما سوء التغذية اثناء فترة الحمل فيؤدي الى بعض حالات التسمم والى احتمال ولادة طفل غير تام النمو (Premature Baby)، حيث يكون وزن الطفل اقل من الوزن العادي.

الوجبات الغذائية للمرأة الحامل :

(١) السعرات الحرارية

تحتاج المرأة الحامل الى أخذ كميات إضافية من الطاقة لمواجهة الاحتياجات الاضافية لاجل :

أ (تكوين الانسجة الجديدة في جسم الأم وفي جسم الجنين.
ب) الزيادة في عمليات التمثيل الغذائي الناتجة عن هذه الانسجة الجديدة.

ج) زيادة الشغل اللازم لحركة الجسم نتيجة لزيادة الكتلة.

د (زيادة السوائل الجسمية والدم.

ويجب ان يكون هناك توازن بين حصة الأم من السرعات الحرارية وبين المستهلك منها، هذا وقد وجد ان متوسط احتياج الحامل من السرعات الحرارية يعادل ما تحتاجه في الظروف العادية مضافا إليه من ٢٠٠ الى ٣٠٠ سرعة يوميا لمواجهة احتياجاتها واحتياجات الجنين، ولتدعيم الزيادة في عمليات التمثيل الغذائي.

وعموما تزيد الحامل في وزنها اثناء هذه الفترة، ففي خلال الثلاثة اشهر الاولى تزيد من ٧٠٠ الى ١,٤٠٠ جرام شهريا، و ٤٠٠٠ جرام اسبوعيا خلال الاشهر الستة الباقية، ولقد وجد انه اذا لم يزد وزن المرأة اثناء الحمل ادى ذلك الى ميلاد جنين غير كامل.

البروتين

(٢)

تحتاج المرأة الحامل عادة الى زيادة في البروتين تساوي ٣٠ جراما يوميا، لان البروتين ضروري لبناء أنسجة الجسم في الجنين، الى جانب التضخم في أنسجة جسم الام الحامل خلال تلك الفترة، وتتأثر هذه الاحتياجات بنوعية البروتين (حيواني ام نباتي)، وكمية الطاقة في الغذاء، بالاضافة الى حالة الام الحامل الغذائية عند بداية الحمل، هذا وتحصل الحامل على البروتين من خلال تناولها للحوم والحليب ومنتجاته والبيض.

اما نقص البروتين في غذاء الحامل فيؤدي الى هدم أنسجة جسمها لتوليد الاحماض الأمينية اللازمة للجنين، كما يؤدي الى متاعب اثناء الحمل والوضع والاصابة بالاتييميا

والاستسقاء الغذائي والضعف في القدرة على افراز الحليب بعد الوضع.

الكالسيوم

(٣)

يزيد احتياج المرأة للكالسيوم في فترة الحمل لانه عنصر ضروري لنمو الجنين وتكوين العظام القوية والاسنان، كما انه ضروري لضمان الحالة الصحية الجيدة للأم لان عملية التكلس (ترسب نسبة من عنصر الكالسيوم في جسم الجنين وهو بداخل رحم امه) تستمر دون توقف مهما اختلفت حالة الأم الغذائية، واذا ساءت الحالة الغذائية للأم تستمر عملية التكلس على حساب أنسجة الأم نفسها، مما يصيبها بلين العظام وتسوس الاسنان.

الحديد

(٤)

تحتاج الأم الى الحديد لها ولجنينها لتوفر له مخزونا مناسباً من الحديد في اشهر حياته الاولى عندما يكون غذاؤه قاصراً على الحليب الذي يعتبر من المواد الغذائية الفقيرة بالحديد. سوء تغذية الحامل بهذا العنصر يسبب لها الأنيميا " فقر الدم "، لذلك يجب ان تعطى الام من ١٥ الى ١٨ ملجم / يومياً من الحديد، وذلك من خلال الاغذية الغنية به مثل اللحوم، والكبد، والعسل "دبس التمر"، والتمر، والبيض.

يزيد احتياج الحامل لليود حتى لا تصاب بمرض الجويتر (تضخم الغدة الدرقية)، ويظهر على هيئة ورم في الرقبة، واصابة الام بمرض الجويتر الناتج عن عدم تناول كميات كافية من عنصر اليود، يؤدي الى زيادة احتمال اصابة المولود بالجويتر، واذا زاد نقص اليود تلد الام مولودها قصير القامة (قزما) ، لذلك على الأم ان تتناول بعض اليود، او ملح الطعام المضاف له عنصر اليود.

٦ الفيتامينات

تحتاج الام نسبة أكبر من الفيتامينات اثناء الحمل، فمثلا نقص فيتامين (أ) لدى الحامل عن ٦٠٠٠ وحدة دولية يوميا اثناء الثلثين الثاني والثالث من الحمل يؤدي الى ولادة أطفال ذوي تشوهات بالجسم. والفيتامين ضروري لنمو الجنين ولازم لسلامة العين والجلد، وتحتاج الام ايضا الى فيتامين (د)، وذلك للاستفادة من الكالسيوم والفسفور، وينصح ان تتناول الام ٤٠٠ وحدة دولية من هذا الفيتامين، بالإضافة الى ما يتولد في الجلد نتيجة التعرض لاشعة الشمس. وتزداد حاجة الام الحامل الى فيتامين (ب ، أ) حتى لا تصاب بالانيميا، كما أن وجود فيتامين (هـ ، E) بكمية معقولة في جسم الحامل وغذاؤها يقلل من تعرضها للاجهاض، اما فيتامين (ك) فيقلل من حالات النزيف لدى الاطفال.

يؤدي نقص تغذية الام الى نقص كفاءتها في افراز اللبن (الحليب)، لذلك يجب عليها الاهتمام بتناول المواد الغذائية التي تمدّها بالبروتينات والفيتامينات والاملاح المعدنية، بالإضافة الى السعرات الحرارية. ومن مصادر هذه العناصر الغذائية اللحوم، السمك، الدجاج، الحليب، البيض، الخضراوات والفواكه، حيث يمدّها الصنفان الأخيران بكمية معقولة من فيتامينات (أ، ب، ج)، وايضا عنصر الحديد الذي يقيها الإصابة بفقر الدم، بالإضافة الى انه يوفر للرضيع مخزونا من الحديد يكفيّه خلال الثلاثة اشهر الاولى من عمره.

وعموما تصل الزيادة في المواد الغذائية التي تحتاجها المرضع الى ٤٨٪ للطاقة، ٦٢٪ كالسيوم، ٤٣٪ فيتامين (ج)، ٦٩٪ بروتين، ٤٦٪ ريبوفلافين، ٥٠٪ فيتامين (ب)، ٣٣٪ حديد.

(١) تغذية طفل ما قبل المدرسة (١-٦ سنوات) :

يتعلم الطفل خلال فترة طفولته المبكرة العادات الغذائية التي يمتد أثرها على مستقبل صحته ونوعية حياته، وفي خلال هذه المرحلة يكون دور الوالدين هو التحكم في نوع طعام الطفل، لذلك يجب ان يكون هدفهما هو مساعدة الطفل على تعلم التمتع بالطعام ثم تناول كمية كافية منه لتغذيته وتمده باحتياجاته الضرورية، لذلك يجب ان يعلماه حب انواع مختلفة من الاطعمة مع الاقتناع من جانبهما ان تكون كمية الطعام المقدمة للطفل تتناسب فعلا مع حاجته وحجمه ووزنه، بالإضافة الى الاعتراف من جانبهما بالفروق الفردية بين

الاطفال وتأثير ذلك على شهية كل منهم، حيث يتمتع بعض الاطفال بشهية جيدة والبعض الآخر بشهية تكون مختلفة. وعلى الوالدين ان يتعلموا تقبل الطفل للطعام كفرد كائن له مميزات خاصة به، وأن يكونا على علم ان شهية الطفل غير ثابتة باستمرار بل تتغير حسب مطالب نموه، لذلك يجب ان تكون تغذية الطفل تحت اشراف الوالدين لكن بدون ممارسة ضغوط لاجباره على تناول طعام لا يحبه، وان يكتفيا بالقيام بدورهما في توفير ما يحتاجه الطفل من عناصر غذائية واكسابه العادات والنمط الغذائي المناسب له جسميا ونفسيا وصحيا واجتماعيا.

وعموما يحتاج الطفل لعناية خاصة في تغذيته خلال هذه المرحلة (مرحلة الطفولة)، فتزيد احتياجاته من العناصر الغذائية نظرا لسرعة نموه التي تتميز بها هذه المرحلة، وايضا لسرعة عمليات التمثيل الغذائي وتكوين ونمو الهيكل العظمي، بالاضافة لزيادة الفقد في الحرارة والماء عن طريق الجلد نظرا لزيادة مساحة سطح الجلد بالنسبة لحجم الجسم.

ويراعى من قبل الوالدين ان هذه الفترة من العمر هي افضل فترة لغرس العادات المتصلة بالتغذية الاضافية، لذلك يجب ان يوفر للطفل الاطعمة المغذية حتى يتعود عليها، ومن امثلة هذه الاطعمة الحليب، والفواكه، والخضراوات، بدلا من تناول الحلويات والبسكويت والمشروبات الكربونية (الببسي، الميرندا ... الخ) وغيرها من الاطعمة ذات المحتوى العالي من السعرات والقليل من العناصر الغذائية الضرورية، وعلى الأم ان تراعي أن الطفل رغم حبه للمغامرة إلا ان الخوف ينتابه

عند تجربة طعام جديد، لذلك يقرر مسبقا عدم محبته للصنف المقدم. ونتيجة لذلك يفضل اعتبار تقديم صنف جديد من الطعام تجربة تعليمية للطفل وليست وسيلة للحصول على بعض المتطلبات الغذائية والعمل على اثارة رغبة الطفل واهتمامه بالطعمة الجديدة عن طريق التوقف عن الطعام واشراكه في شرائه وتحضيره وتقديمه.

وعلى الأم ايضا جذب انتباه الطفل للطعام بتقديم أطعمة ملونة وذات ملمس وطعم ونكهة متعددة وحرارة مختلفة بدون مبالغة، حيث وجد أن الاطفال لا يتقبلون الاطعمة الخشنة، واللزجة، وذات البذور.

لايجوز لأفراد الأسرة اظهار عدم الرغبة في الطعام أو تفضيل تناول بعض الاصناف المقدمة جهرا امام الاطفال ، فالطفل يميل الى التقليد، وعلى الاسرة ان يكون افرادها قدوة عند تناول الطعام، وعليهم التمتع به وعدم اظهار مساوئه امام الاطفال.

بالاضافة لما سبق، على الوالدين الاعتراف أن الطفل في هذه الفترة تصبح له الرغبة في الاعتماد على نفسه في تناول طعامه، لذلك يجب عليهما توفير الفرصة المناسبة لذلك، وبدون مساعدة من الكبار والاكتفاء فقط بالتوجيه والارشاد والمراقبة والتشجيع.

يجب ان يتناول الطفل كفايته من الاغذية البروتينية وخاصة البروتين الحيواني اللازم لنموه طبيعيا، وحتى لا يتعرض للاصابة بأمراض البرد والاضطرابات المعوية، لذلك

يعطى البيض، والحليب، واللحوم، والسّمك، وايضاً البقوليات مثل الفول، والعدس، والفاصوليا، كذلك الحبوب كالأرز، والخضراوات والفواكه، ويراعى الابتعاد عن الاطعمة التالية التي لا تتلاءم معه :

- (١) التوابل والمواد الحارة مثل الفلفل والشطة.
- (٢) الاطعمة التي لها قشور، إلا اذا طهيت جيداً.
- (٣) السمك ذو العظام، إلا اذا فصلت عنه العظام بعناية.
- (٤) المشروبات، كالشاي والقهوة.
- (٥) كثرة تناول الحلويات والمشروبات الغازية لانها تتلف الاسنان وتفسد الشهية.

(٢) تغذية طفل المدرسة الابتدائية (٦ - ١٢ سنة) :

تعتبر مرحلة المدرسة الابتدائية من المراحل الهامة في التاريخ الغذائي للفرد، حيث يتعرض الطفل خلال تلك المرحلة الى نظم غذائية جديدة، لأنه يبدأ في تناول وجبات غذائية بعيداً عن المنزل، كما يكون متأثراً بأصدقائه وأقرانه متأثراً كبيراً، وخصوصاً فيما يتعلق بالعادات الغذائية وما يتقبل من مأكولات ومشروبات.

في هذه الفترة يكون نمو الطفل بين (٦ - ١٢) سنة أبداً ، لكن ستلي هذه المرحلة فترة سريعة النمو (المراهقة)، حيث تبدأ عند الإناث من (١٠ - ١١) سنة وعند الذكور من (١٣ - ١٥) سنة، لذلك يجب أن يكون الطفل قوياً خالياً من مشكلات التغذية استعداداً لمرحلة المراهقة المقبلة.

ويحتاج الطفل في هذه المرحلة الى البروتينات،
والفيتامينات، والدهون، والاملاح المعدنية، والماء،
والكربوهيدرات، وهي نفس العناصر التي يحتاج اليها البالغون
لكن بكميات أقل، لذلك يحتاج الطفل الى غذاء جيد ومتوازن
ليمد جسمه بمواد البناء والطاقة اللازمة لحركته ونشاطه. هذا
يجب ان يتعود الطفل على تناول وجبة الإفطار التي تمثل من
٢٥٪ الى ٣٣٪ من احتياجاته الغذائية اليومية، على ان تكون
هذه الوجبة غنية بالبروتين وتوفر له الطاقة اللازمة، كما تمدّه
بفيتامين (ج) وبعض الاملاح المعدنية الهامة مثل الكالسيوم
والفسفور والحديد، وكمثال للإفطار الجيد لطفل المدرسة
الابدائية :

(كوب عصير فواكه - بيض - جبن - شريحة خبز -
حليب).

اهمية وجبة الفطور :

- (١) الاطفال يصبحون اقل احساسا بالتعب عندما يعملون
ويلعبون.
- (٢) يكون اداء الاطفال بصورة افضل اذا تناولوا افطارا
جيذا.
- (٣) الاطفال الذين يتناولون الإفطار يستطيعون التفكير
بذكاء ويكون لديهم ذهن حاضر متوقد.

أثر التغذية السليمة في تنمية القدرات الشخصية والاجتماعية

سوء التغذية

عرف الدكتور ميرل (Dr. Merrill S. Rerd) سوء التغذية بأنه حالة إعاقة القدرة الوظيفية او النمو الناشئة عن تناول قدر غير كاف من العناصر الغذائية الحيوية او التي تولد الطاقة للاحتياجات الطويلة الأمد، وعليه يعتبر سوء التغذية أنه الحالة التي ينقص فيها أحد العناصر الغذائية أو أكثر ولفترة طويلة، ويتسبب عنها تأخير النمو الجسمي أو تتسبب في ظهور حالات اكلينيكية خاصة مثل الاتيميا، الجويتر، كما يعوق سوء التغذية الاطفال عن الوصول الى كامل قدراتهم وتحقيق حياة صحية في الكبر.

لذلك نجد أن سوء التغذية لا يعوق النمو الجسمي فحسب، بل قد يكون سببا في تأخر السلوك وتأخر النمو العقلي، فالاطفال الذين يواجهون سوء التغذية تميل اجسامهم الى القصر وتكون علية أكثر، كما أنهم يكونون أقل قدرة على الدراسة مما يجعل سوء التغذية من المشكلات التي تهدد مستقبل التطور الاجتماعي والاقتصادي للدول في العالم.

وينتمي الاطفال الذين يعانون من سوء التغذية الى أسر فقيرة أو لديهم عدد كبير من الاطفال المتقاربين في الاعمار، كما يشغل آباء الاطفال الذين يعانون من نقص التغذية وظائف بسيطة أو غير فنية تعكس افتقارهم الى الثقافة او التعلم.

ويحدث سوء التغذية بين الاطفال نتيجة للتغذية غير المتوازنة والتي تنفقر الى عناصر غذائية حيوية، مما قد يؤثر في نمو الفرد

وتطور سلوكه معتمداً على القدرات الفطرية والعقلية لحالته الصحية والبيئة المحيطة به.

التغذية والنمو العقلي

يحتاج مخ الإنسان الى الغذاء للنمو ، مثله في ذلك مثل جميع اعضاء الجسم، ويقترب مخ الانسان من حجمه النهائي ووزنه وعدد خلاياه في سن الثانية، ففي الشهر (الرابع والخامس والسادس) من الحمل حتى ستة شهور ينمو المخ نموا مطردا حيث تنمو وتتكاثر خلاياه بسرعة.

ويكون حجم المخ عند الولادة ٢٥٪ من حجمه الطبيعي، وبعد ستة شهور يكون ٥٠٪، وقد تستمر فترة النمو السريع للمخ حتى ١٤ أو ١٨ شهرا بعد الولادة، إذا لم يحقق المخ النمو الكامل في هذه الفترة فإنه لن يصل الى حجمه الطبيعي، ولا تظهر آثار سوء التغذية على نمو المخ بسرعة.

ويترك النقص الغذائي في الحليب الذي يحدث خلال فترة النمو السريع للمخ أثره في حجم ووزن المخ وتركيبه الخلوي وفي عدد خلاياه والتركيب الكيميائي لها. هذا ولا تزول هذه الآثار فيما بعد اذا تمت تغذية الطفل بأطعمة ذات قيمة غذائية مرتفعة ومتوازنة، بل على العكس من ذلك تظل الآثار مدى الحياة.

يحدث تسارع في النمو العقلي للإنسان على مرحلتين :

(١) المرحلة الاولى :

تحدث للجنين في الشهور الثلاثة الثانية من الحمل (الشهر الرابع، والخامس، والسادس)، وتتضمن زيادة في عدد الخلايا الوظيفية الاساسية في المخ.

(٢) المرحلة الثانية :

تحدث في نهاية الشهور الثلاثة الأخيرة للجنين وتمتد حتى الشهور الاربعة بعد ولادته. وتتداخل المرحلتان معا ليظل الكثير من الخلايا العصبية في تضاعف بعد الولادة، وعموما تتميز هاتان المرحلتان بالنمو السريع وبعدها تغيرات في مناطق معينة بالمخ ، فبعض القطاعات في المخ تنمو قبل الأخرى وبعضها يكون نموه أسرع والبعض الآخر يكون بطيء النمو.

نتائج الابحاث التي أجريت على الحيوانات والاطسان أكدت أن الانسان يتأثر بنقص التغذية خلال فترة نموه أكثر من أي فترة أخرى. وأن مخ الجنين أكثر عرضة للاصابة عند النساء اللاتي تنقص كميات العناصر الغذائية المخزونة في اجسامهن تبعا لفترات النقص الغذائي اللاتي عشناها أثناء فترة الحمل.

وبما أن كل جزء من المخ مسؤول عن وظائف سلوكية معينة فإن القصور في النمو في جزء نتيجة لسوء التغذية قد يؤدي الى سلوك غير عادي، ويمكن أن يؤدي نقص التغذية في فترة نمو المخ الى تغيرات جسمية وكيميائية، وقد يؤدي الى نقص دائم في عدد خلايا المخ ووزنه، وعليه ينصح بعدم تحديد الغذاء وممارسة إنقاص الوزن أثناء فترة الحمل

لأن الدراسات أوضحت أن مثل هذه التحديدات قد تؤدي الى تأخر جسمي وعقلي وأن النقص في أحد الاحماض الأمينية بالجسم يؤثر حتماً في المخ.

سوء التغذية الشديد والتعلم :

يطلق مصطلح سوء التغذية الشديد على النقص في السرعات الحرارية او البروتين لفترة طويلة قد تؤدي الى ظهور أعراض إكلينيكية كبيرة على الإنسان تحتاج الى ترده على المستشفيات طلباً للعلاج.

لقد عملت دراسات عديدة على الإنسان والحيوان لتحديد تأثير سوء التغذية في السلوك، وكانت نتائج ذلك ما يلي :

(١) سوء التغذية له اثر دائم في الدافعية، مدة الانتباه، اليقظة،

فالاطفال الذين عانوا من شدة سوء التغذية في حياتهم الاولى يظهرون فترات انتباه قصيرة ويكون أداؤهم ضعيفا في الاختبارات الخاصة بالقدرة على التركيز، ولكن على المدى البعيد قد لا تتأثر الذاكرة بسوء التغذية.

(٢) يظهر الاطفال الذين عانوا من سوء التغذية الشديد عدم

كفاية النشاط الحركي، كما تظهر عندهم مشكلات غير عادية في تناول الاشياء نتيجة لافتقارهم الى القدرة على السيطرة على العضلات الرقيقة.

(٣) الاطفال الذين عانوا من سوء التغذية قد يشكون من

التأخر في التكامل الجسمي ، لذلك يتعرضون للتأخر الدراسي مما يجعل هؤلاء الاطفال مشكلة من المشكلات التربوية التي تواجه المدرسين في مدارس التعليم العام.

مما تقدم نستنتج أن سوء التغذية الشديد في فترة الطفولة الاولى إذا كان لفترة طويلة يعقبها سوء تغذية خلال مرحلة الطفولة تترك آثارا لا يمكن علاجها في السلوك وهذه الآثار تعيق قدرة الطفل على التعلم والاستيعاب.

سوء التغذية المزمن والتعلم :

يعتبر سوء التغذية المتوسط والمزمن أكثر شيوعا في العالم من سوء التغذية الشديد. الابحاث والدراسات التي أجريت في المكسيك والهند وأفريقيا ودول البحر الكاريبي بينت التالي :

- (١) الاطفال الذين يعانون من نقص حاد في التغذية متخلفون من الناحية السلوكية بالنسبة لاقربانهم الذين يتمتعون بتغذية جيدة.
- (٢) يستمر التأخر في الناحية السلوكية حتى مرحلة البلوغ على الاقل، ويبدو ذلك بالنسبة لتكامل الأداء الحركي (التوافق العضلي)، القدرة على القراءة، القدرة على التركيز، حب الاستطلاع والدافعية.

النقص في الحديد واثره في التعلم :

يعتبر نقص مستوى الحديد المخزون بالجسم من أهم المشكلات الغذائية في العالم واستمرار النقص في الحديد يؤدي الى الانيميا التي هي نقص في تركيز الهيموجلوبين بالدم او نقص عدد كرات الدم الحمراء عن المعدل الطبيعي.

يزداد اثر الانيميا في سلوك الفرد بزيادة شدتها ، فالانيميا الحادة عند الاطفال تؤدي الى نقصان انتباه الطفل ومثابرته ، مما يزيد من عدم استقراره وباستمرار النقص في الحديد تحدث إعاقة في النمو الفكري للطفل مما يعيق من تعلمه ويعمل على عزله بين أقرانه.

المراجع :

- (١) إيزيس نوار (دكتورة) - ١٩٧٦م : الغذاء والتغذية - دار المطبوعات الجديدة / الاسكندرية ، جمهورية مصر العربية.
- (٢) ناهد محمد الشيمي (دكتورة) ، منى عبدالفتاح المنيوي (دكتورة) - ١٤٠٨ هـ : أسس التغذية وتقييم الحالة الغذائية - دار البيان العربي / جدة ، المملكة العربية السعودية.
- (٣) عصمت السيد رشدي - ١٩٨٦م : التربية الغذائية (الطبعة الثالثة) - مطابع جامعة حلوان - الاورمان / الجيزة ، جمهورية مصر العربية.
- (٤) عالية نظيف الشاوي (دكتورة) ، عمر سليمان بكيش - ١٩٨٦م : دار البحوث العلمية للنشر والتوزيع ، الكويت.
- (٥) فوزية عبدالله العوضي - ١٩٨٧م : ابعاد صحية واجتماعية في تغذية الشباب - مؤسسة الكويت للتقدم العلمي - ادارة التأليف والنشر والترجمة ، الكويت.
- (٦) كوثر حسين كوجك (دكتورة) ، لولو جيد داوود - ١٩٨٤م : المرجع في التربية الاسرية - مكتبة عالم الكتب / القاهرة ، جمهورية مصر العربية.
- (٧) ثابت الدباغ (دكتور) - ١٩٨١م : الطفل نموه والعناية به في الصحة والمرض - مكتبة لبنان / بيروت ، لبنان.

شهادات

أثر الأنشطة في تأهيل الاطفال المعاقين

" شهادات من الميدان "

اعداد : الأستاذة/ سميرة خليل سابا
الأستاذ/ محمد مصطفى
(مدينة الشارقة للخدمات الانسانية)

وجدت المجتمعات الانسانية بوجود الأسرة ، وتستمد استمرارها من استمرار الأسرة ، فهي عماد تكوين المجتمع ، وهي الوحدة الاجتماعية الأولى التي تتكون من عدة افراد يرتبطون ارتباطا وثيقا ويتم التعامل بينهم من خلال الحياة الاجتماعية التي يعيشونها .

وقد وجد الانسان على هذه الأرض ليسعى ويعمل ويجد في محاولة حثيثة للمحافظة على الجنس البشري، ويبقى في صراع دائم من أجل البقاء، ويكون العمل والنشاط دافعا لذلك، فهما اساس الحياة. واذا كان الكبار لا يحتملون البقاء في سكون لمدة طويلة بلا عمل، فان الصغار لا يحتملون البقاء لفترة طويلة دون ممارسة نشاط معين يتناسب والمرحلة العمرية التي يمر بها الطفل.

وكمفهوم عام فان الطفولة تعني الفئة العمرية التي تمتد من سن الولادة وحتى الثانية عشرة تقريبا، ويمكن تقسيم تلك الفئة العمرية الى ثلاث مراحل فرعية :

* الطفولة المبكرة والتي تمتد من الولادة الى سن الثالثة من العمر.

* الطفولة المتوسطة وتمتد من الثالثة الى السادسة.

* الطفولة المتأخرة وتمتد من سن السادسة الى الثانية عشرة.

وتتميز مرحلة الطفولة بنمو سريع جسمانيا وعقليا ونفسيا، يتباطأ في المراحل العمرية اللاحقة، وتأتي أهمية مرحلة الطفولة باعتبارها الأساس الذي يحدد مفردات هيكل الشخصية الانسانية وما ستتشكل عليه مستقبلا، ومن خلال سنواتها يتم صب قوالب الميول والاتجاهات والعادات والصفات، والأسرة هي المؤسسة الاجتماعية الأولى التي تساهم في تشكيل بنية الطفل النفسية وتغرس فيه عادات وتقاليده وخاصة من سن الميلاد وحتى الطفولة المتوسطة ثم تأتي المدرسة بعد ذلك.

وبمرور الانسان بمراحل نمو مختلفة، فلا بد من التأكيد على أنها تتأثر بعاملين هامين هما: الوراثة والبيئة. بخصوص عوامل الوراثة فهي تعني محصلة الخصائص الوراثية التي تنتقل من الأب والأم الى الطفل والتي من خلالها تتحدد معالم نموه المظهرية ، كالطول واللون، ولون العينين والشعر، كفاءة الحواس، مدى قدرة أنسجة المخ على الاتيان بالعمليات العقلية المختلفة. ثم العوامل البيئية، وهي مجموع المؤثرات المحيطة بالطفل وتؤثر في تكون سمات شخصيته مثل الغذاء، المسكن، الصحة العامة، الجو السائد في الأسرة، المستوى الاقتصادي، مدى تطور المجتمع المحيط به، مستوى التعليم، المستوى الثقافي للوالدين.

وبنتبعنا للمسار الذي يسلكه النمو في حياة الطفل نجد ان مبدأ النزوع للاستقلالية يوحد متطلبات النمو، فهو يأتي ببعض المظاهر السلوكية التي تتطور وتندرج لتشكل المهارات والأعمال والقدرات التي تنقله من مرحلة الى اخرى. وعليه نجد ان مظاهر النمو في مرحلة الطفولة تتمثل في الآتي :

- تعلم الحبو والانتقال من موضع لآخر ثم الوقوف والمشي .

- تعلم الاتصال اللغوي مع الآخرين للتعبير عن حاجاته ومشاعره.
- معرفة خصائص الأشياء المحيطة به .
- التعلق العاطفي بأفراد أسرته والعديد من المحيطين به.
- تدريب عضلاته على العمل، وتعلم المهارات الحركية التي تتعلق بالآداب الجماعية.
- فهم معايير الجماعة والحياة الاجتماعية.
- اكتساب الثقة بالنفس والحرص على ادارة الاعمال بنجاح.
- التدرب على ضبط النفس والاتزان العاطفي .

ومع هذا الاستعراض السريع، نجد ان الحركة والنشاط يشكلان جزءا كبيرا من مفهوم تطور النمو، وعليه يعتبر التخطيط المنظم للأنشطة التربوية في مرحلة الطفولة ضرورة ملحة في عصرنا الحاضر، لاهميتها في تزويد الطفل بالمفاهيم والخبرات والمهارات الحياتية المختلفة ، التي تكسبه الاتجاهات والميول والعادات والصفات التي تمكنه من العيش سويا في مجتمع سوي، اضافة الى تمكينه من الاعتماد على نفسه، وزيادة ثقته بنفسه، حيث ان تفجير الطاقات والمواهب والقدرات التي يتمتع بها الطفل عملية موازية لنموه.

ومع تسليمنا بأهمية الأنشطة في تعليم المهارات الاساسية للطفل نجد :

* الأنشطة عموما على اختلافها ترتبط بمجموعة من الأهداف السلوكية المبنية على مجالات النمو الانساني والمعرفي والوجداني والحسي والحركي.

* تمكن الأنشطة الطفل من التجريب والبحث، والتعرض للخطأ والصواب ضمن اطار تعليمي موجه توجيهها طبيعيا لحث واستثارة الحواس عنده.

- * تظهر الأنشطة الفروق الفردية بين الأطفال، بحيث تراعى المستويات التطورية المختلفة لكل طفل عن الآخر.
- * لا تستخدم الأنشطة أسلوب العقاب البدني، بل تعزز السلوك الإيجابي عند الطفل بمكافأة معنوية أو مادية تشجعه على استمرار السلوك.
- * تشجع الأنشطة الطفل على اكمال تعليمه الأكاديمي ومواصلة ذلك من خلال تشويقه وجذب انتباهه، وإثارة حسه، وتوسيع مداركه، وتفتح عقله على مفاهيم جميلة، وتزود خياله بمثيرات إيجابية، وزيادة ثقته بنفسه.

الأنشطة بين النوعية والمردود ..

إذا اردنا التعرف على الأنشطة الموجهة بصورة خاصة للطفل المعوق فان ذلك يعيدنا الى نقطة اساسية هي ارتباط هذه الأنشطة بوجود مؤسسات انشئت خصيصا لرعاية الاطفال المعوقين، ومنها مدينة الشارقة للخدمات الانسانية ومراكز تأهيل ورعاية المعاقين في مدن الدولة، ويمثل العام ١٩٨٥م بداية الاتجاه الى تقديم أنشطة خاصة ذات طابع اجتماعي في نطاق العمل لرعاية وتأهيل المعاقين.

- * ففي عام ١٩٨٥م اقيم اول مخيم للاطفال المعاقين وضم اطفالا من كافة الدول الخليجية، وكان تحت مسمى مخيم الامل واستمرت فعالياته سنويا حتى تحول عام ١٩٩٤م ليصبح ملتقى الأطفال العرب المعاقين حيث امتدت مظلته لتشمل المعاقين من اطفال الدول العربية.
- * اليوم الكامل للنشاط الفني وهو لون آخر من الأنشطة استحدثته مدينة الشارقة للخدمات الانسانية، وفيه قدم الأطفال المعاقون حصيلة انتاجية لما قاموا به من أشغال يدوية ولوحات فنية ضمن برامج تأهيلهم.

- * اسبوع الطفل الاصم وفيه ابراز لقدرات الأطفال الصم في مجالات الرياضة والفن والموسيقى، وتقام فعالياته في شهر ابريل من كل عام على مستوى الدول العربية.
- * يوم الطفل الخليجي المعاق وتنظمه في الدولة جمعية النهضة النسائية بدبي في العاشر من ديسمبر من كل عام، وفيه تطرح أنشطة ذات طابع فني، ويخصص هذا اليوم لتكريس طاقات وملكات الاطفال المعاقين في محاولة لدمجهم في المجتمع، ولجذب اولياء امورهم من دائرة الاحباط والفشل الى دائرة النجاح والأمان.

المشاركات الفنية

وكأي طفل عنده حس وقدرة وانتماء، يشعر الطفل المعاق بهذا الشعور الايجابي الذي يتم تعزيزه في مراكز المعاقين، بحيث يتاح لهم المجال للمشاركة في المسابقات الفنية، مثل المسابقات التي تنظمها شركة " شل " سنويا، المجمع الثقافي، دائرة الثقافة والاعلام بالشارقة، وقسم التوجيه المعنوي بشرطة دبي.

في المجال الرياضي يعتبر انشاء نادي الثقة عام ١٩٧٨م البداية ذات الأثر في توجه مؤسسات رعاية المعاقين نحو تأصيل النشاط الرياضي، اذ ضم النادي عددا من الأطفال المعاقين جسديا، وقد شارك هذا النادي في أنشطة ذات طابع رياضي بحث أقامتها بعض المؤسسات في الدولة.

مهرجان الشارقة الخيري الكبير وقد شارك في فعالياته عدد من المعاقين الذين دخلوا مع الاسوياء في مسابقات رياضية متعددة.

الأثر الاجتماعي للأنشطة الموجهة للمعاقين

تعتبر النتائج المترتبة على أية أنشطة هي الأثر المباشر لقيام هذه الأنشطة باعتبارها ذات مردود ايجابي لصالح المجال المستهدف وفي اوساطه، وحول الآثار والنتائج المترتبة على قيام أنشطة للمعاقين، يمكننا رصد ما يلي :

- (١) انتقال مخيم الأمل من الدائرة الخليجية الى الدائرة العربية الأوسع مع وجود مشاركة عربية فعالة ضمت عددا من الدول في مشرق الوطن العربي الكبير ومغربيه.
- (٢) اسفرت مشاركات الطفل الاصم في أنشطة اسبوعه السنوي عن تبني هيئة البريد لعدد من اللوحات والرسوم من انتاج الأطفال المعاقين تم اصدارها على طوابع بريدية.
- (٣) أبرز مهرجان الشارقة الخيري الكبير في عامه الثالث ١٩٩٣م، مدى قدرات الطفل المعاق بغير الاصابات الجسدية، حيث فاز عدد من الأطفال المعاقين عقليا في سباقات الجري.
- (٤) مشاركة عدد من الأطفال المعاقين في ماراثون راشد ١٩٩٠م، اولمبياد ابوظبي للمعاقين عقليا ١٩٩٢م، اولمبياد المعوقين عقليا ١٩٩٣م في البحرين.
- (٥) اشهار اندية للمعاقين في الدولة (نادي الثقة للمعاقين بالشارقة) و (نادي دبي للمعاقين).
- (٦) اشهار اتحاد رياضة المعاقين، والذي يترأسه سمو الشيخ سعيد بن زايد آل نهيان.
- (٧) اتجاه معظم مراكز المعاقين بالدولة الى اعتماد المشرفين الرياضيين، ضمن برامجها التأهيلية ليكون ذلك تأصيلا للنشاط الرياضي داخل هذه المراكز، باعتباره وسيلة من وسائل التعليم والتأهيل والعلاج.
- (٨) مشاركة المعاقين في سباق الدراجات الثنائية عبر الامارات عام ١٩٩١م.

(٩) المشاركة في معسكر هوف بالنرويج عام ١٩٩١م ثم عام ١٩٩٢م، والمشاركة في اولمبياد المعوقين عقليا في امريكا عام ١٩٩١م.

ولبلورة كل هذه النتائج، فانه يمكن القياس على مدينة الشارقة للخدمات الانسانية كمثال :

* عدد الدارسين في المدينة (٣٥٠) معاقا ومعاقة، وعدد المشاركين في الأنشطة المحلية (٤٩) معاقا، عدد المشاركين في الأنشطة العربية (٥) معاقين، عدد المشاركين في الأنشطة الدولية معاق واحد.

* مجموع المشاركين في الأنشطة وفي مختلف المستويات (١٠٠) معاق.

* النسبة المئوية للمشاركين في الأنشطة على مختلف المستويات ٩٢٪ تقريبا ونلاحظ أن هذه النسبة جيدة وفقا لتاريخ بداية الاتجاه الى تقديم أنشطة خاصة للمعاقين وهو عام ١٩٨٦م كما ذكرنا قبلا. ولهذا نرى :

أولا : استمرار الأنشطة القائمة حاليا في مجال رعاية المعاقين مع دعمها ماديا وتنظيميا.

ثانيا : استحداث المزيد من هذه الأنشطة على كافة المستويات المحلية والعربية والدولية .

ثالثا : زيادة جرعة النشاط الموجه للمعاقين في مجالات الرياضة والفن والموسيقى باعتبارها تخدم اهداف المؤسسات ذات الصلة بالمعاق والتي تسعى اساسا

الى دمج المعاق في المجتمع ومنحه ثقة بقدراته الى جانب تأهيله لأداء دور في عملية التنمية الاجتماعية.

وفي المجال الفكري والتثقيفي كان لمدينة الشارقة للخدمات الانسانية دورها المتميز في توفير مداخل لأشراك المعاقين وأسره في خطط التشريع والرعاية والتثقيف وما يتصل بوضع شؤونهم الحياتية، وذلك من خلال المنابر الاعلامية كمجلة "المنال" والتي تصدرها المدينة بالتعاون مع اللجنة العربية لدعم برامج اعداد العاملين مع المعوقين في الوطن العربي منذ العام ١٩٨٧م، وبرنامج مشاغل الامل التلفزيوني منذ العام ١٩٩٠م، ووسائل الاعلام الاخرى كالصحف والمجلات، اضافة الى ذلك تنظيم المدينة للندوات الفكرية والتخصصية .. ونلاحظ أن جميع ذلك اعطى المعاق ثقة في القدرة على تحديد ما يحتاجه من المجتمع الذي يعيش فيه .. وكذلك ما عليه من واجبات تجاه أسرته ووطنه ، ومن آثار عملية احياء الأنشطة في مجالات المعاقين برزت قضية الاعاقة وتولدت حقوق المعاقين.

ونعود الى القول ان الطفل المعاق يشق طريق الحياة بجهد مضاعف، وانه يوجد باستمرار في ساحات العلم والفن والحياة الاجتماعية، وعليه فهو غني بطموحاته وآماله.. لذلك لا يمكن وضعه في الصفوف الخلفية للمجتمع.

ويحضرنا هنا تصريح صاحب السمو الشيخ الدكتور سلطان بن محمد القاسمي عضو المجلس الأعلى حاكم الشارقة " ان الاعاقة النفسية الناجمة عن نقص رعاية الأهل هي الاعاقة الخطيرة والمدمرة للطفل الانسان، وان الأطفال وبخاصة الأطفال المعوقين بحاجة ماسة لرعاية أبائهم "، وقال سموه : "ان المرأة هي صانعة المجتمع وصانعة التنمية الحقيقية وصانعة المستقبل لذلك لا يمكن ترك هذه المسؤولية الى خادمة او مربية بل يجب على الام ان تضطلع بهذه المسؤولية بنفسها ".

اذن، يؤكد سموه من خلال هذا التصريح اهمية بناء المستقبل الأفضل للطفل بشكل عام وللطفل المعاق بخاصة ، فسموه يريد لكل فرد ان يتمتع بروح المواطنة لخدمة الوطن والمجتمع بعباء خير ونبيل .

وكون الواقع الفعلي لجهود الرعاية في مؤسسات المعاقين والتربية الخاصة يتفق مع توجه سموه، فان الأمل يحدونا في أن تتبنى الوزارات المعنية مشاريع التنمية لهذه الفئة من المعاقين لتحقيق ادماجها الكامل في المجتمع.

قراءات

- * ضمن ديننا الاسلامي الحنيف للمعاقين حقهم الكامل في حياة كريمة وأمنة، وضمن لهم حق التعلم والعمل بقدر طاقاتهم ، ومما لاشك فيه ان برامج مراكز رعاية وتعليم وتأهيل المعاقين في الامارات، تهدف الى تنمية قدرات هؤلاء الابناء لما يليبي احتياجاتهم ويسعد أسرهم وأبناء وطنهم.
- * صدر العديد من التوصيات في كثير من الندوات والمؤتمرات التي ناقشت احوال الطفولة المعوقة، لذا فليس مجديا ان نوصي بمشاريع قرارات وتوصيات جديدة. وعلينا ان نعود لقراءة ما صدر والعمل بإيجابية على تنفيذه. ويمكن ان يتحقق ذلك اذا التزمت كل جهة مسؤولة في الوفاء بالتزاماتها في مجالات التشريع والتأهيل وغير ذلك الكثير.
- * مدينة الشارقة للخدمات الانسانية وعبر برامج كثيرة اتبعت تنفيذها في اطار سياستها الرعائية بالنسبة للأطفال المعوقين، ابرزت ابداعات المعوقين، وعليه فاننا ندعو الى زيادة الاهتمام بالتنمية الثقافية والفنية للمعوقين.

- * ان ما رصدناه من حقائق ليس إلا من واقع تجربة عملية عشناها مع فئات المعاقين لمدة تزيد على عشر سنوات. لذا فاننا نطالب اصحاب القرار التعرف على مستويات التحصيل اولا، وملامح الاستعداد ثانيا، قبل الشروع في سن أي قانون يخص فئات المعاقين في أي مجال كان.

المراجع

- * برامج تربية أطفال ما قبل المدرسة بين النظرية والتطبيق
د. سعيد محمد علي بهادر
- * أسس النمو الاتساني
د. محمد خالد الطحان
- د. سيد الطواب
- د. نبيل علي محمود
- * الفروق الفردية لدى العاديين وغير العاديين
د. كمال سالم
- * تجربة مدينة الشارقة للخدمات الانسانية
قسم الاعلام والأنشطة

تربية الطفل في الماضي

الاستاذ / راشد عبيد راشد الشوق

يعاني الناس هذه الايام من مشاكل تربية الاطفال ويحسبون لهذا الشيء ألف حساب، وبالرغم من ذلك فان معظم اشكال التربية الحديثة تفشل لما فيها من مبالغة في " التذليل " وانعدام الضوابط، او الافراط في الشهوات والغرائز الاباحية المفرطة في كل شيء احيانا.

اما في الماضي فقد كانت التربية لها معنى آخر، ولها قواعد اخرى، وقوانين وأسس مختلفة، ان التربية السليمة كانت موجودة قبل هذا التطور المفزع، وقبل هذه الرفاهية المفرطة.

كان الطفل سابقا لا يأكل على طبق من ذهب، ولا تربيته خادمة جلبت له من الهند او سيلان او الفلبين، فمربيته هي امه او خالته او عمته، واكله كان بسيطا، في حين ان تعليمه كان الدين الاسلامي وقواعده، ومدرسته كانت مراقبة من قبل ابيه، ومجالسته كانت لباقي اهله وهم اخوانه الكبار واعمامه واخواله والآخرين من عائلة ابيه او امه او حتى من افراد القبيلة او الحي (الفريج) الذي يسكن فيه.

وهنا في هذه العجالة نحن لن نتطرق الى التربية بشكل عام ، ولكننا سنلخص تلك الامور العديدة في بعض نقاط ستكون مفيدة باذن الله، و نرجو ان

تكون فاتحة خير بالنسبة الى التربية في هذه الايام العصيبة، وفي المستقبل ان شاء الله.

اولا : مرافقة الابن لأبيه :

في الماضي كان غالبا ما يصطحب الاب ابنه معه الى المجالس او الى الجلسات والتجمعات الاخرى للرجال، حيث يعلمه في البداية كيفية إلقاء السلام ورد التحية بأحسن منها، ويعلمه كيف يكون مستمعا جيدا، ويعلمه فائدة السكوت في حضور الرجال، فان كان الكلام من فضة فان السكوت من ذهب.

في تلك المجالس كان يدور الكثير من الاحاديث الثقافية والادبية والدينية، والطفل في خضم هذه الاحداث يكون صامتا شديد التركيز، وبعد خروجه من ذلك المجلس يبدأ في طرح الاسئلة على ابيه، ويبدأ في الاستفسار عن الاشياء التي لم يتمكن من فهمها .

ثانيا : المشي مع الأب :

ان لمشي الابن مع الاب آدابا معلومة، فمن آداب مشي الابن مع ابيه أن لا يتقدم الابن على الاب، ويحرص ولي الامر سواء كان ابا أم عما أم خالا على تعليم الابن آداب المشي من اتزان وعدم سرعة والانتباه وحرمة الطريق.

ثالثا : المتابعة خارج البيت :

نحن نعلم بأنه لا يمكن لولي الامر أن يصطحب معه الولد على مدار الاربع والعشرين ساعة، ولكن الاب - ولي الامر - يكون

متتبعا لابنه وعلى معرفة أكيدة بأصدقائه وأصحابه، بل انه يعمد احيانا الى اختيار الاصدقاء لابنه حتى يعلم بأنه بمأمن من الاخطار، فكل قرين بقرينه يقارن.

رابعاً : آداب المائدة :

أن للمائدة في دولة الامارات آداباً خاصة، ومن آدابها الا يجلس الصغير قبل الكبير وألا يأكل قبل الكبار وألا يبدأ بأكل اللحم بل بعد أن يبدأ به الكبار، ثم انه يتربى على عدم نفوذ يده اثناء الأكل وألا يقوم عن السفرة (المائدة) الا بعد ان يقوم الكبار.

خامساً : استقبال الضيوف :

نجد انه في الماضي يدأب اولياء الامور على تعليم الابناء اشياء عديدة، منها كيفية استقبال الضيوف، فإذا جاء ضيف من منطقة بعيدة وكان الاب غير موجود فان الابن يقوم بهذا الدور، اي استقبال الضيوف، ويقوم باكرامهم واستضافتهم بالطريقة المثلى، ويقدم لهم القهوة العربية الاماراتية، ومن ثم يعتذر لهم عن عدم وجود ابيه.

سادساً : دور الأم والمرأة في التربية :

هنا لم نقل الام بالتحديد، ولكننا قلنا الام او المرأة، ففي حال عدم وجود الام تقوم امرأة اخرى بدور التربية مثل الخالة او العمّة او الجدة.

فالام هي المدرسة الاولى في التربية، كما قال الشاعر :

" الام مدرسة اذا اعدتّها اعددت شعبا طيب الاعراق "

والمرأة هي اللبنة الاولى في تربية الاطفال ، فهي تعلمهم
وتربيهم وتقص عليهم القصص و"الخراريف" وتوجههم لما فيه الخير
والصلاح وتغرس فيهم المعاني السامية والتعاليم والشعائر الدينية
السمة.

هكذا وبهذه السطور البسيطة قدمنا لكم ملخصا عن كيفية
تربية الاطفال في الماضي ونتمنى ان تتالوا منها الاستفادة، وكل عام
وانتم بخير .

الوثيقة الختامية
للندوة الفكرية للمهرجان العاشر لثقافة الطفل
حول : دور الاسرة في تكوين شخصية الطفل
(٢٦ - ٢٨ مارس ١٩٩٤م)

تحت رعاية حضرة صاحب السمو الشيخ الدكتور سلطان بن محمد القاسمي عضو المجلس الاعلى للاتحاد حاكم اماره الشارقة ، اقيمت في الفترة من ١٤ - ١٦ شوال ١٤١٤ هـ الموافق ٢٦ - ٢٨ آذار / مارس ١٩٩٤م الندوة الفكرية للمهرجان العاشر لتقافة الطفل الذي نظمته دائرة الثقافة والاعلام بحكومة الشارقة في الفترة من ١٩ - ٣١ مارس ١٩٩٤م بالشارقة تحت شعار " الطفل والاسرة والوطن " ، وكانت الندوة بعنوان " دور الاسرة في تكوين شخصية الطفل".

وانعقدت الندوة في قاعة المحاضرات بمعهد الامارات للتدريب المصرفي وبمشاركة نخبة من المختصين والاكاديميين والعاملين في المجالات المتصلة بتنشئة الطفل واعداه تربويا وصحيا وثقافيا واجتماعيا، من داخل دولة الامارات العربية المتحدة ومن خارجها.

وبحضور سعادة الشيخ / محمد بن خالد بن محمد القاسمي - رئيس دائرة الثقافة والاعلام بحكومة الشارقة، افتتح الاستاذ / عبدالرحمن حسن عبيد - مدير عام الدائرة اعمال الندوة مرحبا بالمشركين ومؤكدا على حيوية الموضوع الذي انعقدت الندوة لمناقشته، وداعيا الى ان تكون اعمال الندوة وتوصياتها خطوة فاعلة على صعيد تعزيز دور الاسرة في التنشئة السوية للجيل الجديد .

واكدت اللجنة المنظمة للندوة في كلمة الافتتاح على شمولية الندوة للجوانب المختلفة المتصلة بدور الاسرة في تكوين شخصية الطفل، وذلك بالتعاون والتكامل مع الهيئات الاخرى المعنية بالموضوع ، ودعت لصياغة رؤية مشتركة لدور هذه الهيئات هدفها الارتقاء بالاعداد التربوي السليم للطفل، في وقت أضحى فيه الطفل عرضة لمؤثرات سلبية كثيرة بفعل البرامج الاعلامية

غير الموجهة، التلفزيونية منها خاصة، وبفعل نقشي انماط السلوك الاستهلاكي في المجتمع.

وقد استمع المشاركون في الندوة الى العديد من اوراق العمل والشهادات والتعليقات والمناقشات الثرية الهادفة ، وقسمت الندوة على اربعة محاور هي :

- المحور الثقافي
- المحور التربوي
- المحور الاجتماعي
- المحور الصحي

كما خصصت احدى جلسات الندوة للاستماع لشهادات اشخاص وهينات معنية بموضوع الندوة، وكرست آخر جلسات الندوة لتقييم تجربة المهرجان السنوي لتعاقف الطفل الذي تنظمه دائرة الثقافة والاعلام بحكومة الشارقة منذ عشر سنوات.

واجمعت كل الاوراق التي قدمت للندوة على ضرورة اعادة الاعتبار لدور الاسرة في اعداد الطفل وتكوين شخصيته ، انطلاقا من القناعة بان هذا الدور قد تراجع في مجتمعاتنا في السنوات الاخيرة، حيث اصبحت المربيات والخادماات الاجنبيات اكثر التصاقا باطفالنا من ذويهم، وهو امر له عواقب سلبية وخيمة على التكوين النفسي والثقافي للطفل. كما ان تعدد القنوات الاعلامية والثقافية التي تضخ لاطفالنا يوميا ثقافة منتجة في ظروف وفي بلدان اخرى يضاعف من دور الاسرة لاحتواء المؤثرات السلبية لهذه البرامج والاشراف - قدر الامكان - على طريقة تلقي الطفل للبرامج الاعلامية والثقافية وتوجيهها. كما توقفت الندوة مطولا امام ضرورة تعميق الرؤية الاسلامية للطفل وتكثيف البرامج التربوية بما يتفق وهذه الرؤية. ولا يمكن الاستجابة لحجم التحديات

الحضارية التي نواجهها وسنواجهها في المستقبل على الصعيد العربي، إلا بإعادة النظر في الكثير من القيم السلبية التي يتلقاها الطفل اليوم وتتسحب على شخصيته ونمط تفكيره وطريقة تعامله مع القضايا المختلفة في المستقبل. ولوحظ في هذا الصدد ان دور الاسرة كوسيط تربوي في صياغة اسس التربية السليمة وفي صياغة مفاهيم الطفل بما ينسجم مع الرؤية المنشودة هو دور يستحق المزيد من العناية والبحث والاهتمام من قبل كل المعنيين.

وكشفت مناقشات الندوة ومداولاتها انه لا يمكن ان يرتجى من الاسرة القيام بالدور المطلوب منها ما لم يجر التغلب على الصعوبات والاضاع غير الطبيعية التي تعاني منها الكثير من الاسر، وخاصة امام نقشي ظواهر الزواج من اجنبيات، والنسبة العالية لحالات الطلاق وتفكك الاسر، والفروق الكبيرة في سن الزوجين، وكلها امور ادت وتؤدي الى نشوء اطفال ممزقي الشخصية والانتماء، واكثر عرضة للانحراف والجنوح، واكثر ميلا للسلبية والانطواء والاتسحاب من المجتمع.

وعلاج هذه الظواهر يندرج في اطار منظومة كاملة من الاجراءات تشمل التوعية الاجتماعية والثقافية والصحية، وتطال التشريعات الضرورية، وتحسين اداء الاجهزة الادارية المعنية بالامر. مثلما يتطلب الاهتمام بقضايا البحث الميداني من قبل الجهات المسؤولة للوقوف على حجم المشاكل القائمة وللوصول الى التوصيات المناسبة بشأنها ومتابعة حلها مع المسؤولين.

وتوقفت الندوة كذلك امام قضايا التربية الخاصة، ودعت الى ايلاء المزيد من الاهتمام للاطفال المعوقين جسديا او عقليا، وتنسيق الجهود بين الجهات العاملة في هذا المجال، فذلك ينم عن رؤية انسانية وحضارية راقية مستمدة من ديننا الاسلامي الحنيف : دين الرحمة.

ولا يمكن عدم ملاحظة التناقض القائم بين الوفرة المادية في المجتمع وبين سوء التغذية لدى الاطفال، وتفتشي العادات الغذائية السيئة في اوساطهم، والعواقب السلبية لكل ذلك على السلامة البدنية والذهنية للكثيرين منهم، وليس خافيا ان مسؤولية الاسرة في هذا المجال هي على قدر كبير من الهمية، كما يضيف هذا الامر اهمية خاصة على التوعية الصحية والتعريف بالتغذية السليمة من خلال الاجهزة الصحية والاعلامية، وبالتحذير من مضار الكثير من المأكولات التي يقبل عليها الاطفال او محدودية قيمتها الغذائية.

وفي الجلسة الاخيرة للندوة جرت مناقشة مستفيضة لتجربة المهرجان السنوي لتقافة الطفل ، الذي تنظمه دائرة الثقافة والاعلام بحكومة الشارقة ، حيث لوحظ الدور الايجابي الذي اداه هذا المهرجان في مجال التعريف بتقافة الطفل في الشارقة وفي دولة الامارات العربية المتحدة ، وفي اكتشاف المواهب الجديدة والواعدة، وفي تسليط الاضواء على الكثير من القضايا والمشاكل المتصلة بتربية الطفل وثقافته من خلال الندوات الفكرية. كما جرى الوقوف على الثغرات والسلبيات ونقاط الضعف التي رافقت هذه التجربة، وقدمت تصورات وآراء للتغلب عليها. وترى الندوة ضرورة الاهتمام بالانشطة النوعية ذات المردود، وبضرورة التحضير الجيد لهذه الانشطة وتقادي التكرار وسوء التنظيم.

ومن اجل تفعيل النشاط الثقافي الموجه للطفل من المهم توجيه العناية من قبل المسؤولين لاعداد الكادر القيادي المؤهل العامل في هذا المجال، والاهتمام كذلك بالمبرزين وذوي المواهب وتنمية قدراتهم وميولهم الابداعية وصلها.

وسادت مناقشات الندوة اجواء الحوار الهادف البناء والمسؤول، وطرحت مختلف القضايا بصراحة ووضوح، على اساس الرغبة العميقة في

الوصول الى التصور الاقرب الى الدقة حول مشاكل الاسرة ودورها في تنشئة الطفل.

وسيسعى المشاركون في الندوة، كل في مجال عمله، على ايجاد خلاصة هذه المناقشات الى الجهات المعنية، وعلى العمل الصادق في سبيل الاستفادة منها ومن التوصيات الصادرة عن الندوة. ولا حاجة للتأكيد على ان مسؤولية تنفيذ التوصيات هي مسؤولية مشتركة لكل العاملين في مجالات التربية والصحة والثقافة والخدمات الاجتماعية وغيرها .. بل انها مسؤولية المجتمع كله.

صدر في مدينة الشارقة بتاريخ ١٦ شعبان ١٤١٤ هـ

الموافق ٢٨ آذار / مارس ١٩٩٤م

ملحق

تقييم تجربة المهرجان السنوي لثقافة الطفل "المظاهر - النتائج - الطوموم"

الاستاذ / علي أحمد عبيد المقتي
رئيس قسم ثقافة الطفل - دائرة الثقافة والاعلام

إن الاهتمام بثقافة الطفل في العصر الحديث أصبح حتمية حضارية، إذ أن العناية بالطفل تعني في حقيقة الأمر عناية بالأسرة والمجتمع.

وثقافة الطفل هي مجموعة التوجيهات والمعتقدات والافكار والقيم والمفاهيم التي يتلقاها الطفل في البيت والمدرسة والمؤسسات الثقافية، ومن خلال وسائل الاعلام المختلفة، واللعب والحركة والسلوك الاجتماعي من حوله.

ان مجالات ثقافة الطفل رحيبة وفسحة وتمثل العامل الاساسي في تشكيل فكر الطفل ووجدانه والتأثير في سلوكه وتحديد ملامح شخصيته، وفي نضجه العقلي والبدني ونظرته للحياة والمستقبل.

ويتفق المهتمون بثقافة الطفل على أهمية اعداد وتهيئة البيئة والجو المناسب لتفاعل الاطفال مع بيئاتهم الخاصة، بعد اعدادها إعدادا جيدا بما فيها من افراد وأشياء، لكي تضمن لهم النمو السوي المتكامل، بل وتصل بهم الى اقصى قدر ممكن من تفجير امكاناتهم واستعداداتهم وقدراتهم الخاصة، لأن البيئة غير المعدة قد تعوق نمو الاطفال وتقدمهم بدلا من أن تعمل على دفعهم واستثارتهم والاسراع بنموهم وتقديمهم.

وعندما نتناول الواقع الاجتماعي والثقافي والتربوي الذي يعيشه الطفل في دولة الامارات العربية المتحدة، لابد أن نتطرق الى الأسرة الاماراتية باعتبارها أهم الجماعات التي تصنع الطفولة، فهي النواة الاولى للمجتمع، والوحدة الاساسية التي تستمد مكانتها واحترامها من روابطها وتقاليدها العربية الأصيلة.

ان التعاطف والحب داخل الأسرة من أهم الاشياء في نمو الطفل عاطفيا ونفسيا، كما أن العلاقات الاسرية بين الوالدين وأسلوب التربية والتنشئة الاجتماعية التي يتعرض لها الطفل والمستوى الاجتماعي والثقافي والاقتصادي

للأسرة يلعب دورا هاما في نمو الطفل وتكوين عاداته وتشكيل شخصيته وتحديد الكثير من خصائصه وسماته ونضجه العقلي والاجتماعي.

والاسرة الطبيعية هي البيئة الاولى المفضلة لتنشئة الاطفال وتربيتهم ورعايتهم في جو ثقافي متكامل .

وثقافة الطفل يجب أن تقوم على اساس ثابتة قوامها :

(١) تأصيل الهوية الثقافية للطفل في المجتمع العربي الاسلامي،

على اساس دعم وتنمية احساس الطفل بالأصالة العربية.

(٢) التأكيد على التراث العربي الاسلامي وعلى ما يزرع به من

منجزات ومواقف وشخصيات كان لها دورها البارز في

الحضارة العربية، ولتكون ركيزة أساسية لتنمية احساس الطفل

بالهوية المتميزة لثقافتنا العربية والاسلامية.

(٣) توجيه أدوات الثقافة والتثقيف ووسائلها المختلفة والتي تزرع

بها تقنيات العصر لتكون تقنيات فعالة في تنشيط الطفل وتنمية

امكانيات النمو فيه.

(٤) التأكيد على التحصين الثقافي العربي ضد تيارات الغزو الثقافي،

ويطلب ذلك متابعة مستمرة لدعم الاحساس بالهوية الثقافية عند

الاطفال حتى تكون هي الإطار المرجعي في تفاعلهم مع

الثقافات الانسانية.

وفي دولة الامارات العربية المتحدة، وتحديدا بإمارة الشارقة، وإيمانا

من حضرة صاحب السمو الشيخ الدكتور سلطان بن محمد القاسمي - عضو

المجلس الاعلى للاتحاد حاكم الشارقة، ببناء شخصية الطفل على أسس علمية

صحيحة والمساهمة في صقل مواهبه وتسهيل اندماجه في المجتمع بالتركيز على

تكوينه من الجوانب الروحية والاجتماعية والنفسية والعقلية والدينية، بادرت دائرة

الثقافة والاعلام بحكومة الشارقة بالعمل على تخصيص جزء من نشاطاتها لثقافة الطفل.

ومن أهم مظاهر الاهتمام بثقافة الطفل في الشارقة :

مهرجان ثقافة الطفل

انطلاقا من توجيهات حضرة صاحب السمو حاكم الشارقة، وبقناعة من دائرة الثقافة والاعلام بضرورة وأهمية التوجه الى جيل المستقبل وامل الغد المشرق، أطفال اليوم ورجال الغد، فقد قامت الدائرة بدءا من عام ١٩٨٥م بتنظيم مهرجان لثقافة الطفل، واستمر هذا المهرجان في الاعوام التالية (١٩٨٦م ، ١٩٨٧م ، ١٩٨٨م ، ١٩٨٩م ، ١٩٩٠م ، ١٩٩٢م ، ١٩٩٣م ، ١٩٩٤م) تحت شعارات مختلفة ، منها : الطفل اولا، نحن للوطن، من اجل الطفل، الطفل والقراءة، الطفل والتراث، الطفل والبيئة والوطن، الطفل والاسرة والوطن.

وعلى مدى تسعة مهرجانات سنوية استطاعت دائرة الثقافة والاعلام بحكومة الشارقة أن ترسخ اقدامها في هذا المجال، وأن تعطي الطفولة حقها الكامل من الرعاية والعناية والاهتمام، وذلك عن طريق التوعية والتثقيف وتنمية القدرات والملكات الابداعية لدى الاطفال.

وقد أثرت هذه المهرجانات في تركيز الانتباه نحو الاهتمام بثقافة الطفل، وكان لتعاون المؤسسات الحكومية والجهات المعنية بالطفل أثره الكبير في تحقيق النجاح لهذه المهرجانات. وقد توسعت رقعة المهرجان من مدينة الشارقة الى المناطق التابعة للإمارة مثل الذيد والحمرية والصجعة وكلباء والغيل وخورفكان والولاية ودبا الحصن، مما ترك اثرا في تركيز الاهتمام على الاطفال في المناطق النائية، ووضوح هذا الاهتمام في تشجيع اولياء الامور لاطفالهم

وحثهم على المشاركة في مختلف الفعاليات والمطالبة باستمرار المهرجانات سنوياً.

وفيما يلي طرح التجربة وملاحظاتنا :

التسمية : مهرجان ثقافة الطفل
المكان : اماره الشارقة (مدينة الشارقة/ الذيد/ الصجعة/
كلباء/ خورفكان/ دبا الحصن/ الغيل/ الولية/
الحميرة).

الزمان : شهر فبراير او مارس من كل عام
الهدف : تأكيد الاهتمام بتنمية الطفولة، وذلك ضمن
هدف التنمية الشاملة للانسان والمجتمع.

الانشطة : * الكرنفال ومسيرات الاطفال
* العروض الفنية للاطفال
* المعارض الفنية
* معارض كتب ولعب الاطفال
* الحفلات الفنية
* الندوات الفكرية التخصصية
* المشاغل التربوية
* البرامج التثقيفية الموجهة للطفل والام
* المسابقات الثقافية والفنية
* القوافل الثقافية
* الزيارات والانشطة الاجتماعية

ويصاحب المهرجان نشاط مكثف يتمثل في :

رسالة تلفزيونية يومية تبثها محطات التلفزيون المحلية

- * برامج متنوعة حول الطفل طوال فترة المهرجان.
- * رسالة اذاعية يومية قبل واثناء وبعد فعاليات المهرجان ،
ويشارك الاطفال في تقديمها .
- * صفحات يومية متخصصة في الصحف المحلية.
- * القوافل الثقافية.
- وقد تمكنا على امتداد عشرة مهرجانات من تجميع الملاحظات التالية :
- * اوضحت التجربة أهمية المشاركة الاهلية في المهرجان.
- * اسس المهرجان وعيا اجتماعيا كبيرا بأهمية تنمية الطفل.
- * اوضحت التجربة أهمية التعاون والتنسيق بين دائرة الثقافة
والاعلام في حكومة الشارقة والاجهزة المعنية بالطفل مثل (وزارة التربية والتعليم - وزارة العمل والشؤون الاجتماعية -
الاندية الثقافية والجمعيات ذات النفع العام) .
- * ادى المهرجان الى الاهتمام بمشاكل ومعوقات ثقافة الطفل من
قبل جهات ومؤسسات معنية بالطفل ، والاهتمام بتوفير حد
ادنى من الخدمات للطفل.
- * اوضحت تجارب المهرجان سلبية بعض ما يقدم للطفل من
خلال أجهزة الاعلام وتأكيد خطورة ما يقدم له، وضرورة
تغييره ليتناسب وعاداته العربية الاصيلية، وتقديم ما يربط
الطفل بالتراث.
- * كشف المهرجان التطور النوعي للمهارات والقدرات والمواهب
والطاقات الكامنة في الطفل ، وضرورة الاهتمام بها ورعايتها

تكرست تجربة مكتبات الاطفال في الاحياء السكنية، ومن ثم تطورها لتصبح مراكز لتقافة الطفل.

من ناحية أخرى يمكن القول بأن المهرجان تمكن من تحقيق نتائج تعتبر هامة في مجال ثقافة الطفل على وجه الخصوص والطفولة عامة، نذكر منها :

(١) تأسيس مراكز ثقافة الطفل بإمارة الشارقة تحت اسم قسم ثقافة الطفل.

(٢) وضع سياسة واضحة في مجال تثقيف الطفل تلتزم بها الاجهزة والمؤسسات المختلفة، وبخاصة أجهزة الثقافة والاعلام، وتتفاعل مع بعضها في سبيل تقديم ثقافة متكاملة للطفل في دولة الامارات العربية المتحدة.

(٣) وضع الاسس الاولى لقيام مجلس أعلى للطفولة يتولى التنسيق بين كافة الجهود المبذولة في الدولة في مختلف المجالات.

(٤) تنشيط حركة البحوث والدراسات في مجال ثقافة الطفل على اساس من التكامل بين المتخصصين في المجالات المختلفة.

(٥) تنظيم حلقات دراسية ومشاعل تربوية متعلقة بثقافة الطفل، كأدب الطفل ومسرح الطفل ومكتبات الطفل ولعب وألعاب الاطفال ... الخ ، ونشر نتائج هذه الحلقات على نطاق الدولة والوطن العربي.

(٦) اصدار مجلات للاطفال في مراكز ثقافة الطفل كخطوة أولى نحو اصدار مجلة شاملة متخصصة في ثقافة الطفل .

(٧) تدريب الاطفال على سلوك مختلف المناهج لحل المشكلات، من خلال ما يقدم لهم من أنشطة ثقافية ومن ادوات ووسائل

ثقافية : قوافل ثقافية، حدائق ثقافية، مشاغل ثقافية، مسابقات، معارض، عروض ... الخ.

(٨) الشروع في انشاء مراكز للطفولة والشباب تضم أنشطة مختلفة : ثقافية ، علمية ، فنية ... الخ ، في جميع ارجاء إمارة الشارقة .

وتحرص دائرة الثقافة والاعلام على أن تكون مشاركة كل الجهات المهتمة بالطفل في المهرجانات ايجابية تتم عن التزام اكبر، وذلك من منطلق أن مهرجان ثقافة الطفل مسؤولية مشتركة بين كل الاطراف التي تسعى الى ترسيخ تربية صحيحة وثقافة واعية لدى اطفال اليوم اجيال الغد، كما تحرص دائرة الثقافة والاعلام بحكومة الشارقة على تنشئة طفل الامارات تنشئة تجعل منه مواطنا أقدر وأصلح يستمتع بالحياة في المجتمع ويساهم في تقدمه ورقيه باعتباره مستقبل هذه الدولة الفتية.

وكما قال صاحب السمو الشيخ الدكتور سلطان بن محمد القاسمي - عضو المجلس الاعلى للاتحاد حاكم الشارقة : بناء المستقبل يعني بناء الانسان، وفي بناء الانسان يأتي الطفل اولاً.
والله ولي التوفيق ،،،،

السعر المبروراهم



أثر الثقافة والاعلام
حكومة الشارقة